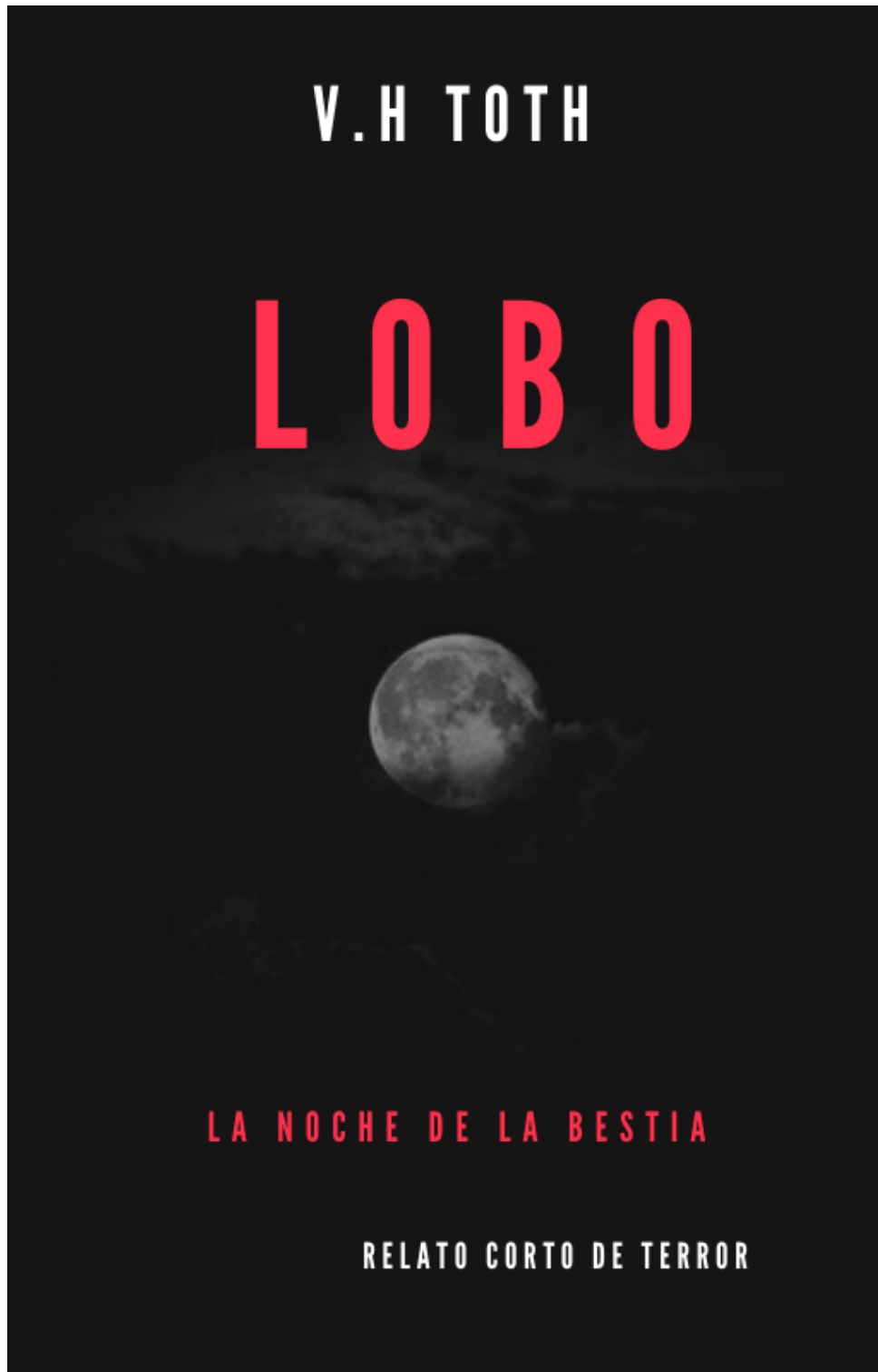


Lobo

victor hugo toth



Capítulo 1

El cuerpo de su hijo ardía por la fiebre. La mirada perdida hacia la nada del pequeño reflejada el dolor y el miedo que sentía en ese momento. Con impotencia Francisco Escobar veía como su pequeño Ramiro convulsionaba incontinentemente. En el brazo de su hijo, una gran herida sangraba profusamente. La desesperación del padre iba en aumento al darse cuenta que no podía llevar a su hijo a la seguridad de un hospital, aquella noche no era seguro salir sin importar cuan grave fuera la situación en su hogar.

Como cuidador del antiguo cementerio de San Antonio, a Francisco le habían otorgado una hermosa vivienda junto al panteón, si bien quedaba cerca de cinco kilómetros del pequeño pueblo, era una distancia corta para realizar en su vieja bicicleta. Le costaba trabajo entender como nadie había querido tomar tan buen trabajo, donde nadie le estuviera dando órdenes y en el cual, hasta una casa ofrecían, por lo que sin dudarlo aceptó el ofrecimiento. No pasó mucho tiempo hasta que él y su hijo de seis años se instalaran. Todo marchaba de maravilla. El lugar era increíblemente tranquilo. Ambos pasaron aquellos calurosos días de diciembre jugando en una improvisada piscina natural que habían hecho construyendo un pequeño dique en un arroyo que pasaba justo detrás de su casa. Todo era tan perfecto, solo estaban él y su hijo que lo miraba con admiración. A pesar de que la muerte de su esposa luego de una dolorosa lucha contra el cáncer aún era reciente, y a que luego de ello, atravesó una fuerte depresión en donde se refugió en el alcohol lo cual también provocó que lo despidieran de su último trabajo. Luego de todo ello, solo estaban él y el pequeño, completamente solos, pero a pesar de todas las cosas terribles que la vida le fue arrojando como sucesivas cachetadas, Francisco había podido salir adelante.

