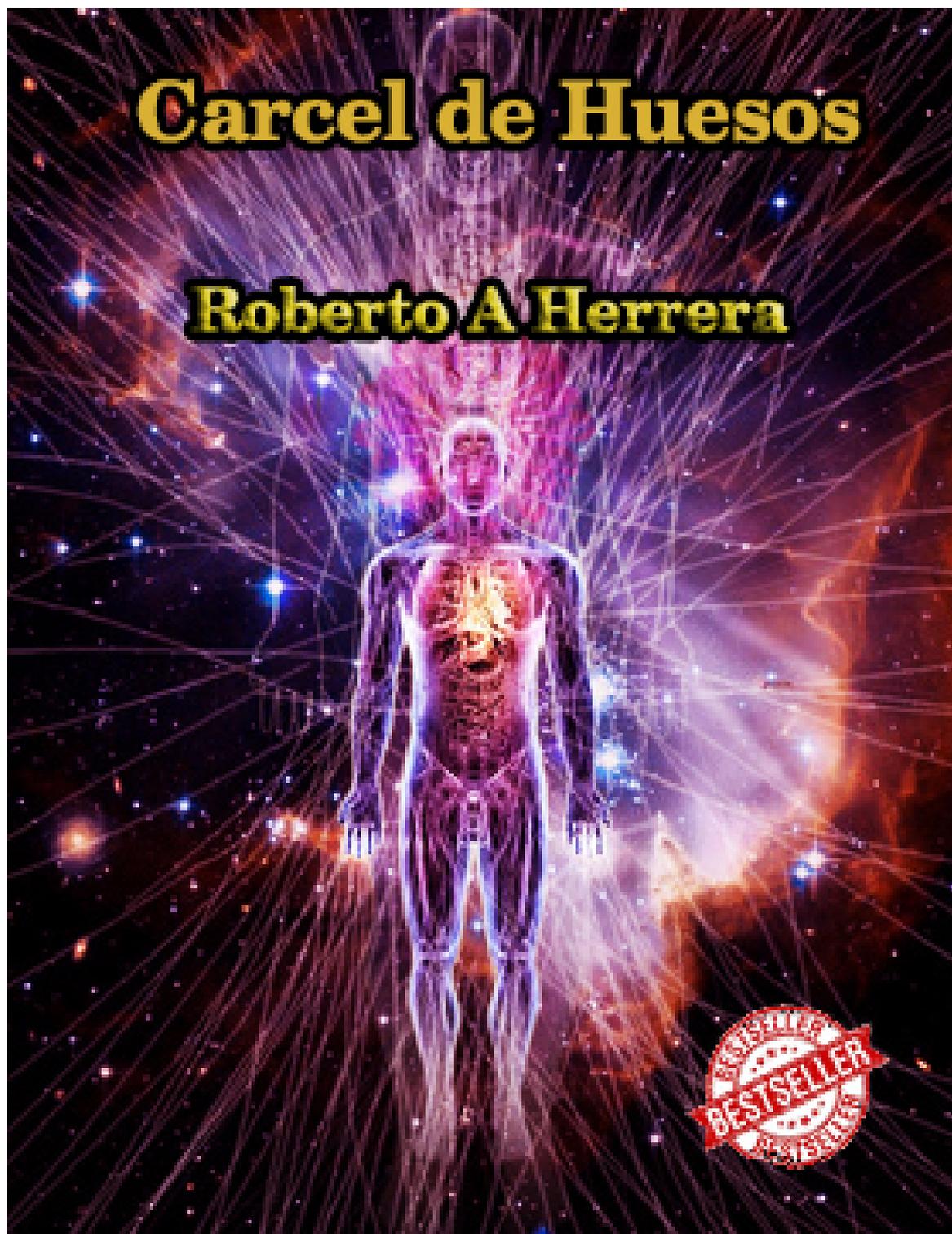


Cárcel de Huesos

Roberto Herrera Marin



Capítulo 1

Cárcel de Huesos

Con Buda ya muerto, durante siglos se siguió enseñando su sombra en una cueva: una sombra enorme y horrible. Dios ha muerto: pero, tal y como son los hombres, seguirá habiendo, quizá durante milenios, cuevas en las que se enseñe su sombra. Y nosotros, inosotros tenemos que vencer aún a su sombra!

La gaya ciencia 108 - Nuevas luchas

En Otoño

En el otoño del 87' una serie de asesinatos ocurren en el condado Santiago de Cáceres. El miedo había inundado la comunidad de dicho condado por las atrocidades perpetuadas por un asesino serial, en las calles se había creado una especie de leyenda sobrenatural, se decía que era una mujer con poderes capaces de paralizar a su víctima, algunos aseguraban que era un hombre joven que tenía el rostro desfigurado, otros que era un transexual, cara de hombre y curvas femeninas; por esa razón le apodaron la Bestia Hermosa. Estas declaraciones fueron recopiladas de indigentes, adictos y prostitutas que estaban en altas horas de la noche en las calles, siendo testigos de algunos asesinatos. Los crímenes eran perpetuados con un mínimo de errores, por consiguiente los detectives solo encontraban pistas confusas que los dirigían a sospechosos inocentes.

La Policía de Investigación Científica de Reids (P.I.C.R), debido a la dificultad del mismo, reasigno el caso a Carson Moon, oficial de elite del departamento de inteligencia; él trabajaba en solitario, enseguida comienza a detallar los archivos del caso. Socava en cada escena, de cada crimen, en búsqueda de pistas o cualquier señal que lo dirigiese hacia el asesino. Las víctimas tenían características y rutinas comunes, eran músicos, mujeres, con edades comprendidas de entre quince y veinte años.

Todos los músicos eran cristianos; estos permanecían en vigilia de alabanza en su iglesia o centro de adoración, al terminar su culto, las víctimas eran interceptadas cuerdas más adelante en las calles que circundaban el hospital general, o cerca de un pequeño centro comercial, que yace una cuadra más adelante.

Las pistas eran exiguas, no había nada más que una huella dactilar nublada, una hebra de una prenda de vestir, un botón, y huellas de zapatos. Carson no encontraba por dónde empezar. Esa tarde su novia Tanis Side, le pidió que la llevara al trabajo, debido a que su auto no

quería encender y se le estaba haciendo tarde para ingresar a su guardia. Ella es un médico cirujano, que cumplía guardia como médico residente en el hospital general. Fue a su casa a buscarla, en el camino ella le hablaba sobre la falla que su auto estaba presentando hasta que llegaron, se detuvo frente al hospital, su novia se baja del auto y le da un beso de despedida.

El permaneció allí un momento y quiso pensar como asesino, bajo de su auto y estando de pie frente al centro hospitalario, miraba a los pacientes enfermos entrar y a los curados salir; pretendía encontrar el eslabón que necesitaba para encajarle al asesino las esposas. Buscaba conseguir algún detonante, algo que él no hubiese tomado en cuenta. Una ambulancia llega con ruido y premura. Y en ese momento una melodía estentórea atrae su atención. Empieza a caminar y busca de donde proviene el sonido, camina una cuadra aproximadamente, al lado del centro comercial, en una plaza pública, estaba una banda en plena presentación musical, le pregunta a una chica que tenía el cabello tintado de azul y maquillaje facial excesivo

¿Quiénes son ellos? –

Putrefacción... una banda local – su mirada devolvía desdén

El sonido de las guitarras en compañía con el bajo, era sepulcral, pesado y lento, la batería parecía estar fuera de ritmo, con un estilo sincopado, concordó que en definitiva era lo opuesto a la música cristiana. Esta causaba un efecto de ira casi instantáneo en cualquier oyente, incluyéndolo a él, pese a que este se destacaba por ser una persona de carácter sereno. Sentía la pesadez de esa atmosfera misántropa, misandrica y misógina en la audiencia, ese desprecio ante la vida; aquel sentimiento al principio le causaba repulsión, pero se adaptó, contaminándose de la inmundicia de esa cuna de metaleros desadaptados. Una estrofa en especial le llamaba poderosamente la atención...

