

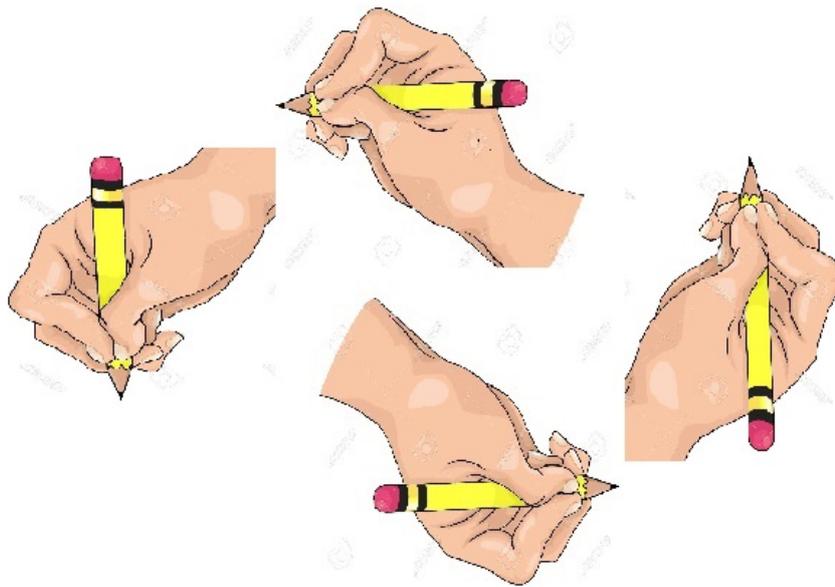
Cuéntate un cuento

quien escribe

# Cuéntate un cuento

Un experimento literario  
de creación colectiva

¿Te apuntas?



## Capítulo 1

Este relato se irá creando a partir de los comentarios que hagáis al respecto (también podéis utilizar las notas que salen a la derecha del relato en un icono de una imagen de un bocadillo cómic) Comenzará a escribirse cuando haya unas nueve personas que digáis que lo estáis siguiendo (para saber que lo estáis siguiendo haceros fans de mi perfil y guardar el relato en favoritos) Si os parece bien, o para comentarme lo que sea, dejadme un comentario allí. También podéis dejarme una reseña, pero eso tarda mas tiempo en publicarse..

Gracias.

## Capítulo 2

Las posibilidades eran una entre infinito, así que nadie en sus cabales habría apostado por ello. Pero la vida es precisamente eso, una locura, y ahí apareciste tú para demostrarlo, existiendo, cuando lo más probable es que eso nunca hubiera sucedido.

Te lleva un tiempo aceptarlo. No es fácil. Ni agradable a veces. Estabas muy a gusto en el anonimato existencial, pasando desapercibido para todas las cosas, buenas y malas. Pero te guste o no, ahora estás aquí, a la vista de todo el mundo, tomando forma entre palabras que se deshacen en la imaginación de quien te piensa, luego existes, y durante unos instantes, dudas si seguir en el escenario o salir corriendo sin bajar el telón.

Está bien.

De acuerdo.

Suspiras hondamente, y decides que el espectáculo debe continuar, pues al fin y al cabo, no ha hecho más que empezar, y el numeroso público presente (ocho personas al menos), se lo merece. Así que... va por ustedes. Saludas al público, en donde no eres capaz de reconocer a nadie, pero a quién te entregas por completo, dispuesto a seguir evolucionando con sus aportaciones.

## Capítulo 3

Pero las aportaciones no llegan, y sin su sustento, empiezas a temer que tu vida quizá será más efímera de lo que deseas. Y cuanto más lo desees, quizá aún será más corta, porque lo importante no es cuanto lo quieras, si no cuanto lo merezcas. Porque el público siempre tiene la razón. Aunque no haya leído nada de todo esto. Y es que hay demasiadas palabras en este mundo. Demasiados estímulos. Y poca gente leyendo como para prestar atención a este montón de letras, por mejor que hayan sido puestas una tras otra.