La antigua casa que le habían otorgado se encontraba a solo cincuenta metros del cementerio, conectado por un sendero sobre el cual los árboles se cerraban como gigantescas manos dispuestas a atrapar al que fuera lo suficientemente valiente (o estúpido) para pasar por él. Más allá de la vieja casa construida con gruesas maderas con un estilo colonial, se extendía el bosque, un lugar sombrío al que nadie solía frecuentar. Se contaban historias en torno a aquella casa. Se decía que allí había habitado un hombre mayor, se decía que tenía más de setenta. Había construido esa casa para descansar luego de retirarse de trabajar casi cuarenta años en una fábrica de automóviles en la ciudad. En aquel lugar buscaba paz y tranquilidad. Junto a él vivía su esposa de la misma edad. Eran una pareja algo extraña, no solían frecuentar el pueblo. Pasaban la mayoría del tiempo en su casa. Todo el pueblo comenzó a pensar que eran extraños, solían verlos caminando por el cementerio como si de un parque se tratara. Quienes los han visto caminando entre las tumbas mientras el sol se encontraba en su ocaso sugirieron que tenían el aspecto

de fantasmas. Una noche, sin que aún se sepa la razón, el anciano enloqueció. Tomó su vieja escopeta y le disparó a su esposa, justo en la cabeza. No quedó suficiente de ella como para ser reconocida, solamente una enorme mancha de sangre, carne y huesos astillados estampado contra la pared de la sala. El viejo salió de la casa calmadamente, se sentó en la silla mecedora, tomó la escopeta y se la apoyó bajo su mentón. El sonido del ultimo disparo fue lo que unos visitantes del cementerio escucharon y alertaron a la policía. Nunca se supo que impulsó al anciano a cometer semejante acto. La historia se propagó y ya nadie se atrevió a regresar a esa casa.

A Francisco le contaron esa historia, pero ya habían pasado más de diez años de ello y él no era un tipo supersticioso, así que no le importó. La casa era demasiado hermosa, el lugar era demasiado tranquilo. Al amanecer, Francisco solía sentarse en la vieja silla mecedora del pórtico a beber una taza de café y contemplar el amanecer antes de dedicarse a su trabajo de cuidar el cementerio. Lo único que pensaba en esos momentos era esperar que la silla donde se encontraba no era la misma en donde el anciano se había disparado. Luego de beber su café, se dirigía por el sendero hasta el antiguo cementerio. La mayoría de las tumbas estaban muy maltratadas, algunas ni siquiera tenían el nombre de aquellos pobres olvidados por sus familias hacía mucho tiempo. Francisco recorría el camino con escalinatas que iba desde las rejas oxidadas de la entrada, hasta el extremo del cementerio que lindaba con el bosque, allí donde se emplazaba el más antiguo de los nichos, con techo abovedado y enormes puertas de metal macizo decorado con vidrios de colores que formaban la figura de San Pedro. Mientras recorría, Francisco iba mirando el interior de los nichos que tenían las puertas abiertas o bien, los vidrios rotos, lo cual permitía ver su lúgubre interior.

El trabajo consistía en mantener el césped corto, juntar la basura que los visitantes ocasionales solían dejar y cortar prolijamente los ligustros que rodeaban el predio. Todo era extremadamente tranquilo. Al volver, (lo hacía justo antes de que su hijo se despertara) Francisco se dedicaba a jugar con Ramiro.

Pero todo cambio aquella calurosa noche en las vísperas del año nuevo. La luna llena brillaba amenazante entre las oscuras nubes que poblaban el cielo nocturno. El viejo cementerio repleto de tumbas y criptas antiguas, lucía especialmente desolador bajo la luz blanquecina del astro nocturno. Una espesa neblina cubrió el lugar con su gris manto, dejando entre ver las siluetas de las cruces y estatuas del camposanto.

Francisco y su hijo terminaron de cenar y se dispusieron a acostarse. El viejo reloj de pared indicaba que ya eran casi las once de la noche. Era demasiado tarde para que un niño de seis años permaneciera despierto,

pero como era la época del receso escolar, su padre se lo permitía.

Mientras Francisco ayudaba a su hijo a cepillarse prolijamente sus dientes, un fuerte sonido llamó su atención. El sonido de un fuerte impacto contra una puerta venía desde el cementerio. Permaneció en silencio intentando oír y el sonido se produjo de nuevo. Alguien estaba intentando abrir una de las criptas.

—Maldita sea. Deben ser algunos mocosos que no tienen nada mejor que hacer que molestar a los muertos. —Maldecía mientras buscaba su linterna.

—Hijo. Escucha. Sé que es de noche, pero necesito que te quedes un momento solo. Papá enseguida vuelve.

—Está bien papá. Yo no tengo miedo, puedo quedarme solo un momento.
—Le contestó con una sonrisa, como si quisiera que su padre estuviera orgulloso de la valentía de su hijo.

El pequeño permaneció observando desde la puerta abierta como su padre se dirigía al cementerio tropezándose repetidas veces por no poder ver su camino. Cuando finalmente lo perdió de vista, Ramiro cerró la puerta y se sentó pacientemente a esperarlo.

— ¡Más les vale que se larguen! —Gritaba Francisco enojado mientras alumbraba entre medio de las tumbas. El tenue haz de luz de su linterna apenas le permitía distinguir los nichos entre la espesa niebla. Recorrió el cementerio, pero no vio señales de los culpables de aquel fuerte sonido.

