

Diecinueve poemas de amor y una inspiración

Alan Jeffre Galindo Albújar

*Diecinueve  
poemas  
y una  
inspiración*



*Alan J. Galindo Albújar*

# Capítulo 1

## **POEMA I**

*¿Qué es odiar, si querer no sabes?  
¿Qué es morir, si aún no naces?  
¿Qué es amor?, dímelo,  
pues sin haber nacido  
te llegué a amar.*

## Capítulo 2

### **POEMA II**

*Sin ti, mi bella dama,  
sin ti ¿qué sería?  
Quizá un espectro entre penumbras  
o en un oscuro bosque  
sin tu figura que al paso deslumbra.  
Sin ti, mi bella dama,  
sin ti ¿qué sería?  
El llanto tormentoso,  
el averno sin final  
o quién sabe, un canal  
entre ríos tenebrosos.  
Sin ti, mi bella dama,  
sin ti ¿qué sería?  
De un millón, el primero  
en lamentar mi desgracia,  
pues el alejarme de tu gracia  
dantesco evento considero.  
Sin ti, mi bella dama,  
sin ti ¿qué sería?*

## Capítulo 3

### **POEMA III**

*Sentado en este mueble acogedor  
de tu retrato contemplo  
su esplendor,  
mas no te tengo a mi lado hoy,  
solo tengo tu hermoso retrato.  
El lienzo tiene tu esencia;  
mi corazón, tu amor  
y el recuerdo de tu inocencia  
al degustar de tus labios su sabor.  
Es ese retrato  
lo que te mantiene presente.  
Es ese retrato  
por el cual el dolor  
me persigue insistente.  
Mas aún sentado estoy  
en ese mueble acogedor  
viendo tu retrato,  
de todos el mejor.*

## Capítulo 4

### **POEMA IV**

*Mientras hacía estos versos, dormido me quedé  
y en un sueño tus ojos contemplé,  
mas poco a poco se alejaban sin mi consentimiento  
y al despertar una capa oscura cubrió mis pensamientos.  
Desde esa noche tengo sueños que perturban,  
visiones que me dejan el pavor,  
que se aparta de mí tu calor,  
pues perderte sería más que tortura.  
Pero sigo aquí escribiendo estos versos  
A pesar de tal pesadilla,  
pues en mi alma sigue la semilla,  
la esperanza de tenerte estos días,  
de escuchar tu hermosa melodía  
y la certeza de que si me detengo, moriría.*

## Capítulo 5

### **POEMA V**

*Aquel soberbio lobo  
que ayer nació en mí,  
hoy muere mientras el llanto  
mi corazón invade.  
Dame pues una razón  
para revivir al poeta,  
aquel moribundo  
y yo prometo  
regresarle la inspiración.  
Lobos blancos, rojos y grises  
en mí perpetúan sus matices;  
en mi alma el amor  
es quien renueva,  
en mi alma el amor  
es quien los revive.*

## Capítulo 6

### **POEMA VI**

*¿Por qué naturaleza?, ¿por qué me apartas?  
Quizá por probar tus frutos,  
mi alma.  
Quizá por buscarte  
sin guardar calma.  
¿Por qué naturaleza?, ¿por qué me apartas?  
Culpable no soy  
de querer alcanzar tu belleza,  
Recuerda que fuiste tú  
quien no conservó su firmeza.  
¿Por qué naturaleza?, ¿por qué me apartas?  
Creaste al sol, a la luna, al cielo,  
pero de no ser un mortal  
me mantengo necio;  
ser como tú es mi gran anhelo.  
Firme es mi posición,  
firme es tu desprecio.  
¿Por qué naturaleza?, ¿por qué me apartas?*

## Capítulo 7

### **POEMA VII**

*Hoy mi golondrina  
hará su vuelo  
sin dejar en alma el consuelo  
¿Volverá?  
El sol me dijo al oído  
que espere, de mañanas  
solo una  
mientras aquella, la blanca luna,  
celosa me afirma  
que todo está perdido.  
La angustia me invade  
y el cambiante destino sabe  
que si ella al volver me ve dormido  
es porque mi esencia  
de este mundo  
ha partido.*

## Capítulo 8

### **POEMA VIII**

*Me gusta el cielo que pintaste,  
me gusta su azul amanecer.  
Me gusta y lo admito,  
mas no concuerdo con tu anochecer.  
Me gusta el mar  
que viertes en mi vaso,  
me gustan tus andes y el ocaso,  
mas no aprecio a quien pretende alcanzarte,  
pues su esfuerzo es en vano.  
Me gusta todo el universo  
a pesar de no todo conocerlo  
y aunque tal vez tu presencia ignoro,  
eres tú mi universo,  
eres tú mi gran tesoro.*

