ALBOROTO ENTRE PÈTALOS DESHOJADOS - Ilustración y prosa de O. Mejía

OSWALDO MEJIA

Capítulo 1

ALBOROTO ENTRE PÈTALOS DESHOJADOS

ALBOROTO ENTRE PÈTALOS DESHOJADOS

Ilustración y prosa de O. Mejía

En la vera del camino a Edenlar, se erigía una solitaria y encantadora casita deshabitada, cuya posesión era ambicionada por cuanto caminante pasaba por el lugar.

La casa era pequeña pero espigada. Sus tejados, en tonos amarillos y ámbar, aspiraban a competir con el brillo del Sol. Cada resquicio de sus níveas y tersas paredes eran una tentación al palpo, mas nadie las podía tocar, una energía magnética los rechazaba violentamente. La casa tenía tres puertas visibles, tres puertas ofreciendo acogedora tibieza al visitante escogido, pero este, no llegaba. El tiempo transcurría… y el visitante no llegaba. Muchos peregrinos, procedentes de los cuatro puntos cardinales, llegaban hasta los umbrales trayendo consigo ofrendas, ilusiones y palabras mágicas, pero ninguna de las puertas se abría, nadie pudo saborear la tersura y tibie...

PARA VER ESTA PUBLICACION EN MI BLOG, IR A ESTE ENLACE □□□□

https://omejiaartist.blogspot.com/2021/04/alboroto-entre-petalos-deshojados.html

Tambièn puedes verlo aquì en el **BOOKTRAILER.**