Cápsulas literarias

Julio Iñaki Zuinaga Bilbao

Image not found.

Capítulo 1

Cápsulas literarias

COJINALÁ

Durante la Colonia, en Cojinalá, pequeña villa situada en alguna parte de Guanajuato, eran no pocos aquellos espacios en los que voces susurrantes recorrían los dos parques sembrando pavor entre los nocturnos caminantes; lloronas y plañideros, fantasmas esquivos cuyas sombras los delataban apenas, preferían las calles angostas para gritar su desventura en vida. Los pobladores cerraron, por uno de los extremos, un par de aquellas estrechas callejuelas y las denominaron "callejones del beso furtivo" y así crearon, con los años y la persistencia de todos esos espíritus chocarreros, una notable atracción turística, de la que vive ahora la mayoría del pueblo...

El tropiezo de la elegante dama

Abierta ya la puerta de la limosina se vieron dos torneadas piernas con medias apenas más obscuras que la piel, nerviosos zapatos blancos de tacón se movían mientras algo la detenía; salió al fin, enjoyada y agitada y paseó la altiva mirada en el exterior, seriedad como flamingo al acecho, y acomodando escote del ajustado vestido gris, se enderezó con exceso, trastabilló con un tacón y cayó de rodillas en la acera emitiendo un graznido de pavor.

Aquel vagabundo

Bajo aquel descolorido gabán se adivinaba su magra y larga figura; rizos rebeldes en blanco y negro esconden apenas esa ávida mirada azul que traspasa cualquier pensamiento ajeno; título de maestría en ciencias escondido y cosido dentro del gabán; su andar seguro y bravío va entonando con voz gruesa arias y tangos plañideros con los que alterna en parques y cárceles, derramando dignidad, provocación y libertad.