—Quizás ya se han marchado. Si eso debe ser. Seguramente se llevaron un buen susto de escuchar a alguien gritándoles en plena noche.— Se dijo a sí mismo y luego emprendió el regreso.

Mientras caminaba con cuidado entre las tumbas más antiguas, sin identificaciones, cruces ni lápidas, casi indistinguibles del suelo común cubierto de césped, Francisco tropezó y cayó pesadamente. Su linterna cayó y su luz se apagó dejando el lugar sumido en la completa oscuridad. Adolorido, tanteó el terreno buscando su linterna hasta que finalmente la encontró.

Al encenderla se horrorizó por completo. La luz iluminó una gran silueta negra que salía de una de las criptas y se perdió entre las otras tumbas. Todo fue tan rápido que parecía surreal. Por un momento pensó que solo fue su imaginación. Sin saber de qué se trataba, se dirigió hacia el nicho abierto. Era la cripta de la familia García, la familia más rica del pueblo. La enorme construcción sobresalía de entre las demás. Francisco se acercó con lentitud, al observar la puerta metálica adornada hermosamente con

vidrios de colores, notó que estaba abierta con violencia.

— ¿Quién anda ahí?—Preguntó mientras empujaba lentamente la puerta para observar el macabro contenido de la sepultura.

Cuando alumbró hacia la oscuridad de la tétrica bóveda se horrorizó. Allí estaba, arrojado sobre el suelo, el ataúd del señor Leopoldo García, el dueño de la tabacalera local, fallecido una semana atrás de un ataque al corazón. La tapa de su cajón se encontraba arrojada junto a la pared hecha pedazos.

— ¿Quién pudo hacer esto? —Preguntó en voz baja.

Aunque era un hombre muy valiente, al que jamás le había asustado pasar una noche solo en un cementerio, aquella noche sintió por primera vez un miedo atroz, un miedo que le recorría la espalda como una serpiente helada reptando hasta su cuello.

Lentamente se acercó hasta el cajón abierto. Aunque todo su ser quería salir corriendo de allí, no pudo evitar la curiosidad de averiguar lo que estaba sucediendo. Cuando iluminó hacia el interior del cajón, Francisco no pudo evitar dar un grito de espanto. Allí estaba el obeso cuerpo del señor García, con grandes mordidas en sus brazos, piernas y cara, algo lo había estado devorando. La mitad de su cara era irreconocible, un revoltijo de carne putrefacta arrancada a mordiscos colgaba junto con uno de sus ojos. La imagen era pavorosa. EL corazón del cuidador latía velozmente. Aunque respiraba profundamente, sentía que le faltaba el aire. Sus manos temblaban y sentía que sus piernas eran dos castillos de arena a punto de derrumbarse. Inhaló y exhaló pausadamente intentando calmarse.

Luego de unos minutos, sus piernas dejaron de temblar y decidió salir de allí. No sabía lo que había sucedido, pero de algo estaba seguro, iban a echarle la culpa. Maldiciendo por lo bajo, se encaminó hacia su casa. Cuando pasó la alambrada que separaba el cementerio del sendero que llevaba hasta la vieja casa, sintió un alivio. La puerta abierta de su casa invitándolo a entrar en la seguridad de la luz. En lo alto, sobre el techo de la casa, podía observarse la luna que emergía entre las oscuras nubes que la habían tapado por unos minutos. Francisco la miro por un momento, era una imagen bellísima, como si se tratara de una pintura de algún artista famoso. Pero la escena se volvió horrorosa en tan solo un instante, tan breve como un respiro.

La luz en el portal de su casa parpadeó repetidas veces como si alguien estuviera jugando con el interruptor. Francisco, sintió otra vez ese miedo atroz. La luz volvió a apagarse y todo permaneció oscuro por un instante que pareció eterno, pero luego se encendió nuevamente. Por un instante Francisco creyó ver una enorme forma parado frente a la puerta. Era

enorme y negra, parecía ser una fiera jadeante. La luz volvió a apagarse y luego a encenderse. Aquella figura ya no estaba. Sin saber bien lo que sucedía comenzó a correr los cincuenta metros que lo separaban de su hogar. Cuando finalmente llegó, entró y cerró la puerta con llave para luego respirar aliviado. Se sentó en el suelo con la espalda apoyada contra la puerta mientras se secaba la transpiración que corría por su frente y caía hasta su boca llenándola de su sabor salado.

— ¡Hijo! ¡Hijo! —Llamó, sin obtener respuesta. —Mi pobre hijo ya debe estar durmiendo. —Pensó intentando sacarse aquella imagen de un ser parado en el pórtico de su casa.

Tomó aire intentando calmar su respiración. Una vez recuperado, Francisco se levantó y se dispuso a ir hasta la habitación de su hijo. Abrió la puerta con cuidado procurando no hacer ruidos que despertaran a su hijo. Cuando entró, el cuarto estaba en penumbras, la única luz provenía de la luz de la luna que entraba por entre las cortinas que flameaban mecidas por el viento que se colocaba por la ventana abierta. Aterrado por lo vivido en el cementerio, Francisco se apresuró en cerrar la ventana y poner la traba metálica, que, aunque no parecía muy segura, por lo menos mantendría la ventana cerrada y, junto con las rejas metálicas que la cubrían, mantendría a cualquier cosa que hubiera afuera. A través del vidrio empañado, miró hacia el exterior, hacia la oscuridad insondable intentando ver algo, pero nada había, tampoco nada se escuchaba, más que el molesto canto de los grillos. Una sensación de tranquilidad lo invadió. — Debieron ser solo un par de vándalos con algún perro. ¿Qué clase de gente enferma hace algo como eso? — Pensó para sí mismo, y el miedo fue remplazado lentamente por el enojo.