«Madres incestuosas se acuestan con padres promiscuos, dando a luz nuevos engendros de esta raza despreciable. Pastores que exigen el diezmo para embriagarse de los ciegos que tienen fe. Fe creencia de algo sin pruebas»

El sonido musical lo sumergían en un entorno deprimente, se dejaba llevar por el momento y casi sentía las ganas de suicidarse, recordó cosas de su niñez, y empezó a llorar en sus adentros, dio unos pasos hacia atrás, queriéndose ir del lugar, pero su "yo" interior le hizo quedarse hasta el final, la banda se despide con estas palabras «son un público horrible, los odio a todos, nos vemos en el infierno». Algo totalmente fuera de lo común, no era el acostumbrado "Muchas Gracias"

Fue a un bar cercano a tomarse unos tragos, mientras escribía algunas cosas en una servilleta, la guardo en su bolsillo y continuó su camino en la

embriaguez. Al día siguiente en casa se despierta en su cama y observa el ventilador de techo y se dice a si mismo

« ¡Que música! sinceramente me saco de lugar» saco su servilleta y leyó lo que allí decía:

«El guitarrista del instrumento camuflajeado con gris y azul, deja salir unas lágrimas en algunas canciones, y repite los coros más violentos, su rostro me es muy familiar, su voz se escucha a pesar de que no hay micrófono, en su rostro se denota que siente lo que canta. Por el contrario al cantante principal, solo representa el papel del rudo vocalista de una banda de heavy metal, (INTERROGAR)»

Fue a la comisaria, tomo un frasco de luminol y su arma de reglamento. Comenzó su investigación, primero localizando en la web la dirección de estos chicos, pero sin una orden de allanamiento no podría más que permanecer cerca del lugar, andando por la zona donde ellos se residenciaban, escucho la música estridente de nuevo, siguió el sonido y allí se encontraban en un garaje, al bajarse del vehículo, los jóvenes detuvieron la música. El chico del instrumento camuflajeado suelta su elemento y le sonrío acercándose y le da un abrazo...

Carson... ¿cómo me encontraste?– su rostro le es familiar, pero no terminaba de llegarle el recuerdo, este se dio cuenta y le dijo Te lavaron el cerebro en Australia... ¿no recuerdas a tu amigo Robb?–

Hace un gesto negativo con su cabeza, pero al instante le llega el recuerdo de sus días de secundaria y le corresponde con otro abrazo

Mi hermano querido... Robb de la Rocha, ¿cómo va todo?–

Bien, en esta cárcel de carne y huesos aun, aterrizando con mi música – ambos se ríen un poco

Bien... ¿vienes un momento?, quisiera hablar contigo en privado – el enseguida lo sigue

Han ocurrido varios asesinatos en la zona, quisiera hacer la prueba de luminol a sus instrumentos...

He escuchado de ese asesino serial, La Bestia Hermosa, pero... ¿Por qué sospechas que fuimos nosotros?, ¿y que pretendes que asesine a alguien golpeándolo con mi guitarra?

No precisamente, pero seguro que podrías hacerlo. La razón de esta prueba es debido a que sus manos manchadas de sangre seguro impregnaron sus instrumentos, se puede ver las partículas de sangre resplandeciendo incluso después de varios días. Tus letras me sumergieron en una depresión extrema. Los asesinatos ocurren en la cuadra donde haces tus presentaciones, el día de ayer tocaron hasta entrada la madrugada y hoy de nuevo están ensayando, los he investigado, no tienen empleo y viven de los comedores públicos de la nación, tienen varios crímenes menores, todos asociados con agresión y

violencia pública, eso los hace sospechosos
De ningún modo asesinaría a alguien... aunque por otro lado, solo lo liberaría de este lugar que está cargado de dolor – lo deja allí parado, y toma su instrumento, el resto de los músicos hacen lo mismo y se lo llevan a él
¡Aquí está! Yo le llamo la princesa de hielo –

Carson roció con luminol a la princesa y todo brilló como si se tratase de la torre Eiffel. Hizo lo mismo con las otras, pero aquellas no resplandecieron. Así que les pidió al resto que se fuese y enfrentó a Robb

¿Lo hiciste? – pregunto Carson

Por supuesto que no, la princesa de hielo fue bautizada con la sangre de su luthier. Es un extraño ritual que hacen los luthier que forjan guitarras especiales, el que me construyó esta, la hizo a mi gusto y medida, y como un plus a su trabajo en su antebrazo derecho se cortó y derramó su sangre en ella, simbolizando que le da vida propia a su creación –
¿Supones que te crearé esa patraña?, puedo apresarte en este mismo instante... ¿por qué te sientes con el derecho de asesinar personas?
Ya te dije que no he hecho nada... porque tienes una placa de mierda, ¿crees que puedes gritarme... de este modo es como se trata a un hermano?

Mereces estar en la cárcel o que te un tiro en la sien, eso estaría bien... ¡escucha!, es la sangre de las personas que asesinaste... claman a mi desde el suelo por venganza

Decídate... ¿me asesinaras o me apresaras?

Te dejare ir, no tengo suficientes pruebas, pero sé que eres tú, no sigas... estas causando miedo en la localidad; si ocurre de nuevo, te encontrare y hare que te condenen a muerte o hare que permanezcas enjaulado por siempre en una deplorable celda...

El miedo es el que dómida al ser humano, el miedo es la razón por la cual seguimos normas, seguimos leyes, y somos fieles a nuestras esposas. No más miedos hermano... no más reglas, has lo que te plazca, vivimos hoy, mañana estaremos en otro lugar, si tenemos suerte. No te tengo miedo, no temo a que me asesines, ni que me apreses lo que ocurra será lo mejor para mí–

Carson dejó a su amigo de pie en aquel lugar, sentía un golpe punzante en su corazón. Su amigo de la infancia, miles de travesuras perpetraron juntos, ahora es un peligro para la sociedad, tiene una mente perdida y aviesa. Sintió que había resuelto el caso, tan veloz que parecía fácil; eso lo mantuvo inquieto por días, así que siguió investigando.

Busco la palabra “cárcel de carne y huesos”, y encontré algo referente a eso en la web, «El lema Cárcel de Carne y Huesos es utilizado por el tipo de personas que consideran que solo nos encontramos en una fase de la vida, donde el alma o espíritu utiliza el cuerpo para sostenerse en sí, y vivir en esta dimensión material llena de dolor e ilusiones que carecen de

sentido. A menudo este tipo de personas se consideran a sí misma dioses en pequeño, que se conectan con el dios supremo y este a su vez a ellos y les imparte motivación y función en este mundo, creen que solo están aquí de paso, algunos detestan este lugar y por eso aceleran su partida por medio de un Shegaj o Misaj. Estos son considerados una especie de sacerdotes, que jamás se van de la tierra, reencarnan una y otra vez y permanecen en el planeta desde el principio y hasta el final de los tiempos terrestres, ellos, son los únicos que tienen el derecho por decirlo de algún modo, de dañar gravemente el cuerpo de una persona que quiera irse de este lugar o ascender al siguiente lugar»

Deja el ordenador y se acuesta...

