

Nightmares and Light

Adriana Godinez



Capítulo 1

SINOPSIS

En el mundo de los sueños, donde todo lo que sueñas no es más que un... simple sueño. Imagina soñar con ser la única persona que puede controlar los sueños, pero también la única que no puede dormir.

Existe una corte que nadie conoce, la corte de nightmares and light, que protege a la humanidad de sus pesadillas, y las alimenta de luz, pero hay un problema, las pesadillas están tomando el control, y necesitan un milagro, o una chica que nunca haya tenido pesadillas.

PRISMA...

Tras la muerte de sus padres, jamás volvió a soñar en absolutamente nada, no más sueños locos y lindos, no más pesadillas. Lo único que ella sabe es sobrevivir, y ser una de las mejores guerreras de Meceo, el último de los reinos.

HALSEN...

Herederero de Light, y príncipe de Nunmania, el primero de los reinos. Tiene una misión, encontrar a Pris, y llevarla al reino de Nunmania, es lo único que Hals debe hacer, pero es lo único que se le complica.

Al final, Hals no sabe lo que Pris es capaz, ella tomará el control de su misión, ella le dirá a nuestro príncipe que hacer, y Hals tendrá que obedecer como un fiel soldado, porque Pris no es una simple chica, ella es la única heredera de Nightmares, o eso es lo que creen...

LOS 8 REINOS

Nunmania

Primero de los 8 reinos, es el hogar de Halsen, y la mejor fortaleza del mundo de los sueños

Albenia

Segundo de los reinos, hogar de Estion, mejor amigo de Halsen

Kimbal y Givlon

Tercer y cuarto reino, son los más pequeños de estas tierras

Jiltens

Quinto reino, es el más lejano y la segunda fortaleza del mundo de los sueños después de Nunmania

Zodias

El sexto reino, y el más pobre de todos

Cintor

Séptimo reino, el más largo de todos

Meceo

Ultimo de los reinos, en el están los guerreros más experimentados del mundo de los sueños, también es donde creció Prisma

CAPITULO 1 (ANTES)

Corre, corre corderito, no pares, ya casi llegas a la cerca.

Uno, dos, tres, cuatro

No sé qué sigue después de cuatro

Paren por favor, no puedo contar más de cuatro

No lo mates, no mates al corderito por favor

No lo hagas, te lo suplico, merece vivir, no lo mat...

CORDERITO TE DIJE QUE CORRIERAS, NOOO, CORDERITO AGUANTA

Déjame ir, el corderito me necesita, por favor, por favor, por favor

BASTA, se está muriendo, tú lo mataste, suéltame, te lo suplico

No, no me quites mis zapatos, deja de jalarme mis trencitas

No lastimes a mis papitos, ellos no hicieron nada

Es mi culpa, no pude contar después de cuatro

Lo siento, pero tómame a mí, no a mis padres, a ellos no por favor

MAMÁ, PAPÁ, CORRAN, TODO ES MI CULPA, CORRAN

Mamá, corre, papá, llévate a mi mamá, escapen

No a ellos por favor, no a ellos, no les hagas daño, ¡NO!

Desperté de un salto, y todo para nada, fue otra pesadilla, acaso no se cansaba mi cerebro de asustarse a si mismo, yo solo quería dormir y el señor sabelotodo se asusta por un monstruo.

Genial, mojé la cama.

Es el premio por tener pesadillas donde te persigue un viejo loco psicópata con hachas que mata a un cordero y a mis padres todo porque yo no pude contar más de cuatro. Mi madre no me ah enseñado, como quería que contara después de cuatro, que tonto señor del hacha, si quería que dijera lo que sigue de cuatro, era porque él tampoco sabía, le pude haber dicho "árbol", o "pimienta" y se lo habría creído.

Ahora tengo que ir a la habitación de mis padres a traer mantas nuevas por el "agua que se calló por accidente sobre la cama".

Todo estaba oscuro, pero eso me facilitaría el entrar a la habitación de mis padres y tomar todas las mantas, incluso tomaré dos cambios de ropa para la cama, solo por si acaso, "por si derramo otro vaso de agua sobre la cama".

Bueno, la puerta del cuarto de mis padres está abierta, quizá no están

durmiendo.

Entré a la habitación y... como podría contarle a alguien lo que alguna vez vi en esas cuatro paredes, en letras mayúsculas sobre el techo estaba escrito con sangre CORDERITO, y la sangre era de mis padres, oh dios, no es posible, no, no, no, no, no, no, mis padres están muertos, están masacrados, oh no dios, no puede ser, no es cierto, es la misma pesadilla, aun no despierto, todo es mentira, esto no es real, no es real, no es real, no es...

Ahí estaba, el viejo loco psicópata del hacha, y estaba desgarrando a mi padre con su hacha, no podía dejar que esto pasara, era mi papá, mi papito, no puede ser, esto es real, esto está pasando.

No lo lastimes, déjalo, idéjalo, déjalo, déjalo!

No supe exactamente lo que hice esa noche, sentí que algo de mí fue desbloqueado, o fue roto, eso no importa, lo que importa es que, de mí, DE MI, salió algo peor que el viejo loco del hacha, de mí, salió una figura sin rostro, era como una sombra, tan horrible como la muerte de mis padres, era tan grande y fea, que saltó sobre el loco del hacha y lo hizo pedazos, lo tomó como un perro a su juguete, y lo despezado por completo...

Esa sombra cuando terminó de comer o lo que sea que estaba haciendo con el loco del hacha, regresó a mí y, me sentí segura, me sentí peligrosamente segura con esa sombra dentro de mí.

Supongo que después de todo mi pesadilla fue real, le di vida a mi miedo y eso terminó con mi familia.

Dentro del caos, escuche muchos pasos y murmullos, otros eran gritos que decían mi nombre

Pris, PRISMA, ESTAS BIEN, oh Pris, todo estará bien, todo va a estar bien, tranquila, yo te cuidaré, estas a salvo Pris.

Era la señora Lidy, la mamá de mi mejor amiga Milena. Lidy era madre soltera, eran solo Lidy y Milena, y ahora estaba por unirme a su familia.

Lidy me llevó a su casa, me dio un enorme vaso con leche con galletas de chocolate y me llevó a la cama, caí en el más profundo de los sueños, pero ahora lo único que soñaba era con aquella figura que me salvó, esa sombra tan horrible que me hacía sentir bien y segura en mis sueños.

Cada día esperaba la noche solo para dormir y poder soñar con mi sombra, durante el día todo era horrible, no podía dejar de pensar en mis padres, la forma en que murieron, no me dejaba respirar, no me dejaba

ser yo, me sentía terriblemente culpable, sentía que de alguna forma todo lo que les pasó a mis padres fue mi culpa. Así que solo esperaba la noche para dormir y sentirme a salvo con mi sombra, que, por supuesto le di un nombre, la llamé Spirit, el nombre no le queda en absoluto, pero sentía que ella era mi espíritu, sentía que éramos lo mismo, Spirit era parte de mí, y yo era parte de ella.