— Ahora tendré problemas por esto. — Se lamentó.

Sus pensamientos fueron dejados de lado cuando se percató que algo extraño sucedía en la cama de su hijo. Estaba completamente cubierto por las sabanas, pero había algo extraño en ellas, una gran mancha que parecía extenderse a cada segundo. Un leve quejido podía oírse. El padre asustado encendió la luz. Un nudo en la garganta se le formó al instante. Abrumado, vio que la gran mancha era de un intenso color rojo. No tardó en darse cuenta que aquella mancha no era otra cosa más que sangre. Aterrado, mil ideas pasaron por su cabeza mientras quitaba la sabana. El rostro del cadáver devorado vino a su mente de manera nítida. Cuando quitó la sabana por completo, allí estaba su hijo, empapado en sudor, pero a la vez temblando de frío. Una enorme herida que parecía ser la mordida de una bestia sangraba sin cesar en su pequeño brazo. El padre corrió por unas vendas y envolvió el brazo de su hijo apretando con fuerza para detener la hemorragia, pero en segundos la venda se tiñó de rojo y la sangre comenzó a escurrirse imparable bajo ella.

— ¿Que sucedió hijo? Por Dios dime que sucedió. — Preguntaba desesperado.

— Un monstruo papá. Un monstruo entró a nuestra casa. — Le contestó su hijo con una voz tenue, apenas audible. Su fiebre empeoraba y el sangrado no se detenía. Francisco debía llevarlo al hospital lo más pronto posible, de lo contrario moriría.

Tomó a su hijo entre sus brazos y lo levantó. Caminó en dirección hacia la puerta principal, pero un fuerte sonido lo hizo detenerse. Algo había impactado contra la puerta.

— ¡Malditos infelices! ¡Déjenos en paz! — Gritó enfurecido, pero nadie le respondió.

Acomodó a su hijo en el sofá del living y fue por una pequeña hacha que guardaba en la cocina y que usaba para cortar la leña en pequeños trozos que usaba para cocinar o simplemente hacer una fogata en el patio donde compartía con su pequeño. — ¡Se los advierto! ¡Será mejor que se larguen de una vez! ¡No quiero lastimar a nadie, pero no dudaré en hacerlo! — Advirtió furioso.

Rápidamente, con el enojo plasmado en su rostro, se dirigió hacia la puerta y la abrió bruscamente. La lámpara de su portal estaba apagada, permaneció mirando hacia el exterior, pero no había absolutamente nada.

— ¡Eso es! ¡Váyanse de aquí malditos! — Gritó empuñando el hacha en lo alto.

Corrió hacia adentro para tomar a su hijo nuevamente entre sus brazos. Lo levantó con cuidado y se preparaba para salir cuando nuevamente se oyó un fuerte impacto contra la puerta. — Estos malditos! ¡Ahora si me las van a pagar! — Dijo furioso bajando nuevamente a su hijo, cuyo aspecto se veía a cada momento más deplorable.

Cuando abrió la puerta, del asombro dejó caer su hacha. Allí estaba su bicicleta, hecha una completa maraña de hierros retorcidos. Algo la había destruido y arrojado con violencia contra la puerta. Aterrado volvió a entrar y trabó la puerta. Había algo allí afuera aguardando en la oscuridad.

— Dios mío. ¿Qué está sucediendo?

Corrió a ver a su hijo. Su estado empeoraba. Su frente ardía con una fiebre tan fuerte que nunca antes había sentido algo así. La hemorragia no cesaba, pronto el sofá de terciopelo marrón estuvo manchado por la sangre del pequeño. Su pequeño cuerpo temblaba incontrolable. —Por

favor aguanta hijo. Tu papá va a salvarte.

Corrió hasta la cocina y mojando una servilleta se la colocó con cuidado sobre la frente de su hijo con la idea de aminorar su temperatura. Luego fue hasta la ventana y observó hacia la oscuridad intentando ver algo, pero nuevamente no pudo observar nada. Solo tenía dos opciones y su situación era cada vez más desesperante. A este paso su hijo no soportaría hasta el amanecer, pero, el pueblo estaba a más de cinco kilómetros por un oscuro camino rodeado de árboles. Él no sabía que había allí afuera y caminar esa distancia con su hijo en brazos podía resultar muy peligroso. Los quejidos desgarradores de su hijo quien, en su delirio causado por la fiebre, llamaba a su madre, lo hicieron decidirse. Nadie impediría que ayudara a su hijo, era lo más importante que tenía en la vida, y no iba a permitir que muriera sin que pudiera hacer nada al respecto. Con una mano cargó a su hijo sobre su hombro y con la otra sujetaba el hacha. Abrió la puerta y sin pensarlo de nuevo salió hacia el camino de tierra que lo conduciría hacia la salvación. Caminó lo más rápido que podía mirando hacia todos lados. Había avanzado los primeros cien metros, tropezando con las rocas sueltas, pero a paso firme. La farola frente al cementerio se encontraba a cincuenta metros adelante, era la única luz que había en todo el camino. Ya casi llegaba hasta ella. Intentó apurar el paso, pero su brazo ya no soportó el peso de su hijo. Lo bajó al frío suelo para poder acomodarlo nuevamente. Entonces un poderoso sonido le heló la sangre. Un aullido retumbó en el silencio de la noche, tan fuerte que hasta el sonido de los grillos se detuvo por completo. Venía desde el fondo del cementerio. —Dios mío. Dios mío. ¿Qué es esa cosa? —dijo aterrado.