Qué cosas tan extrañas... a veces me he considerado que no soy de este lugar, pero jamás he considerado eso de estar aquí por estar, no puedo creer que solo estemos aquí, sin ninguna función salvo, comer, dormir, reproducirnos, ensuciar, morir... y luego ¿qué?– en medio de sus pensamientos durmió.

La mañana siguiente fue de nuevo al garaje de ensayos, los interrumpió con su presencia una vez más, y su amigo se le acerca y le dice:

¿Qué haces aquí?–

He venido a advertirte... te quiero como mi hermano, pero vete de la zona, o te pondré tras las rejas en el siguiente asesinato, lo hare sin ningún tipo de pruebas... te enjaulare y no saldrás jamás – le dio la espalda para irse a su auto

¿Qué te sucede, es de ese modo como se trata a un hermano?...– le grito Robb mientras Carson aborda su auto ignorándolo. El resto de la banda mira a Robb a espera de respuestas, este se vuelve a ellos, sin darle explicación alguna, empieza a tocar su guitarra y la banda lo sigue continuando con el ensayo.

Carson vuelve a la rutina de su trabajo, los asesinatos cesaron, la banda Putrefacción emigran de Santiago a una de las islas cercanas a la república de Venezuela, con un nuevo nombre Eulogy. Allá siguieron haciendo música.

Diez meses después...

Vuelven los asesinatos al condado de Santiago, esta vez no son músicos los asesinados, sino los indigentes, niños de la avenida y prostitutas de la zona. Estos aparecen muertos en las calles, intersecciones, en los rincones donde duermen o en cada lugar donde pueden refugiarse entre el clima y la peste. Carson comienza a trabajar en el caso, que presume ser el mismo que dejo sin cerrar con la partida de Robb y Putrefacción. Investiga si han vuelto al país, pero no es así, aún

siguen allá y nota que el asesino utiliza el mismo modus operandis, los dopa y les corta el cuello buscando la yugular, hasta que mueren desangrados; una de las víctimas fue asesinada con una gran roca en la cabeza, destrozándole el cráneo; era un indigente, parecía estar durmiendo en ese momento.

Este de inmediato se dirige al centro de Santiago y observa una zona en particular donde ocurrieron varios de los homicidios, el llamado Boulevard de Howard Florey, era frecuentado por el tipo de personas que el homicida anónimo atacaba. Noto que al ver el vehículo, dos indigentes que escondían una botella de licor destilado en una bolsa de papel se fueron asustados, aparca bajo un árbol y llega a un pequeño casino que había allí.

Disculpe, soy el oficial Carson Moon, quisiera hacerle unas preguntas de rutina, acerca de los asesinatos ocurridos en la zona

No sé nada señor, yo solo estoy trabajando – dijo el joven un poco nervioso

Note que los indigentes se fueron asustados al ver el vehículo llegar...

¿siempre hacen eso al ver un coche?

Le dije que no se nada señor, solo estoy trabajando –

Muchas gracias – le dijo al notar que no obtendría ninguna información de su parte

Sigue adelante, hasta un pequeño lugar de apuestas online, entra y hace las mismas preguntas, recibiendo las mismas respuestas. Parecía que todos temían decir algo referente al tema, una señora que limpiaba la entrada del motel que se encontraba justo al frente le hace señas, él va hacia donde ella

Sabe joven, ese coche lo considero maligno. Cada vez que ese coche blanco se estaciona bajo el árbol de nim. Alguno amanece muerto en este lugar. Eres muy apuesto para estar en un sitio como este, márchate no andes por aquí–

Gracias, pero soy un Oficial de policía y estoy en medio de una investigación, aunque al parecer todos temen decir algo

¿Y cómo no van a temer?, se dice que el asesino es miembro de la policía, viene caminando con una chaqueta con capucha de color vinotinto, desde aquella dirección, el coche blanco estacionado en el mismo lugar siempre que aparece. Algunos dicen que el viene en ese vehículo, se va a un lugar hasta que cae la noche y luego vuelve para asesinar a alguien de la zona, estas personas que frecuentan el lugar, generalmente no tienen dolientes, por esa razón al principio a nadie parecía importarle. Pero ya son muchas muertes, y todos temen estar por aquí. Yo estoy a punto de perder mi empleo, sin madres infieles o prostitutas frecuentando la zona, no hay hombres promiscuos que vengán al Perla Azul, por consiguiente no hay habitaciones que limpiar, ni personas que atender, de seguro van a reducir el personal y aquí solo trabajamos tres, una de ellas es la dueña,

el otro es el portero, así que la balanza se inclina en mi contra. Tengo cuatro hijos los tres varones se fueron del país, llevo mucho tiempo sin saber de ellos; vivo con mi nieto de solo cinco años, su mamá la única hija hembra que tuve, fue la última prostituta asesinada, la llamaban Amatista, pero su nombre real es Zoely – La señora inclino su rostro, se secó las lágrimas y miro a Carson nuevamente – vete de este lugar hijo –

Fue hacia su auto, una vez que agradeció a la señora mayor por la información que le concedió. Justo antes de subirse voltea su rostro hacia la señora y ella lo miraba asustada, al encontrarse su mirada con ella, está bajo el rostro enseguida. El hecho ocurrido dejó pensativo a Carson, asumiendo que la señora debe estar confundida. Su vehículo generalmente permanece guardado en casa pues tiene asignada una unidad policial, pero debido a que realizaba una investigación quería pasar lo más desapercibido posible.

En casa toma su agenda y anota los puntos importantes de la investigación de esa tarde, y se recuesta un rato en el mueble, imaginando nuevamente que transita por el Boulevard. Trata de recordar cual fue la última vez que anduvo por ese sitio y nota que no lo recuerda. También se da cuenta, que no recuerda que hace los sábados por la tarde, ni los domingos en su tiempo de ocio; hace tiempo que no ve partidos de la NBA, ni trabaja horas extras. Llama a Tanis su novia, en busca de ayuda a su amnesia.

Hola, ¿vienes para acá? – le pregunta animosamente la chica al abrir la llamada

En realidad no, ya estoy en casa, pero quería que me ayudaras en algo

Dime...

¿Qué hago yo los fines de semana? – Tanis libera una carcajada, mientras el permanece en silencio, no le parece gracioso

¿Por qué me lo preguntas?, en verdad no sé qué haces... los sábados estas temprano conmigo, pero luego de almorzar te vas, siempre te pido que me avises al llegar a casa y lo haces muy tarde. Hemos tenido varias discusiones contigo al respecto y luego pareces olvidarlo todo, una vez te seguí debido a mis celos, y estacionaste tu vehículo en el Boulevard de Howard Florey. Aparque a la distancia, frente a la panadería y con tus binoculares, te observe por un largo rato, fue así que supe que tenías una afición a las apuestas, porque entraste en un casino, luego saliste y caminaste en dirección suroeste, asumí que ibas a tomarte unos tragos en Ever Snow, fue esa la dirección en la cual caminabas, pero no pude continuar espíandote por la bifurcación de la avenida, seguida de una curva cerrada que había adelante, no quise ir en el coche porque de seguro me verías, debido a que esa avenida es muy solitaria. Pensé que jamás te lo confesaría cariño, pero tengo unos tragos de vino encima –

dejo escapar una carcajada nuevamente, quizás producto de la ebriedad en que se encontraba la chica. Carson permaneció en silencio
¿Aló, estas allí?– dijo Tanis
Sí, aquí estoy... solo estoy pensando–
Ven a casa, por favor, tomate unos tragos conmigo y te daré una constancia médica para mañana
Sabrán que me la entregaste tú
Se la pediré a alguno de mis colegas, ven a mi casa no te hagas de rogar...– Finalmente Carson acepto.

