

## Las Crónicas de Caldea: Capitulo 7

Joel Navajas León



# Capítulo 1

## Capitulo 7 La prueba.

Zanis y Yuno se encontraban en las afueras de la ciudad, quedaba poco para el medio día, habían estado comprando lo necesario para que la joven pelirroja pudiese volver a trabajar de aventurera lo antes posible pero habían tomado un desvío antes de volver a casa de la tata leona, y es que Zanis había insistido en confirmar las capacidades de Yuno para luchar.

-bien, aquí sera suficiente, la prueba consistirá en dos fases, primero quiero que empujes esa roca de allí, no te pediré mucho solo tienes que empujarla unos...10 metros, algo sencillo para una futura caballero guardián como tu verdad?-.dijo Zanis mientras señalaba una Roca de unos tres metros de altura.

-QUEEE!?!? e-e-espera, esa piedra debe pesar no se como un millón de toneladas, como piensas que voy...-.

-si no puedes hacer esto no podrás sobrevivir a los peligros que te esperan ahí fuera, yo pude hacerlo siendo incluso mas joven y débil que tú, así que tu también puedes-. Le dijo interrumpiendo sus quejas, ella no podía entenderlo pero no había ni una pizca de duda en aquellos ojos, suspiró, pero fue hacia la roca.

-Bien, recuerda el truco no es empujar con todas tus fuerzas eso no servirá, lo primero es respirar, tienes que concentrarte, respira y siente la energía que contiene tu cuerpo, conectate con ella y haz que empuje por ti -. mientras Zanis explicaba Yuno intentaba entender lo que su maestro decía, "Respirar, esa es la clave", cerró los ojos, se puso en posición, "respiró" y empujó..... empujó y volvió a empujar, pero no pasó nada.

-Mal, muy mal, lo estas haciendo fatal, que te he dicho? Respira, concéntrate, conecta y empuja, y no has hecho bien ni si quiera la primera, vuelve a intentarlo!-. Dijo pareciendo bastante enfadado, Yuno lo volvió a intentar, cerró los ojos de nuevo, "respira, respira...busca dentro de ti, tiene que haber algo", sintió una luz, le recordó a algo que ya había visto antes, algo cálido como aquella vez antes de despertar en casa de la tata..."dame fuerzas, por favor ayudame a empujar la roca" de repente lo sintió un súbito estallido de fuerza, se sentía enormemente fuerte, empezó a empujar, pero la roca seguía inmóvil, parecía como si la luz se desvanecería de dentro de ella, como si se hundiera en lo mas profundo de su ser..... y entonces recordó - respira, concéntrate, conecta y empuja - inspiró, encontró de nuevo la luz en su interior pero esta vez era mas caliente, era casi como un fuego, ardía mas fuerte que antes "necesito fuerza, hazme fuerte", empujó...y la roca empezó a moverse, un paso

después otro y otro empezó a caminar y en menos de lo que esperaba había empujado los 10 metros la roca.

-muy bien, muy bien, sabia que podías hacerlo-.Dijo Zanis con una sonrisa.

-que... Que fue eso?-.

-bueno, tiene muchos nombres, algunos le dicen mana otros le dicen touki, pero lo llames como lo llames es lo mismo, es energía, algo que todo ser vivo tiene dentro de si, cuando respiras abres un camino para esa energía y con tu mente la manipulas para que haga lo que tu quieres, la mente es un arma poderosa que puede jugar con esa energía convirtiéndola que cosas como hechizos o puede recubrir tu cuerpo y mejorarlo, depende de ti como te la imagines y como la uses-.

-mmmm, no lo entiendo, eso quiere decir que soy omnipotente?-.