El aullido volvió a repetirse, esta vez más cercano. La cosa que emitía el tétrico aullido se estaba acercando. Francisco levantó a su hijo nuevamente. El pueblo todavía estaba muy lejos. Le sería imposible llegar sin toparse con ese ser que lo atormentaba. Su mente se llenó de dudas, podría intentar pasar o podría volver. Hiciera lo que hiciera debía hacerlo rápido. El aullido sonó cerca del farol. Francisco permaneció allí parado, en silencio, sosteniendo el hacha con una mano y cargando a su hijo con la otra. Con todas sus fuerzas quería salir corriendo de allí, pero sabía que era su oportunidad de ver a que se estaba enfrentando. Aquella cosa se ocultaba en la oscuridad y la niebla y cuando pasara frente a la luz al fin podría verla. El aullido sonó otra vez, y luego un horrendo y perturbador gruñido que solo podía haber sido emitido por una bestia enorme. Finalmente, la criatura emergió bajo la amarillenta luz del farol. En ese momento, Francisco sintió el miedo más grande que haya sentido en su vida. Frente a él se hallaba una enorme bestia, negra como la oscura noche. Parecía ser un gigantesco lobo. Desde la distancia en que se encontraba podía ver sus grandes ojos resplandeciendo con el reflejo de la luz de la luna. Sus largos y amarillentos colmillos asomaban a los lados de su gigantesco hocico. Sus puntiagudas orejas apuntaban hacia diversos

lados intentando oír el sonido de su próxima víctima.

Francisco retrocedió lentamente, sus piernas comenzaron a temblar de nuevo, sentía que sus fuerzas se iban, el hacha parecía pesar una tonelada. Caminó de espaldas en dirección a su casa sin perder de vista aquella monstruosidad. Horrorizado vio como la bestia olfateaba el aire intentando sentir su olor. Entonces el gigantesco lobo hizo algo aterrador y sorprendente, parándose sobre sus patas traseras, siguió olfateando el ambiente. Completamente erguido revelaba su colosal tamaño. Debía medir más de dos metros de altura, sus brazos eran formidables y musculosos, con largas y afiladas garras que afloraban de sus enormes manos casi humanas. Una gran joroba afloraba de su peludo lomo.

—Parece ser un hombre... ¡un hombre lobo! —Se dijo a si mismo balbuceante por el miedo.

Aterrado vio como la bestia repentinamente fija su mirada hacia su dirección para luego volver a ponerse en cuatro patas y comenzar a correr implacable. Francisco comenzó a correr lo más rápido que podía. El hacha le pesaba demasiado así que la arrojó para poder sujetar a su hijo con ambos brazos y correr despavorido. La bestia estaba cada vez más cerca, podía sentir su infernal respiración tan solo a unos pasos detrás de él.

— ¡Dios mío dame fuerzas! —Gritó con la desesperación de un hombre a punto de morir.

La puerta de su hogar estaba cada vez más cerca, ya la tenía a la vista. Solo debía correr un poco más, pero en su desesperación tropezó y cayó pesadamente. Horrorizado miró hacia tras esperando la mordida fatal, pero la bestia no estaba. Rápidamente tomó a su hijo y entró corriendo a su hogar. Tras la puerta arrastró el sofá y un pesado ropero.

Terriblemente agitado y casi en estado de shock, intentó calmarse. Las lágrimas del terror más desgarrador afloran de sus ojos. — ¿Que voy a hacer? —Se preguntaba angustiado.

Levantando levemente la cortina miró hacia afuera, pero nuevamente no pudo ver nada. —Quizás se haya marchado. — Intentaba calmarse a sí mismo.

Pero un espantoso sonido lo hizo darse cuenta que la bestia continuaba allí afuera. El sonido de fuertes y pesadas pisadas comenzó a oírse alrededor de la casa. La criatura intentaba encontrar la forma de entrar.

El miedo iba en aumento. La luna brillaba como el ojo de una criatura monstruosa que observaba implacable la escena desde lo alto. Francisco se sentó en el duro y frío piso de cerámicas, sujetando la mano de su hijo

que se encontraba postrado en el suelo junto a él. La desesperación se convierte en un llanto amargo. Podía oír a aquel horrendo ser merodeando afuera, intentando entrar y acabar con sus vidas. La sangre de su hijo pronto formó un pequeño charco en las relucientes baldosas grises. El sangrado no se detenía. Su rostro se veía alarmantemente pálido. No le quedaba mucho tiempo. Francisco tomó una decisión drástica. Fue hasta la cocina y puso en la estufa un enorme cuchillo de carnicero para que se calentara con las llamas. La hoja del cuchillo comenzó a arder rápidamente, hasta que su coloración cambió a un rojo intenso. Volviendo con su hijo, tomó con cuidado su brazo y le quitó las vendas lentamente. Un gran chorro de sangre saltó hacia su rostro. La hemorragia era terrible.

—Perdóname hijo. Sabes que nunca te lastimaría. —Le dijo con dulzura al oído y luego apoyó el cuchillo incandescente sobre la herida. Un horrendo humo y olor a carne chamuscada llenaron el ambiente. El pequeño dio un fuerte grito de dolor y luego se desmayó nuevamente. Su padre lo abrazó y lloró sentidamente. —Perdóname hijo. —Le decía mientras acariciaba su frente.

Afuera, la criatura pareció sentir el olor de la carne quemada y envistió con fuerza la puerta principal haciendo que las bisagras casi se desprendieran.

