

¿POR QUIÉN DOBLA EL OTOÑO?

Pedro Jiménez Sánchez



Capítulo 1

Hojas mustias que evocan más otoños que otra cosa; Otoño no siempre es un buen recuerdo. A veces suenan campanas que doblan a algún muerto: un abuelo, una madre... Si la vida te odia, un hijo.

Al final tú eres el cadáver. Diez campanas, nueve, ocho... Al final tú eres el cadáver; tal vez fue así siempre, pero no lo viste. Demasiado alcohol, ruido, mucho ruido; placeres, algunos amores, ruido, siempre ruido. Y no lo ves venir.

Para cuando te das cuenta, ya es demasiado tarde: ya no suena ninguna campana. No para ti