Esa noche entrada la madrugada...

En medio de la embriaguez, bajo las sabanas y los sonidos de la cama, ambos eran guiados por el placer. Los incubus y succubus esa noche no laboraron. La luz opaca de la habitación, los sumergía en una atmosfera romántica y caótica, en la cual, el control del consciente tenía efecto en lo más mínimo, los sonidos de Tanis a sus oídos era el canto de las sirenas que en el mar lo guiaban, la noche se hizo corta y en medio de la madrugada permanecían aún en acción, sus emociones seguían con ellos y Carson en ese momento sintió que la amaba, las heridas que poseía por su complicada relación de varios años fueron sanadas con esos momentos de placer carnal. Por momentos dejaba su cárcel de huesos y su mente echaba a volar, imágenes oscilantes en negro y gris pasaban velozmente en la parte interior de sus palpados, imágenes horribles de asesinato, dolor y muerte... seguida de risas, adrenalina y furor, seguida de la calma del desesperado, la quietud de la tormenta, la paz de la guerra, en ese momento su simiente salió de él y cayó dentro sin preservativo alguno. Su peso muerto dejo caer sobre ella, su respiración consistía en permanencia lenta y profunda.

Mientras ella, sentía la simiente de él viscosa y caliente salir y recorrer su muslo, a pesar de que tenían cinco años juntos, jamás había sentido su simiente. Había soportado su peso muchas veces al hacer el amor, pero esta vez sentía que su peso la asfixiaba, le costaba respirar, pero aun así no pretendía dejar de sentir su calor, sus latidos y su piel. Tampoco lo había visto llegar al clímax de ese modo, había sido estupendo.

Aun con sus ojos cerrados y abrazado a su colega sexual, en su mente se dice a sí mismo «Esas imágenes que he visto, de seguro son las imágenes de las personas que he asesinado (la voz sonaba deprimida) si... yo soy el asesino» una voz similar pero carente de su propio control, con aires autoritarios y tenebrosa dice:

Yo te ayudare con este peso, mi querido confundido, yo te ayude a hacerlo... pues lo necesitábamos; necesitábamos desahogarnos, ser lo que en realidad somos... somos jueces y reyes, esas personas no merecían

vivir, ellos han atraído a su vida la pobreza, la miseria, el desamor, la lujuria, todo pecado que separa al humano de lo divino... abrió los ojos y la voz se silenció. Tanis noto su abrupta reacción

¿Qué ocurre cariño? –

Nada, me quede dormido y tuve una pesadilla –

Bueno, ya paso. ¿Estuvo genial cierto?, nunca lo habíamos hecho así, quizás el látex impide sentir tanto

Seguro que si- le dio un beso y se acostó a un lado de la cama a espaldas de ella

Su corazón sigue acelerado, ella lo abraza y le da besos en la espalda y le habla sin parar, su lengua enredada por el licor parece estar suelta y dispuesta a pronunciar cada palabra que existe en el vocablo español. El mantiene sus ojos abiertos mirando perdido en la penumbra y su mente solo recibe un bla bla bla, pero Tanis continua con su monologo.

« ¿Que he hecho? » se pregunta a sí mismo en su mente

¿Que hemos hecho?... querrás decir – de nuevo la misma voz aterradora

Esta vez parecía que le hablaran varias personas al mismo tiempo. Noto que tenía los ojos cerrados e intento abrirlos sin poder lograrlo, eso le dio más miedo, intento moverse y hablar pero no logro hacerlo, a lo lejos escuchaba la voz de Tanis, y sentía sus caricias leves en la piel, pero no lograba moverse

Soy el eco de ti mismo, el reflejo de tu amargura y tu soledad, soy eso lo que en ti te mantiene aislado a tus 36 años, vives solo y hoy es la primera vez que dejas que tu esperma entre en una mujer. Porque nunca quisiste tener prole, sabes que solo lo traerías a este samsara del cual no debemos resistirnos. No sigas intentando irte, aun no puedes hacerlo. Tú eres un Sudac, y por eso lo que has hecho no esté mal- abrió los ojos después de tanto esfuerzo y se levantó de golpe, Tanis se asustó y le pregunta ¿qué sucede?, empapado en sudor le dice que no ocurrió nada y vuelve a acostarse, la abraza, e intenta esta vez no cerrar los ojos, por miedo a no poder abrirlos

Cariño, tienes el corazón muy acelerado, ya tranquilízate solo fue una pesadilla –

Si lo sé, ya se me pasara – le da un beso en la frente y permanece a su lado el resto de la noche

El sol apenas empieza a rayar con su claridad la oscuridad del cielo y Carson ya se encuentra camino a su casa, su cabellera despeinada y rostro demacrado muestra que no durmió en toda la noche. Las imágenes que vio no lo dejan en paz, conduce en forma temeraria, pasándose cada luz en cada semáforo. Al llegar a casa se va a su escritorio y escribe en su agenda lo que ocurrió la noche anterior, cada detalle, hasta su momento de clímax sexual. Se asigna a sí mismo la tarea de anotar cada día en su

agenda en forma de una bitácora diaria. Aun se niega a aceptar que ha sido el asesino de Santiago.

Tanis despierta y nota que su excéntrico amante, se marchó, cosa casi natural, ella solo hace una llamada a su amiga – Aely buenos días... ¿podrías hacerme un formato de asistencia médica por un cuadro gripal?–

Claro amiga, la dejare en tu escritorio... para Carson ¿cierto? –
Sí, ya debes saberte sus datos personales –
¿Hasta cuándo perderás tu juventud con él? la relación que ustedes tienen, nunca te llevara a nada, salvo a esas noches de placer.
Permanecerás sin hijos y estarás sola cuando él decida cambiarte por otra... me preocupas amiga –
Es lo que he decidido y espero que respetes mi vida, nos vemos luego, gracias –

El comentario de su amiga le pareció impertinente, pero en el fondo ella sabía que Aely estaba en lo cierto. Mientras se duchaba en el baño imaginaba una vida feliz al lado de Carson, dos hijos correteando en casa y ellos hablando o jugando entre sí, se imaginó visitar a los padres de Carson en Venezuela y saber si eran tan ensimismados y misteriosos como él, tanto tiempo en sus pensamientos y la osmosis en la yema de sus dedos apareció – illegare tarde al hospital!– exclamo en voz alta, se dio prisa para irse. Camino al centro hospitalario cruzando a la avenida Hollyday, llama a Carson y este no responde su llamada, le deja un mensaje de voz, a la espera de su respuesta.