—¡Vete de aquí demonio! ¡Déjanos en paz maldita sea! —Gritó a su agresor nocturno, pero el gigantesco lobo seguía intentando entrar. Otra fuerte investida en la puerta es seguida por poderosos arañazos hechos con esas terribles garras que se incrustaban en la madera de la puerta.

La bestia gruñía con furia, parecía disfrutar el sufrimiento que causaba. Los rasguños en la puerta hacían que grandes trozos de madera comenzaran a desprenderse. En poco tiempo la criatura podría entrar. Francisco comenzó a arrastrar más muebles frente a la entrada. Colocó un pesado armario y la heladera que arrastró con dificultad desde la cocina. La bestia envistió otra vez la puerta, pero esta vez el impacto no causó el mismo efecto, ya no podría entrar por allí. El sonido de las pisadas del lobo pareció alejarse. Francisco respiró aliviado. Se acercó nuevamente hasta su hijo, la fiebre no cesaba, pero la horrible quemadura había detenido la hemorragia. —Eso es algo bueno. —Pensó el preocupado padre.

Levantándolo con cuidado lo llevó hasta el baño, lo colocó con delicadeza dentro de la bañera y comenzó a llenarla con agua, la suficiente para que cubriera su pequeño cuerpo, con la esperanza que su frescura bajara la temperatura. Con una esponja vertía chorros de agua sobre su cabeza y su frente y lo acariciaba con delicadeza. —Por favor resiste hijo.

El reloj anunciaba que apenas era la medianoche. Todavía faltaba demasiado para el tan ansiado amanecer. —Saldremos de esta, hijo. Te lo prometo.

Esas palabras fueron interrumpidas por el sonido del cristal de una ventana estallando en mil pedazos. El aterrador rugido de la bestia retumbó en el interior de la casa. Francisco salió del baño y vio horrorizado como el enorme brazo del hombre lobo entraba por la ventana principal e intentaba atrapar algo en el interior. Las gruesas rejas metálicas de la ventana impidieron a la bestia entrar. Entre los barrotes, los ojos enfurecidos del depredador observaban al aterrado hombre. Francisco se dio cuenta en ese momento que, si quería salvar a su hijo, debía pelear. Rápidamente tomó el gran cuchillo con el que había quemado la herida de su hijo, y dando un grito de ira que salió desde lo más profundo de su alma, se lo enterró en el negro brazo de la criatura. La bestia dio un fuerte grito de dolor y retiró su brazo. Con el cuchillo ensangrentado en su mano, Francisco observó como el lobo corría hacia la oscuridad.

— ¡Vete de aquí maldita criatura del demonio! ¡Vete y no regreses! —Gritó el hombre enfurecido.

Las horas transcurrieron en el más absoluto silencio. Su hijo parecía estar mejor, la frescura del agua parecía mantener la temperatura a raya. No había rastros del horrendo ser. Francisco había colocado grandes tablones de madera en todas las ventanas de la casa. No permitiría que esa bestia entrara, sin importar lo que pasara, el defendería a su hijo.

Ya eran las tres de la mañana, en tan solo dos horas más, el sol saldría en el horizonte y Francisco podría llevar al pequeño Pablo para ser atendido en el hospital.

El silencio absoluto fue interrumpido de manera intempestiva por unos suaves golpes en la puerta. Francisco permaneció callado. Los golpes volvieron a repetirse.

—Por favor. Alguien puede ayudarme. —Suplicaba alguien del otro lado de la puerta.

Francisco no respondió.

—Por favor alguien que me ayude. Por favor. Déjenme entrar por favor. Hay algo aquí afuera. —Continuaban las súplicas desesperadas.

—Lo siento. No puedo dejarte entrar. —Respondió finalmente.

—Por favor. No puedes dejarme aquí. ¡Por favor!

—Lo siento. Debes irte. No te dejaré entrar. —Dijo Francisco mientras miraba entre las tablas que colocó en la ventana intentando ver quien tocaba a su puerta. Pero no pudo ver a nadie.

La voz del exterior finalmente se acalló, pero luego de unos instantes, esa misma voz comenzó a reírse. La risa sonaba cada vez más fuerte y su tono fue cambiando hasta volverse en una voz siniestra y cavernosa.

Francisco se dio cuenta aterrado que esa voz era la bestia intentando engañarlo. —Vete de aquí maldita criatura. ¡Nunca podrás entrar! —Gritó enfurecido y asustado al mismo tiempo.

—Solo dame al niño y te dejaré ir. —Respondió la cavernosa voz. —Solo abre la puerta, vete y déjame a tu hijo. De lo contrario ambos morirán. No tienes que morir tú también.

Nuevamente la voz comenzó a reírse, y la risa fue convirtiéndose en un horrible gruñido, volviéndose nuevamente en los sonidos de una bestia amenazante.

—Papá no me siento bien. —Dijo el pequeño que, habiéndose levantado de la bañera, caminó hasta donde se encontraba su padre.

— ¿Que sucede hijo? —Preguntó afligido.

El niño cayó al piso. Su padre logró sujetar su cabeza justo a tiempo evitando que se golpee. La temperatura de su hijo volvió a subir. Esta vez era mucho peor. Su cuerpo comenzó a convulsionar violentamente mientras que una espesa espuma afloraba por su boca. Su padre lo colocó de costado para evitar que se ahogara.

