

La " Multiartista"

Montserrat Corro



Image not found.

Capítulo 1

□Había una vez una niña, su nombre era Tamara, que le gustaba hacer muchas cosas, y soñaba que un día ella sería una "multiartista", no sabía si existiera ese concepto, pero ella decía que sí.

Cuando ella jugaba solita en su sala de juegos, tomaba una sabana y se envolvía en ella se imaginaba que era una modelo, caminando sobre una pasarela y podía sentir los flash de las cámaras las miradas de los críticos, aventaba la sabana y se ponía unos lentes (que en realidad era solo un armazón, de los lentes viejos de sus papá) y ella era la diseñadora de ese magnífico vestido que se lucía en la pasarela, y tiraba los lentes y tomaba una cámara de juguete y era la fotógrafa que tomaba fotos a la modelo y a su majestuoso vestido, y le tomaba fotos a la creadora que tal majestuosidad. Pero tomaba el control de la tele y tomaba de nuevo los lentes, imaginaba a ese control como una grabadora y era una reportera que le preguntaba a la Diseñadora de Modas que la había inspirado, la pequeña caía exhausta de tanto ajetreo. Pero al día siguiente era una novelista, escribía de los misterios encerrados bajo su cama, en los secretos ocultos en el closet de su abuela, en los monstruos de luz que aparecían en el techo de su cuarto, que le saludaban antes de dormir. Por la mañana ya no era una escritora era una pintora famosa, exponiendo en París, cobrando millones por su obra y diciéndole a las cámaras que la dejaran en paz, ella solo quiere hacer lo que ama y no le debía su vida al público, ya que ella no era una figura pública, si no una artista. Y todas las noches pedía al cielo convertirse en todo aquello que jugaba...esperando un día convertirse en una "Multiartista"...