Carson sigue en la investigación, pretendiendo que él no es el asesino, pero es poca la información que logra recabar, ni siquiera de los cuerpos consigue nada satisfactorio, se acercaba el fin de semana, se planteaba pasar el fin de semana entero con Tanis, y pedirle que impidiera su salida. Al caer la tarde toma su celular y ve que tiene un mensaje de voz de Tanis, lo escucha «cariño, ¿cómo estás?, te llame, pero como siempre no estas pendiente del telf., quisiera que no te fueras a casa, sino que mi casa fuese tu casa. Sé que te gusta tu independencia, pero te aseguro que yo no estorbare en tu vida, solo seré tu complemento, por favor llámame en cuanto escuches el mensaje, a las 6:00pm entrare en el quirófano, pero a las 7:15pm estaré atenta al teléfono».

Perfecto, lo que necesito... estando con ella será la prueba a mí mismo, que no soy un homicida – mira su reloj son las 5:50pm, la llama enseguida

Está bien Tanis, iré a vivir contigo, tu casa es más grande, por lo pronto solo me llevare el uniforme, el fin de semana me ayudas con la mudanza, ¿te parece?–

Si cariño, me parece, estoy muy feliz, me tenía nerviosa que no aceptases, voy a intervenir a un paciente, una cirugía sencilla, te llamo más tarde–

Está bien, tendré todo preparado para cuando me llames irme a tu casa–
Nuestra casa cariño, nuestra casa–

La mujer ideal para cualquier hombre desperdiciada, en alguien que no le consigue sentido a lo evidente, solo lo subliminal y abstracto lo motiva. La razón por la que se muda con ella no es la que ella espera. Empieza a recoger su uniforme, toma el estuche que lleva adentro su guitarra y al levantarla un puñal cae pesadamente en el piso. Su rostro se espanta un poco, pero luego recuerda que él lo había comprado, lo guarda en el bolsillo anverso del estuche de donde había caído, sube al auto lo que previamente ya había acomodado, y vuelve a casa, toma su caja de herramientas, y detrás de ella se encontraba una especie de hacha pequeña de color plateado, la miro y decidió llevarla también. Recordó que Tanis mantiene la calefacción baja, así que busca su chaqueta de la selección nacional de su país natal, Venezuela, pero no la consigue por ningún lado, así que decide no seguir buscándola. Considerando tener ya todo listo, va a ducharse, el agua fría cae sobre su cabeza y sintió un gran escalofrió, cierra sus ojos momentáneamente y vio dos flashes con imágenes sangrientas, cerró los ojos nuevamente y no había más nada que la oscuridad, se dijo a si mismo que no era nada, y se prohibió escuchar Slayer, Cannibal Corpse, Necrophagist, o cualquier banda que contuviera letras agresivas de ese nivel, también no ver más películas con violencia explícita, no más Joe Hill, no más Lovecraft.

Salió de la ducha, como típico hombre metió la mano en el guardarropas y saco lo primero que encontró se vistió y fue a fuera a fumar un cigarrillo, mira su vecindario, respira la brisa fresca que golpea su rostro, admira su entorno y entro en un modo meditación, agradeciendo, amando su entorno, extrañándolo porque a partir de hoy empezaría en otro lugar, noto que ama su hogar, la soledad y lo oscura que es su casa. La de su novia tiene un toque más femenino con paredes pintadas de color pastel, retratos de paisajes en cada ambiente, fotos de ellos y de los padres de ella en la mesa de la sala de recibo, plantas en la entrada de la casa, y todo ordenado con perfecta armonía. Su móvil suena...

¿Aló?–

Cariño, se me descargo el celular, ven a buscarme, mi coche no quiere encender–

¿Pero, no hace ningún tipo de ruido? –

Suena como si fuera a encender, pero no termina de hacerlo...

Bien, móntate en el vehículo...

Ya estoy en el cariño...

Coloca el vehículo en neutro y asegúrate que el freno de mano está activo, con el vehículo apagado pisa el acelerador unas tres veces, la tercera vez le pasas la llave y continua acelerando, el coche quizás se estremezca un poco y pareciese que se fuera a apagar, no dejes de acelerarlo hasta que estabilice

Está bien... déjame intentarlo a ver, acelero... enciendo... funciono cariño, encendió

No dejes de acelerarlo hasta que estabilice, ¿cuándo fue la última vez que le hiciste servicio a los inyectores?

¿Que son inyectores cariño?–

Nada Tanis, déjalo así...– soltó una risa y ella lo acompañó en el acto – ¿nos vemos en tu casa entonces?

Nuestra casa cariño, nuestra casa... estoy muy emocionada–

Al terminar su cigarrillo, se va a su nueva casa, mira por el retrovisor central con un poco de nostalgia su vecindario y su casa. Él llega primero, y mientras espera enciende un nuevo cigarrillo, en ese momento llega el Citroën DS 5LS morado, apaga el cigarrillo y baja de su auto, con las cosas que podía bajar en sus manos, ella lo abraza entusiasmada, el trata de corresponderle. Ella lo ayuda a bajar sus cosas y a ordenarlas. Piden una pizza para cenar, ella le pide que se lave los pies antes de meterse en el mueble, a él no le gusta mucho la idea, pero sabe que no está en su casa, aunque ella le repita lo contrario, así que va a lavárselos

Si no te colocas algún calzado en los pies de nada servirá que te los asees – exclama ella desde el mueble, mientras que está en el baño ¡Que fastidio contigo Tanis! por eso me gusta estar en mi casa; ya empiezas con tus reglas absurdas... porque no mejor limpia el piso y así yo podría estar descalzo – le dice molesto desde el baño.

Revisa el guardarropas del cuarto buscando una toalla para secarse los pies, y al mismo tiempo maldecía porque olvido la suya, no encontró la toalla, pero si su chaqueta de la vinotinto, la tomo se secó los pies con ella y se la coloco por el frio. Vuelve al mueble con ella y toma su pedazo de pizza, ella lo mira fijamente él lo nota de reojo, asumió que le diría algo por la chaqueta mojada, pero ella solo le dio un beso en la mejilla y le regala una sonrisa, intenta animar la noche, pero él ya se encuentra predispuesto por el altercado de los pies, ella le acaricia su barba y le pregunta

¿No crees que tienes la barba muy larga?, ¿por qué no te la cortas? – Porque me gusta llevarla así, y no me la cortare, ni porque me den de baja de la P.I.C.R –

Tanis nota su molestia y no dice nada más, se van a la cama a dormir, lo busca esperando un evento como el que disfrutaron la última vez. Mientras Carson la complace casi por inercia. El no poder resolver el caso y ser él, el único sospechoso, lo tenía desconectado de su vida actual sospechar, siempre estaba inmerso en sus pensamientos.

Amanece y solo falta un día para el sábado, Carson decide investigar en el muelle sur de Santiago, una zona pesquera, en la zona aledaña asesinaron dos niños de 7 y 8 años, eran niños de la avenida, se presume

que eran hermanos. Se acerca a una lancha color verde con franja rojas que estaba atracada en el muelle, en la cubierta un hombre desenreda la red

¿Es complicada desenredarla solo, ¿cierto?, ¿te parece si te echo una mano?– el hombre sin dudar, le responde

Adelante hijo, ayúdame –

¿No eres de por aquí cierto?, las personas últimamente no son nada amables, y ya este muelle ha quedado solitario, temen al sujeto de chaqueta roja –

¿Si, a que se refiere? – le pregunta Carson

Un rumor local... se dice que un tipo que utiliza una chaqueta roja o vinotinto con capucha, asesino a Marco y a Botas, los niños que vivían aquí en el muelle, ellos me ayudaban en el trabajo, a cambio de comida, así no me ayudaran yo siempre les regalaba algunos pescaditos. Las personas de por aquí, dicen que ese sujeto tiene poderes sobrenaturales, es como una sombra que aparece, asesina y vuelve a desaparecer. Un carro nuevo, color blanco aparece en el estacionamiento del muelle, pero él nunca viene de esa dirección, y nadie lo ve subirse de nuevo al carro, lo cierto es que tan pronto como el sujeto desaparece el carro también. Los vecinos al verlo irse le dieron con un bate de beisbol en el parachoques del lado izquierdo, es un Mazda tres, de ese modo es como yo lo reconozco; nada más lo veo y me marchó del lugar como alma que persigue el diablo–

Listo esta desenredada, ya debo irme hasta luego– dijo Carson sin esperar que el hombre de la red le respondiese.