El feroz rugido del lobo volvió a oírse afuera. La bestia nuevamente envistió con fuerza contra la puerta. Golpeó una y otra vez. Los muebles se sacudían con cada impacto. Pronto rompería la puerta. La desazón más profunda le llenó el corazón al darse cuenta de su desesperante situación. Su hijo se retorció de manera incontrolable. Él trató de sujetarlo. La espuma afloraba cada vez en mayor cantidad. Los gritos de desesperación del niño son ahogados por su propia baba que penetraba incontrolable por sus vías respiratorias. Finalmente, el niño dejó de sacudirse. Su cuerpo lucía calmo, como si se encontrara en un sueño confortable. Su padre acercó su oído contra su pecho. No pudo oír nada. Sus pulmones ya no se expandían y contraían, su corazón había dejado de latir.

—No hijo. ¡Por favor resiste! ¡Por favor no me dejes! —Gritaba mientras presionaba con fuerza sobre el pecho del pequeño. Con angustia continuó intentando revivirlo mientras los minutos pasaban y los signos vitales no

volvían.

—Hijo. No. ¡Por favor no me dejes! —Gritaba desconsolado mientras abrazaba el cuerpo carente de vida de su pequeño niño. Afuera la bestia había dejado de golpear la puerta. Nuevamente se pudo oír aquella tétrica y sombría carcajada. La criatura parecía disfrutar lo que había pasado.

En ese momento vino a la mente de Francisco una imagen, la de un lejano recuerdo que había intentado olvidar. Era una fría mañana de invierno. Su pequeño yacía acostado en un pequeño sillón junto a la camilla de hospital donde su madre descansaba. Junto a ella se encontraba Francisco, sosteniendo su mano. Su esposa lucía pálida, increíblemente delgada. Su rostro con profundas ojeras y su cabeza despoblada de los hermosos cabellos rubios que solía tener. Una bolsa de suero colgaba junto a la camilla y era conectada a ella por una pequeña manguera que finalizaba en una dolorosa aguja que penetraba en su brazo. Le costaba respirar. El cáncer se había esparcido desde sus pulmones hacia el resto del cuerpo, ya no le quedaba mucho tiempo.

Mientras miraba a su pequeño dormir junto a ella, apretaba con fuerza la mano de Francisco. —Prométeme que lo cuidarás. —Le dijo.

—Lo prometo. —Le respondió Francisco. —Lo cuidaré siempre.

—Solo te tendrá a ti Francisco, él es todo mi mundo.

La respiración de su mujer poco a poco comenzó a ser más lenta y menos seguida, hasta que finalmente se detuvo por completa. Ella partió aquella fría mañana dejando al niño bajo el cuidado de su Padre. Aquella última promesa que le hizo a su esposa moribunda, Francisco no había sido capaz de cumplirla.

Lleno de ira y sin nada más que perder, tomó el gran cuchillo y lo empuñó con fuerza.

—¡Ven aquí estúpida bestia del infierno! ¡Ven aquí que voy a matarte con mis propias manos! —Gritó desafiante.

El gigantesco monstruo comenzó a impactar nuevamente contra la puerta, cada vez con más fuerza. La bisagra superior fue la primera en ceder, hizo un gran estruendo al caer contra el piso de cerámica. Luego cedió la bisagra inferior. La bestia ya casi podía entrar, solo lo retenía la endeble bisagra del medio. La criatura se alejó y corriendo velozmente impactó con su pesado cuerpo partiendo la puerta en pedazos. Con otro fuerte impacto hizo retroceder los muebles que le estorbaban el paso.

La bestia ya estaba adentro. Introdujo su enorme y pesado cuerpo caminando lentamente. Su gran lengua relamía sus colmillos deleitándose

por la carne que estaba a punto de probar. Sus ojos estaban fijos en su víctima, sus orejas apuntaban hacia atrás y su cuerpo agazapado estaba listo para atacar.

Francisco se aferró al cuchillo y lo apuntó hacia la criatura. La bestia no se intimidó. Continuó avanzando mientras Francisco retrocedía lentamente hasta que su espalda chocó contra la pared. Ya no tenía hacia dónde ir, solo podía enfrentarse al depredador. El lobo parecía esbozar una sonrisa en su cruel hocico chorreante de baba. Se preparó y dio un gran salto hacia su víctima, pero esta se corrió y por muy poco logró evadir las enormes garras que se dirigían hacia su garganta.

La bestia saltó nuevamente y lo alcanzó, Francisco cayó y la bestia lo sujetó al suelo con sus garras clavándose despiadadamente en los hombros del pobre hombre que gritó de dolor. Francisco miró hacia el cuerpo de su hijo arrojado en el frío piso y se llenó de una ira frenética. Con dificultad logró mover su brazo y con fuerza clavó el cuchillo en la garganta de la criatura que se disponía a morderlo. La bestia retrocedió mientras un gran chorro de sangre brotaba desde su cuello. La bestia se sujetó la herida.

Con la mirada llena de odio se dispuso a atacar nuevamente. Francisco tomó un gran trozo de madera de la puerta y se lo arrojó hacia el rostro. El lobo se distrajo por un momento y Francisco corrió hacia la cocina sujetándose su hombro herido. Entró y cerró la fina puerta de madera. Sabía que la puerta no resistiría mucho. Tomó la garrafa de gas de la cocina y abrió la perilla. El ambiente comenzó a llenarse rápidamente del gas inflamable. La bestia comenzó a hacer pedazos la puerta con sus garras, hasta que nuevamente tenía al pobre hombre a su alcance. Cuando la bestia se disponía a saltar sobre él, Francisco tomó el cerillo y lo encendió arrojándolo cerca de su atacante. El ambiente se llenó de una feroz llamarada y luego la garrafa explotó. Francisco se ocultó tras un mueble, pero aun así, el fuego le produjo enormes y dolorosas quemaduras. Su rostro se quemó por completo y un gran trozo metálico impactó en su brazo. Seriamente herido miró en busca de la criatura, pero no la vio. La casa comenzaba a incendiarse por completo.

