

Asesinato en Casa

Wes Hooper

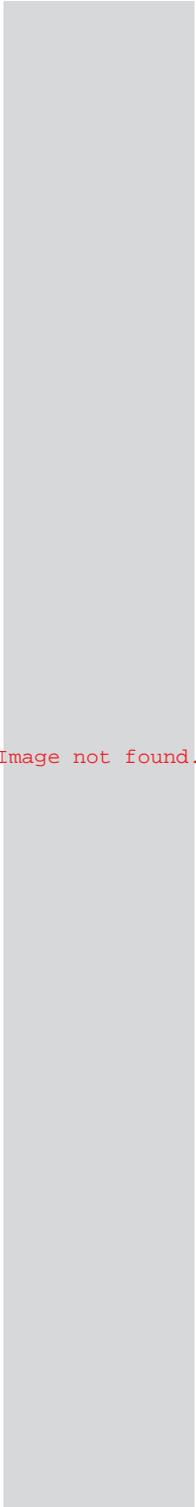


Image not found.

Capítulo 1

Gilbert es un tímido padre de familia, su esposa Diane es muy dominante y controladora, en todo momento esta pendiente de su marido, su hija mayor Stephanie se la pasa de fiesta y drogándose con su novio Mitchell casi todos los días, apenas asiste a clases y siempre discute con Diane, su hijo más chico, David, es callado pero siempre esta causando problemas, una camisa manchada, un pantalón con un gran agujero en el trasero, agujetas que desaparecen de los zapatos y un sin número de bromas por parte de su hijo. Además tiene que soportar a su suegra Emma, que se estaba quedando en su casa durante las fiestas de fin de año, esta siempre critica la actitud de Gilbert, su forma de ser y todo lo que hace. En la Noche Buena de 2016, Gilbert se ausenta por unos minutos, sale de la casa y se dirige hacia el galpón, donde tenia guardada la vieja escopeta de su padre, ya que Diane le tenía prohibido que estuviera dentro de la casa, Gilbert toma la escopeta Remington 870 de un cajón en lo alto de un gran mueble de madera, la observa por unos instantes y abre un cajón un poco más abajo, del cual saca varios cartuchos, mete 8 cartuchos y vuelve a mirar el arma, esta vez se la acerca a su boca y le da un beso cerca del gatillo, luego apunta hacia la puerta, mirando en dirección a la casa y simula disparar, baja la escopeta sosteniéndola con su mano derecha y se recuesta en el mueble, por primera vez en mucho tiempo se ve una sonrisa en su rostro.

Mientras Diane y su madre preparaban la cena, Stephanie llegaba con Mitchell y Susie, su mejor amiga, Susie saluda con un beso a Gilbert que miraba The Night of the Hunter en la televisión, queda mirando fijo a Mitchell, quien se le acerca y le extiende la mano, Gilbert le da la mano y le aprieta fuerte, se le queda mirando fijo a los ojos y le dice "espero que disfrutes la cena", Mitchell le mira nervioso y le dice que hará todo lo posible por que así sea y se marcha a la habitación de Stephanie junto a ella y Susie. Gilbert vuelve a mirar su película cuando David baja las escaleras a toda velocidad y se detiene frente a su padre, le pide para ir a la casa de su amigo Harry pero Gilbert le dice que debe quedarse ya que es Noche Buena y pronto estará la comida, David no le parece una buena respuesta y comienza a hacer un berrinche como de costumbre, Gilbert le mira totalmente desenchajado y furioso por no dejarle ver la película, se levanta y pasa delante de su hijo sin darle importancia, este al ver la actitud de su padre se detiene y le mira sorprendido, en ese momento su mujer y su suegra se asoman de la cocina para ver que pasaba, Diane llama a su esposo para que le explique que sucedía, pero este le dice que no tiene tiempo ahora y sale por la puerta de la cocina hacia el fondo, su suegra le dice que no puede ignorar a su mujer, pero también le ignora y sigue su camino, Diane le queda mirando, viendo como cruza el fondo y entra en el galpón.