Abordo su vehículo y se fue del lugar enseguida, estaciona en un lugar seguro para él, buscando la prueba que el sujeto del muelle le dijo... y allí estaba una gran marca en pintura del parachoques delantero del lado izquierdo. Su sangre bajo de la cabeza y se puso pálido.

«No puedo ser un asesino» se dijo a sí mismo. No se encontraba estable mentalmente, de hecho se sentía algo enfermo, se fue a casa y al día siguiente decidió no salir; Tanis se queda para atenderlo, lo nota que esta intranquilo, le ofrece un vaso de jugo

Toma cariño, esto te hará sentir mejor– luego de tomárselo, se duerme profundamente

Una voz femenina le dice:

En la sombra de los grandes yaces, no sigas su sombra dale de tu sombra a otros, en tus pensamientos la energía es neutral, no se crea, no se destruye, no se detiene, está en constante movimiento y transformación– en su sueño intentaba ver quien le hablaba pero todo estaba oscuro, caminaba en la oscuridad plena
¿Dónde estás?–

Estoy donde decidas que este
Pues bien, decido que estés aquí frente a mi
No solo debes pedirlo, debes sentir que lo estoy... en este momento no
crees que puedo aparecer frente a ti, por esa razón no estoy allá
Parece un trabalenguas lo que me dices
Yo no estoy diciendo nada, eres tú el que lo dice todo
¿Qué debo hacer?, hace unos días he descubierto que soy un asesino,
sufro de amnesia y por alguna extraña razón estoy asesinando personas–
Un detective de elite como tu... ¿se inculpa a sí mismo, sin ninguna
prueba contundente? Recuerda que todos son sospechosos, y que cada
quien debe demostrar su inocencia, no te dejes persuadir por quien te
habla en forma dulce, no tomes lo que un extraño te dé, no dejes que te
toquen el rostro sin motivo alguno... ¿acaso no son esas tus reglas?... ¿con
quién las has roto?– en ese momento se despertó

Una gran paz interior sintió en toda la esencia de su ser, la voz que
escucho fue como la voz de su madre. Miro a Tanis y ella lo mira con una
hermosa sonrisa diciéndole – icariño, te despertaste!– recordó enseguida
no te dejes persuadir de quien te habla dulcemente, todos son
sospechosos, no tomes nada que te de un desconocido sin motivo alguno.
Ella venía con un vaso de jugo de naranja

Tu preferido mi cariño, para que te sientas mejor –
No quiero tomar nada gracias – ella lo mira extrañada, el nota en su
mirada algo diferente
Quiero ir al parque hoy, ¿me acompañas? –
Por supuesto cariño, déjame terminar los quehaceres, me ducho y nos
vamos
Me parece bien, tocare guitarra un rato –

En la sala conecta el amplificador le sube a la ganancia y empieza a
sonar un riff basado en re sostenido, el sonido crepuscular y siniestro lo
inspiraba, aunque se había dicho a si mismo que no escucharía Slayer, su
“madre interior” le dijo que la energía es neutral, solo el decidía como
actuaria, y ha decidido que actuara a su favor. Ella sube las escaleras y el
la detiene diciéndole

Linda, ¿por qué no te duchas en el baño de aquí de abajo?, allí tienes
monos deportivos así te vistes y nos vamos más rápido – noto en algo de
inquietud en su actitud y titubeo antes de responder...
Porque quiero tomarme mí tiempo, en el baño que está en mi cuarto
estaré más cómoda–
Está bien como prefieras – y baja la cabeza continuando con el riff fúnebre

Ella prosigue su camino en las escaleras. Carson quería revisar el
botiquín que tiene ella en su cuarto, había notado que lo abre con
frecuencia, a menudo escucha sonar el chillido de las bisagras de la

pequeña caja de madera. Va afuera y empieza a hurgar en el contenedor de basura, entre las ceras y el hedor encontró cajas vacías de medicamentos, algunos comunes como cripidrogel y acetaminofén, pero tomo la caja de uno diferente en el anverso decía Sonata, la volvió a arrojar allí memorizo el nombre para investigar; por lo pronto debía seguir tocando guitarra para distraer a su sospechosa, desde su habitación, le dijo – cariño vete arreglando que ya casi estoy lista, el subió las escaleras e intento abrir la puerta del cuarto de Tanis y estaba pasado el cerrojo

Tanis, ¿cerraste la puerta... que estas ocultando de mí? ¿tu desnudes?– ella suelta una carcajada

No cariño, lo que pasa es que me estoy rasurando y me da vergüenza que me veas, lo hago frente al espejo, para tener mi vulva totalmente lampiña para ti. Dúchate abajo, a mi aun me falta–

«Es bastante inteligente evadió mi argumento y mi entrada a la habitación» se dijo a si mismo

Él se ducha abajo y al estar listos se van al parque tomados de la mano, la tensión se siente entre ambos. Carson rompe el hielo con un helado que decide comprar en un puesto ambulante, bromea con ella y de a poco a poco Tanis se siente más cómoda, vuelven a casa y llega su amiga Aelys las dos se sientan en el mueble a conversar. Carson sube las escaleras y de reojo nota que Tanis lo mira, pero no le dice nada, dentro de la habitación, no encuentra el botiquín, revisa la cesta de basura del baño y ya la había sacado, pero ¿cómo?, si no salió del cuarto con ninguna bolsa, Carson se asomó por la ventana y no hay bolsas en el patio, revisa el guardarropa y no hay nada, hasta que revisa una maleta pequeña que está en la parte superior del guardarropa, la bolsa de basura la había escondido allí, sin importarle los papeles llenos de excremento revisa a fondo y encuentra más contenedores de pastillas Xanax, Flibanserina, Litio, Ativan, anota los nombres y guarda todo como estaba. Baja las escaleras y se dirige al computador para investigar qué efectos causan estos fármacos

Cariño, ¿tienes hambre? – le dice Tanis

Sí, pero pediré pizza, no te vayas Aelys para que comas pizza –
Está bien Carson, gracias –

Se sienta en la mesa de la pc, había dejado su laptop en su casa, así que debía usar esta que era poco segura en el sentido que no podía dejar la más mínima evidencia... en el buscador coloca:

Sonata: Su genérico es el Zaleplon, es el primer fármaco para dormir que no utiliza las conocidas benzodiazepinas, el principio activo es un nuevo compuesto químico llamado pirazolopiramidina, está indicado para el tratamiento de insomnio en pacientes que tienen dificultad para dormir. Sonata permite que la gente duerma rápidamente (en unos 30 minutos) y

puedan despertarse descansados. Sonata puede tomarse inmediatamente antes de ir a dormir, o después de ir a dormir cuando se experimenta dificultad para conciliar el sueño.