-no, ni mucho menos, todos los seres vivos tenemos esa energía, voy a llamarlo touki para abreviar, pero cada uno tenemos unas cantidades diferentes de touki, cuanto mas tienes mas poderoso eres, pero cuanto mas usas mas alto sera el precio a pagar, por ejemplo, sabes porque los magos tienen frecuentes dolores de cabeza? Pues porque al lanzar hechizos tienen que imaginar como se verá el hechizo antes de lanzarlo, y eso hace que su cerebro se sobre esfuerce, en el caso de los espadachines, es parecido, bueno después de lo de la roca, mañana seguramente te duelan bastante los brazos, piénsalo así, es como si hubieses levantado mucho peso durante mucho tiempo, pero toda esa fuerza concentrada la liberas en un solo estallido momentáneo....por eso tenemos que entrenar tu cuerpo también, cuanto mas resistencia tengas mas podrás aguantar las consecuencias de usar el touki-. Intentó explicar -Bien dejemos la parte teórica para mañana, seguramente lo entenderás cuando lo experimentes, pero recuerda estas palabras, grabalas a fuego en tu mente si hace falta, "nunca hay una acción sin reacción", ahora quiero que partas la roca-.siguió el hombre de cabello plateado.

-como? Con mis manos? No se si quiero perderlas tan pronto- Preguntó Yuno.

-No, todavía no estas lista para eso, toma este objeto-. Dijo mientras le tendía una roca con una runa grabada en ella -es un hechizo de lanzamiento rápido, tienes que canalizar ese poder que has usado antes a través de él- Yuno todavía no podía asimilar lo que acababa de hacer, pero escucho las palabras de su maestro, "respira, concéntrate, conecta" recordó, se lo repetía como si fueses un mantra, cerró los ojos, volvió a sentir la luz, la sentía igual de ardiente que antes, "fluye" ordenó, empezó a sentir como si de un liquido se tratara como esa luz en su interior

recorría su cuerpo, la dirigió hacia la mano en la que tenía la piedra.

BOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOM.

Yuno abrió los ojos, no había podido ver el hechizo, pero sabía que debía de haber sido terrible, pues la roca que antes estaba enfrente de ella había desaparecido, dejando delante de ella una pila de arena donde antes estaba la roca.

-mmmm, interesante, muy interesante....-. Zanis estaba pensativo.

-que pasa he hecho algo mal?-.

-es la segunda vez en toda mi vida que veo a alguien convertir la roca en arena.....bueno no importa, has pasado la prueba, bienvenida a los caballeros guardianes señorita Aquila, esta simple prueba era lo que antaño hacían los que aspiraban a entrar en la guardia y tu la has superado con creces, pero no te confíes, esto era la parte fácil, lo difícil vendrá con el entrenamiento-. Mientras hablaba Zanis se dio la vuelta y empezó a caminar – es bueno que sepas recubrir tu cuerpo con touki de manera instintiva, estoy bastante seguro que fue eso lo que te salvó de los goblins, pero aun no sabes manejar una espada, esta tarde tendremos una sesión de iniciación -

-si maestro, pero es usted nivel avanzado en alguno de los cuatro caminos de la espada?-

se hizo el silencio, mientras caminaban de vuelta parecía como si Zanis estuviera debatiéndose entre si decir algo o callarse, se le notaba intranquilo pero después de un rato de indecisión solo dijo las siguientes palabras.

-soy nivel superior en los cuatro caminos-

Fin capítulo 7.

información extra Capítulo 7:

los cuatro caminos principales de la espada son: el camino del fuego, el camino del agua, el camino del viento y el camino de la tierra, cada uno enfocado en diferentes aspectos del manejo de la espada.

Camino del fuego: el más común y fácil de aprender, basa sus ataques en movimientos amplios de espada.

Camino del agua: segundo más común, basa sus ataques en movimientos continuos y elegantes.

Camino del viento: se basa en ataques rápidos y certeros a los puntos vitales

Camino de la tierra: basa su estilo en contraataques, el menos común y más difícil de aprender, es la que tiene menos técnicas de espada, pero todas son de nivel avanzado o más alto

Niveles de destreza en los caminos de la espada:

Iniciado □ Intermedio □ Avanzado □ Superior □ Maestro □ Gran Maestro

para que un aprendiz llegue a nivel avanzado debe ser capaz de usar técnicas de espada de bajo nivel, en esos momentos se le suele considerar tan diestro que se le permite enseñar el camino de la espada, la mayoría de aprendices nunca pasa del intermedio, en el nivel superior suelen estar las fuerzas de elite de un país, o aventureros de 1º clase o clase Nacional, solo hay 20 maestros por cada camino y estos no suelen involucrarse en nada que no sea la competición por ser Gran maestro en su estilo, en el nivel Gran Maestro solo hay una persona por camino.