La cena ya estaba lista y todos se sentaban en la mesa, Gilbert se sentó en la cabecera, enfrente a su mujer que junto a su madre terminaban de poner la mesa, una vez todos estuvieron sentados Diane pide a Gilbert dar las gracias por la comida, este lo hace sin ganas y su mujer se enoja, cuando trata de volver a hacerlo, Diane le pide que por favor no lo haga y ella da las gracias, todos comienzan a servirse y comer, mientras Gilbert miraba furioso a su mujer, sabía que en unos minutos, después de que la cena termine, todo terminaría, entonces respira fuerte y comienza a servirse pollo. En medio de la cena Emma anuncia que se mudaría a la casa de la esquina, la cuál estaba a la venta, Gilbert la mira y sonrío, Diane se pone muy contenta y le pregunta por que no se lo había dicho. En medio de la charla Mitchell pide para hablar, Gilbert le trata de decir que no pero su mujer lo interrumpe y le deja hablar, entonces este anuncia que consiguió un trabajo para el verano en Portland y le gustaría que Stephanie vaya con el, el lugar estaba a unos 30 minutos en auto pero el y Stephanie pensaban que ella podría pasar allí sus vacaciones y estar juntos, Diane dice que tendrán que pensarlo un poco, Gilbert dice que es una mala idea, Emma se mete y dice que sean libres y disfruten, David comía su pollo y pedía por favor a Mitchell que se lleve a su hermana. Diane en un momento pregunta a Susie que haría en el verano, a lo que esta responde que trabajara con su madre en la lavandería, la cena siguió su curso. Al rato cuando todos terminaron de comer Diane anuncia que ira por el postre, una torta helada de dos pisos, entonces Gilbert pide permiso y dice que ira afuera a estar solo un rato ya que no quiere postre, Diane le mira y le dice que se quede, este se niega y ella dice que no se lo estaba pidiendo, Gilbert la mira y le dice "estoy demasiado grande para que alguien me diga lo que puedo o no hacer", acomoda sus pantalones y se marcha.

Susie y Stephanie conversaban acerca de las vacaciones de verano, Mitchell y David miraban juntos la televisión, mientras Diane y su madre terminaban de juntar la mesa, entonces Gilbert entra por la puerta con su escopeta Remington 870, entra en la cocina y ve como Emma le miraba sorprendida, le grita que deje el arma que no es gracioso, que alguno de los chicos podría lastimarse con un arma en la casa, entonces la calla apretando el gatillo, su suegra recibe el impacto en el estomago y vuela hacia atrás dándose con un mueble lleno de loza, Diane corre a la cocina gritando y ve a su marido apuntando con la escopeta y a su madre muerta en el suelo, Gilbert gira sin cambiar de posición el arma y jala nuevamente del gatillo, al ver como gira Diana trata de correr pero los perdigones que se esparcen le dan en el brazo derecho y la costilla, cae al suelo gritando y retorciéndose de dolor, Susie y Stephanie ven la escena desde primera fila, Susie se queda muda y Stephanie pega un grito de terror que heló a todos en la casa, su padre la mira, levanta el arma y apunta hacia ella, dispara y le da de lleno en el pecho, su hija vuela hacia atrás cayendo de espaldas, Susie le mira y se tira al suelo, baja el arma y apunta a su mujer, esta llora y le pide que no dispare, pero no le hace caso a sus suplicas, mira hacia arriba y dispara esparciendo sus sesos por

todo el piso, mientras David lloraba y gritaba sin moverse del sillón, Mitchell trata de escapar por una de las ventanas, Gilbert apunta y dispara, le da en la mano izquierda y le vuela tres dedos, Mitchell se agarra la mano y pide por favor, llorando y suplicando que no le haga nada, Gilbert le mira con unos ojos totalmente desencajados, aprieta el gatillo, Mitchell recibe los perdigones y sale despedido por la ventana, Susie trata de hacer el menor ruido posible y sollozando se arrastra por el suelo tratando de escapar de la casa. Gilbert parece calmarse, da un profundo respiro y baja el arma mirando hacia el techo, Susie se detiene asustada y ve como sostiene el arma con la mano derecha, Gilbert comienza a tocarse la pera y luego la frente, para luego pasar su mano por el cabello, se lleva esa misma mano al bolsillo, cuando siente el llanto de su hijo a su espaldas, se da media vuelta, lo mira sorprendido, ya que no recordaba que estaba con vida, en toda la locura no se acordó de a cuantos disparo, miro a su alrededor lleno de sangre y partes humanas, por u instante su mirada volvió a ser la misma, parecía que entraba nuevamente en razón, pero de repente la mirada le cambió y tomo el arma con las dos manos y apuntó al pequeño, a su hijo pensó, al pequeño que siempre me hace la vida imposible con sus malditas bromas, apunta y dispara, los llantos paran. Gilbert comienza a caminar lentamente por la sala en dirección a la puerta cuando ve a Susie que trata de abrirla sin hacer ruido, este le mira y ella lo mira también, las lágrimas comienzan a caer nuevamente y comienza a suplicar por su vida, Gilbert apunta a la amiga de su hija, pero duda unos instantes, ella que le había echo, nada, de echo no era parte de su plan que ella estuviera allí, al final de cuentas todo había terminado, baja el arma y le dice a Susie que se vaya, esta no le cree y se queda quieta, entonces Gilbert le apunta nuevamente y le grita que si no se va también la mataría, entonces la chica abre la puerta y sale corriendo, llega a la calle y empieza a gritar y pedir ayuda mientras se alejaba a toda velocidad. Gilbert sale de la casa y mientras las sirenas de la policía sonaban en el aire, camina por el verde pasto de su patio hasta una piedra que tenía de adorno, se sienta sobre ella y apoya la escopeta en su falda, la policía llega y Gilbert queda mirando al horizonte, sonriendo como no lo hacía en años.