## Capítulo 9

### **POEMA IX**

*Hoy no veo del sol su esplendor,  
hoy no veo el azul de cielo,  
hoy, como ayer, solo niebla hay,  
aquella que nubla los pensamientos,  
aquella que por siglos ocultó los sentimientos.  
Niebla que consume mi alma  
y que de nuestros ojos  
oculta el alba,  
niebla que el propio ser humano invoca,  
pero que al tocarla,  
en mí confusión provoca.  
Niebla, cada vez más densa y penetrante  
como en el principio y fin, calamidad latente.  
Niebla, sí,  
de la que perdura en el tiempo,  
la que ni tú ni yo  
veremos partir.*

## Capítulo 10

### **POEMA X**

*Hoy no veo del sol su esplendor,  
hoy no veo el azul de cielo,  
hoy, como ayer, solo niebla hay,  
aquella que nubla los pensamientos,  
aquella que por siglos ocultó los sentimientos.  
Niebla que consume mi alma  
y que de nuestros ojos  
oculta el alba,  
niebla que el propio ser humano invoca,  
pero que al tocarla,  
en mí confusión provoca.  
Niebla, cada vez más densa y penetrante  
como en el principio y fin, calamidad latente.  
Niebla, sí,  
de la que perdura en el tiempo,  
la que ni tú ni yo  
veremos partir.*

## Capítulo 11

### **POEMA XI**

*Vivir no siento hoy, solo morir,  
vivir quiero, mas no puedo,  
porque su alma  
a la mía extinguió,  
como el agua extingue el fuego.  
No queda más,  
solo olvidar;  
recordar no quiero ya  
ni al cielo ni al mar,  
pues amargo el pasado es  
y penumbroso mi presente.*

## Capítulo 12

### **POEMA XII**

*Un minuto, un minuto  
para darte mi alma;  
un segundo, un segundo  
y una hora más  
para darte la serenidad del cielo  
y del alba;  
del espacio,  
el silencio y la paz.*

## Capítulo 13

### **POEMA XIII**

*Así tan solo,  
nada más, sin apuro,  
mi corazón plenamente entregarte juro  
para que seas tú  
quien lo aleje del pasado,  
un pasado de lucha  
conmigo mismo,  
un pasado nublado  
que cambiarás  
con la luz de tu pecho.*

## Capítulo 14

### **POEMA XIV**

*Las grutas de tus labios  
quiero explorar  
y esos, tus brillantes ojos,  
que en la noche  
me muestran el firmamento  
y la brisa del mar  
que me envuelve a tu antojo.  
Pero tuyo el corazón quiero,  
más que nada,  
más que eso,  
más que todo, una esperanza  
y aunque de la vida mía  
eres la armonía,  
de la tuya  
soy yo el martirio.*

## Capítulo 15

### **POEMA XV**

*Tanta es mi desdicha  
que hoy alcancé  
a contemplar tu semblante,  
desdicha,  
pues al verte ciego quedé  
y sin embargo, aún verte quiero,  
pues sin luz  
no ves camino,  
pero sin ti, ¡ay amor!  
sin ti no hay destino.*

## Capítulo 16

### **POEMA XVI**

*Quisiera poder mirarte,  
pero no puedo.  
Quisiera poder besarte,  
mas no me atrevo.  
Solo sé que una cosa puedo,  
escuchar el palpitar  
del corazón tuyo  
al ser tu espiritual belleza  
y dulce amor  
lo que me robó la voz,  
los ojos, la razón.*

## Capítulo 17

### **POEMA XVII**

*Si respiro, el viento  
me susurra al oído  
que ha de ser por ti.  
Si miro el cielo, las nubes  
me muestran tu níveo rostro.  
Si duermo, siento tu calor  
cubriendo mi lecho  
y mi alma.  
Si despierto, corro el riesgo  
de no encontrarnos  
en otro sueño mío.  
Si contemplo la luna,  
me aqueja la duda,  
si viviré para tenerte.  
¿Y qué si no te tengo?  
Pues he de suspirar  
como cada día,  
tal cual los poetas  
lo hacen por su musa.*

## Capítulo 18

### **POEMA XVIII**

*Tus ojos, tus ojos son mares,  
y al tocarlos  
se vuelven tornasol.  
Tus manos, tus manos fuego  
y pasión,  
pues al rozarme, mi pecho arde  
y mi alma quemas.  
Tus labios, tus labios  
son mi calma,  
y al sentirlos cerca de los míos,  
apaciguan mi dolor.  
Tus cabellos, tus cabellos  
son como los jardines colgantes  
y son tan hermosos  
que parecen ser ajenos al mundo.  
Tu voz, ¡oh mi Dios! Tu voz  
es vida  
y el llanto no quiero  
oírlo más  
pues el mundo tus lágrimas  
no merece  
y tu amor yo no merezco.*

## Capítulo 19

### **POEMA XIX**

*Ríos, ríos de tus ojos  
no quiero ver caer  
como si pecado fuese amar,  
mas no ser correspondido.  
Sosiego, sosiego yo te pido  
y dejar al dolor  
pasar inadvertido.  
Luz, luz de tus soles  
quiero ver nacer  
y de tu boca el canto  
escuchar sin quebranto.  
Brotá, brota ansiedad  
y esperanza  
mientras yo me dedico  
a curar tu alma.*