Los efectos secundarios adversos conocidos son: pérdida de memoria, dificultad de concentración, o carencia de motor-coordinación, amnesia presente leve. Los pacientes que experimenten estos efectos no deseables deben recurrir a un profesional médico.

Xanax: El alprazolam es un fármaco derivado de las benzodiazepinas que se utiliza para el tratamiento de los estados de ansiedad, especialmente en las crisis de angustia como la agorafobia, ataques de pánico y estrés intenso. Tiene un efecto hipnóforo (favorecedor del sueño a corto plazo) y actúa disminuyendo la excitación del cerebro. También posee cualidades antidepresivas, ya que su estructura se asemeja a la de los antidepresivos tricíclicos por el anillo triazol agregado a su estructura química. Además tiene propiedades sedantes-hipnóticas y anticonvulsivas. Sus efectos secundarios son amnesia presente leve, es decir los cuadros de amnesia son presentados el día que él paciente toma la píldora.

Flibanserina: Es un medicamento para el tratamiento de la falta de deseo sexual en las mujeres pre-menopáusicas. Fue aprobado por la FDA de Estados Unidos en agosto de 2015, por lo que en este país puede emplearse en la citada indicación. Este fármaco, que actúa por un mecanismo no hormonal, inicialmente fue investigado como medicamento antidepresivo, pero posteriormente se comprobó que actuaba incrementando el deseo sexual en la mujer. Al igual que todos los medicamentos comercializados, pueden existir efectos secundarios: entre los descritos se encuentra hipotensión arterial, náuseas, somnolencia diurna, amnesia. Algunos de estos síntomas pueden ser potenciados por el consumo simultáneo de bebidas alcohólicas.

Litio: Se utiliza para tratar y prevenir los episodios de manía. Funciona al reducir la actividad anormal en el cerebro. Los efectos secundarios son: náuseas, insomnio, pérdida del apetito. El uso de este fármaco sin requerirlo puede causar psicosis compulsiva, amnesia y personalidad psicológica doble, administre bajo estricta prescripción médica.

«Grandísima hija de p0!?!@.» Pensó—

Fue afuera para fumar un cigarrillo e hizo una llamada para pedir la pizza de la cena, el contenedor de nicotina se consumió con los minutos y las inhalaciones de su portador. Mantuvo su mente serena, respiraba de manera profunda y consciente, debía tener pruebas contundentes, así que iniciaba la planificación para develar la verdad «la verdad es tan grande y pesada que no se puede ocultar por mucho tiempo, aun si la asesinas y la sepultas, el hedor de la descomposición saldrá a la superficie, de ese

modo será desenterrada y expuesta a la luz. La verdad es luz, y el igual atrae a su igual, por esa razón la verdad emergerá» pensó –

Llego la pizza exprés, si la pizza llega 20min después de su pedido, la entrega es gratis, por esa razón en 15min llego la entrega, cancelo su pedido y se fue adentro

La cena está servida –

Tanis le regalo su sonrisa y se levantó a buscar jugo en la nevera, observo a Aelys, buscado alguna reacción que la señale como cómplice. Pero ella solo muestra la ansiedad de probar la pizza cuyo olor los traía locos a todos. Pero si noto que el vaso de jugo de naranja que Tanis le había ofrecido aún estaba en la nevera y no se lo ofreció de nuevo, lo dejo allí servido y destapo otra botella del mismo jugo y trajo otros vasos.

Mientras cenaban hablaban amablemente entre ellos, al terminar la cena Aelys se levanta del mueble para irse, Tanis la escolta hasta la puerta, y al cerrarla se le abalanza encima de Carson y lo besa apasionadamente, le dice cosas de esas que dicen las mujeres cuando se sienten enamoradas y él le sigue el paso, luego de una tanda de besos y contacto altamente sexual, él le sugiere que se fueran a la cama, ella le pide que la lleve cargada y camino a las escaleras ella le pide hacer una parada por la nevera, la abre y toma el misterioso vaso de jugo de naranja, ella toma un poco y de su boca le da a Carson, el decide beberlo, cualquier efecto psicótico sabría que es producto de esta bebida, su libido empieza a aumentar casi instantáneamente. Ambos siguen tomando del vaso misterioso hasta terminarse.

En la cama, él se siente en un estado hipnótico, como si las estrellas cayeran e iluminaran la habitación en un modo fantástico e increíble, la piel de su amante parece más suave y deseable para él, tiene ganas de morderla, y en pleno acto procreativo la muerde escuchando el canto femenino que a él tanto le encanta, por momentos sentía que no estaba allí, sino en una especie de sueño encantador, y luego se daba cuenta que debía seguir bombeando por órdenes de su mujer, su semen sale y el siente como si su espíritu estuviera desde afuera mirando todo, deja su peso sobre Tanis y su respiración trancada y acelerada se mantiene junto con transpiración abundante. Cierra los ojos y ve a Tanis con su sonrisa hermosa, usando la chaqueta de la vinotinto, en su mano izquierda tiene un puñal, camina a hurtadillas a sus espaldas y lo ataca brutalmente, dejándolo tirado en el suelo desangrándose, lo curioso es que fue a él a quien habían asesinado y lo veía desde afuera.

Intenta despertarse, sentía que ella lo asesinaría mientras él dormía, pero no podía, por más que lo intentaba seguía enjaulado en el sueño, sentía a Tanis besando su espalda y acariciando su miembro con su mano izquierda, eso lo dejo más tranquilo, indicaba que ella no tenía ningún

puñal, tenía su mano ocupada con su pene. Solo se relajó y continuó durmiendo.

Cuando finalmente pudo despertarse se encontraba sudado, fatigado y algo desconcertado, se fue al baño, mientras Tanis aun dormía. Frente al espejo se sonreía como un demente, abrió el grifo de agua y se decía «Es ella la asesina, me está drogando desde hace algún tiempo, los estupefacientes no me dejan tener un pensamiento claro, por consiguiente no había podido encontrar al culpable de los asesinatos. Mi amigo Robb es inocente, siempre fue ella la asesina, odia la música cristiana. Los asesinatos ocurrieron en la avenida Hollyday la misma avenida donde está el hospital donde trabaja, por esa razón siempre estaba de guardia nocturna, para poder tener la cuartada perfecta. Cuando empecé a trabajar en el caso, dejo sus actividades asesinas, dejando enfriar el caso. Al retomarlo hizo un cambio drástico en el modus operandi, haciendo parecer que se trataba de un asesino diferente, pero olvido cambiar el modo de asesinato... porque todos eran asesinados de forma similar, degollados o con múltiples heridas punzantes en la espalda y dorso. Algunos testigos mencionaron que el asesino usaba una chaqueta de la vinotinto y usaba un vehículo Mazda blanco, el mío posee las características hasta el golpe en el parachoques. No recuerdo nada los fines de semanas, porque ella me mantenía dopado con los fármacos. Caí en estado de amnesia, permitiéndole a ella usar mi vehículo. Esa hija de p0!?!@. Es muy inteligente... aun así debo encontrar pruebas contundentes que puedan ser expuestas». Cierra el grifo, sale del baño ella permanece dormida, él sigue un poco aturdido, baja las escaleras y prepara algo de desayunar, aun debía mantener la fachada.

Recordó a su hermano Robb y decidió comunicarse con el...

Hermano querido –

¿Ya descubriste que no fui yo? –

¿Cómo sabes que te llamo para decirte eso? –

Porque la verdad suena muy alto y aunque quieras acallarla es imposible... siempre sonara lo suficientemente alto para que alguien pueda oírla, solo es cuestión de tiempo. Y bien, dime ¿quién es?–

Tanis... mi mujer–

¿Estás seguro?...

Si estoy seguro, me ha estado dando estupefacientes, he encontrado las pruebas de eso, me está provocando amnesia para ella perpetrar sus actos asesinos y luego manipula las pruebas haciéndome quedar como el culpable. En busca de información, los testigos mencionaban que veían un Mazda blanco y que vestía una chaqueta de la vinotinto. Pero debo conseguir pruebas contundentes para que el fiscal pueda acusarla ante el tribunal. Y lo peor es que estoy viviendo con ella –

¿Por qué vives con ella? –

Bueno, ella me lo pidió y me pareció bien, pues necesitaba que alguien me ayudara a quedarme en casa el fin de semana, son los días que tengo

amnesia y esos días ocurrían los asesinatos. Como yo pensaba que era el asesino, quería que ella me mantuviera en casa para que nadie más muriese –

Debe tener un crimen mayor en mente, no por nada te propuso que vivieras con ella. ¿Por qué provoco la amnesia en ti nada más?, ¿qué hay del resto de oficiales? –

Son un montón de incompetentes corruptos, guardianes de sus puestos, cuando ocurre un suceso de esta índole, su estado de sedentarismo los mantiene adormecidos y petrificados, se encuentran perdidos antes las pruebas, solo tuercen sus bocas y reflejan miradas de asombro, no pueden descubrir el enigma más mínimo. Tanis es muy inteligente, no cualquiera puede hacerle frente, ha cometido muy pocos errores en sus crímenes –

¡Te quiere asesinar... eres el antagonista en su juego! Es más común de lo que crees que médicos y personal vinculado a la medicina sean adictos a los fármacos–

Pero, si soy su enemigo, ¿para qué me va a querer cerca?, corre más riesgo a ser descubierta

Mantén cerca a tus amigos, aún más cerca a tus enemigos así reza una frase del arte de la guerra, ella es una guerrera y te asesinará antes que la descubras, si sospecha de ti, será tu fin...–

El Sábado...

Carson se levanta antes que ella, como es de costumbre y se acuesta en el sofá frente al televisor. Tanis baja las escaleras a hurtadillas y él siente un frío que le recorre desde el estómago hasta el corazón, voltea, ella le sonrío alegremente

¡Cariño te quería sorprender! – le da un gran beso, él la corresponde
¿Qué quieres hacer hoy? – le pregunto él

Nada, quiero pasar el día en casa solo viendo películas contigo, y tu ¿qué quieres hacer?..

Me parece buena tu idea

Entonces empezamos enseguida – se echa a reír como acostumbra hacer

Luego de unas horas, ella le dice que preparara el almuerzo, se levanta del sofá cama, el permanece acostado pero alerta, esta vez, no dejara que lo vuelva a dopar. Tanis se va a preparar la comida y por momentos mira a donde él está, si se encuentran sus miradas, ella le sonrío. Con el almuerzo listo ella lleva ambos platos a la mesa de vidrio que tienen frente al sofá, vuelve al ambiente de la cocina a buscar el misterioso jugo de naranja psicodélico, lo coloco en la mesa, se dan un beso de buen provecho y devoran el pescado frito con arroz, plátano y queso blanco, típica comida venezolana, lo hizo para complacer los gustos

culinarios de su amante. Carson no se toma el jugo.

¿No te tomaras el jugo? – le pregunta en un tono con el cual no acostumbra hablarle a su amante. Él nota que Tanis está preparada para quitarse la máscara en ese momento. Apoya su móvil en forma transversal, apoyada en la almohada que está en el sofá.

Si linda, claro que lo tomare, pero antes voy a buscar más comida, te quedo muy rica–

Bueno cariño, dame el plato yo te sirvo más – mientras ella va a buscar más comida

Él salta al otro lado y toma el puñal que está en el estuche de la guitarra, ella se da cuenta y corre al sofá, toma un puñal que tenía escondido en la parte de abajo sujeta con una cinta elástica

Libera una carcajada y lo mira con ojos dulces y siniestros – te tardaste demasiado en descubrirme cariño... hoy morirás–

Carson permanece en silencio, no tiene el valor de hacerle daño a su amada Tanis, por cinco años han estado juntos, y ahora debe asesinarla o morir... recuerda que el ataque más efectivo es el que se infringe en el corazón, así que suelta su puñal y baja su rostro

No puedo hacerte daño mi amor, ni porque mi vida esté en riesgo. Hemos tenido sexo, sin ningún tipo de prevención puede que estés embarazada de mí, prefiero que tú y mi hijo permanezcan con vida, a asesinarte y luego saber que mi hijo también fue asesinado por mí–

Ella vuelve a reírse...–te dejare vivir, si eres mi cómplice, tampoco quiero hacerte daño, pero alguien debe ganar, si colaboras conmigo de igual forma habré ganado–

Lo hare... colaborare contigo –
Entonces, tomate el jugo, como prueba –

Toma el jugo, se lo lleva a la boca y luego lo escupe en su cara para distraerla, en ese momento se le abalanza y la desarma, le aplica una llave y la deja inmovilizada, aunque ella sigue ofreciendo resistencia... con su pie izquierdo trae hacia ella el puñal que Carson había arrojado al suelo, lo toma con su mano hábil y se lo clava medianamente en su costado. Carson la desarma nuevamente y dejando salir algunas lágrimas, le dice: –adiós mi amor– la degüella... su sangre mancho todo el lugar. Carson lloraba con su cuerpo asido a él, la oía y desconsoladamente le decía: «te echare de menos...»

Se levanta del suelo, tomando su teléfono – comisaria de la P.I.C.R, soy el oficial Carson Moon acabo de asesinar a mi novia, en defensa propia... tengo las pruebas de que es ella la asesina serial de estos últimos

años, deje mi móvil grabando el momento de su confesión y asumo que se ve parte de mi enfrentamiento con ella-

Muy bien oficial Carson, ¿se encuentra herido?

Sí, tengo una herida en mi costado, me siento mareado he perdido mucha sangre

Por favor, permanezca sentado y haga presión con su mano en la herida, impidiendo la salida del flujo de sangre, en breve una ambulancia llegara a su casa. Mantenga la calma -

Cuelga la llamada y marca a Robb...

Mi hermano, ¿cómo está todo? -

Bien, acabo de asesinar a Tanis, en defensa propia, estoy herido levemente -

Llama a una ambulancia enseguida -

Ya lo hice, vienen en camino -

Entonces cuéntame ¿cómo fue? - Carson le cuenta a su amigo y le pide asilo

¿A qué te refieres con asilo? - pregunta Robb, pero Carson cae desplomado al suelo antes de responderle, había perdido mucha sangre.

En el Hospital

Estaba en la habitación 308 del tercer piso, Robb entra y lo ve acostado en la camilla, barbudo, su cabello lacio que jamás se despeinaba, le estrecho la mano y se dio un abrazo lo que les permitió la camilla

Dime a que te referías con el asilo, créeme me has tenido en ansioso con el tema

Quiero salir de este lugar, quiero retirarme de la P.I.C.R no quiero ver más muertes...

Yo también quiero asilarme, no quiero seguir en Eulogy...

Te propongo que nos vayamos al fin del mundo, de donde viniste volvamos allá...

¿Australia?

Exacto...-

Será Australia mi hermano...

FIN