Malherido, apenas pudiendo caminar, Francisco salió de la cocina. Desolado vio como su hogar era consumido por las llamas. El cuadro que colgaba en la pared con la bella fotografía de él y su pequeño Pablo estalla al ser alcanzado por las llamas. Tomó con delicadeza el cuerpo de su hijo, y comenzó a salir con dificultad mientras el negro humo y el calor de las llamas le hacían difícil respirar. Cuando estuvo a punto de salir al aire puro del exterior, vió el brillo del cuchillo sobresalir entre los pedazos de madera en llamas que caían desde el cielorraso. Volviendo sobre sus pasos, tomó el cuchillo y salió al exterior. Cuando finalmente pisó el verde césped se desplomó. El cuerpo del pequeño rodó por la caída. Francisco se arrastró hacia su pequeño y lo abrazó. —Perdóneme hijo. Te he fallado.

—Se lamentaba mientras lloraba desconsoladamente por aquella desgarradora pérdida.

En lo alto la luna continuaba brillando imponente, su amarillenta luz iluminó un bulto negro que se alejaba con dificultad. Era el lobo que se arrastraba malherido en dirección al cementerio. Francisco tomó el cuchillo y comenzó a caminar lentamente hacia la bestia herida. A cada paso su dolorido cuerpo parecía que colapsaría, pero su firme determinación lo hacía continuar.

Su enojo iba en aumento a medida que se acercaba a la criatura que se arrastraba como un perro al que habían atropellado. Cuando finalmente lo tuvo a su alcance. Levantó el cuchillo en lo alto y se lo clavó en el lomo. El lobo dio un terrible quejido de dolor. Frenético por la ira, levantó nuevamente el cuchillo y lo volvió a hundir con violencia en el cuello del animal que se retorció indefenso.

— ¡Maldito seas! —Gritaba Francisco mientras enterraba el filo del utensilio una y otra vez. La sangre de la criatura salpicaba en espeluznantes chorros, pronto el hombre estuvo cubierto por aquella roja sustancia. Una sonrisa de satisfacción se dibujó en su rostro mientras daba cada puñalada. La bestia dio una profunda respiración y dejó de moverse. Un grito que salió de lo más profundo de su ser retumbó entre las criptas del cementerio cercano. El horrendo ser comenzó a convertirse lentamente, y su enorme cuerpo se transformó en el cuerpo delgado y desnudo de un simple hombre.

Aquel hombre no era más que un muchacho. Parecía no tener más de veinte. Su cuerpo quedó inmóvil. Francisco creyó que había muerto, pero luego, aquel hombre comenzó a toser expulsando gran cantidad de sangre por su boca. Francisco se preparó para volver a apuñalarlo.

— ¿Quién eres? —Preguntó Francisco mientras levantaba el cuchillo. — ¿Por qué nos has hecho esto?

El hombre lo miró fijamente. —He vivido muchos años solo. Oculto en el bosque. Viviendo de los cadáveres que la gente del pueblo entierra en este viejo cementerio. Mis padres me trajeron aquí, sin que nadie lo supiera. Me mantenían encerrado en un sótano oculto en la vieja casa. Ellos desenterraban cuerpos y los traían en las noches de luna llena para aplacar mi hambre, pero el resto de los días yo era un muchacho normal, alguien que solo quería cariño. Pero ellos me trataban como una bestia. No me permitían salir, no me permitían jugar, pasé los años de mi infancia encerrado en aquel oscuro sótano. No fue mi culpa tener esta maldición. —Nuevamente tosió horriblemente. —Una noche pude escaparme. Corrí hacia el bosque y permanecí oculto. Ellos me buscaron día y noche. Aunque lo primero que pensé al escapar fue alejarme lo más que podía, el odio que sentía hacia ellos por los años de encierro me hacía

volver para atormentarlos, hacerlos pagar. Las noches de luna llena aullaba, y mi aullido retumbaba entre las viejas paredes de la casa. Les dejaba trozos de los cadáveres con los que me alimentaba frente a su casa. Una noche, el tormento fue demasiado. Mis padres tomaron la decisión, primero mi padre tomó la escopeta y mató a mi madre, luego salió al pórtico. Yo me paré frente a él, lo observé mientras el jalaba el gatillo. Esa fue la única satisfacción que he tenido en toda mi vida. Desde esa noche, mi vida fue solitaria. Jamás me acerqué al pueblo o a las personas. Permanecí alejado, hasta que los vi llegar a la vieja casa de mis padres. Los vi juntos, los vi siendo felices y quise eso para mí. Ya no quería estar solo. Nunca quise matar a tu hijo, solo quería alguien que estuviera junto a mí, alguien que sea como yo.

— ¿Qué quieres decir? ¡Él está muerto! —Gritó enfurecido Francisco.

—No lo está. Solo es parte del proceso. —Le respondió aquel joven.

—Ahora deberás cuidarlo, deberás alimentarlo.

Francisco miró hacia atrás y vio estupefacto como el cuerpo de su hijo comenzaba a moverse.

— ¡Dios mío! ¡Hijo! —Dijo mientras corría hacia su pequeño con el cuchillo todavía en sus manos. Con su brazo derecho sujetó el cuerpo de su pequeño quien comenzaba a abrir los ojos.

—Papá. —Dijo el niño.

Las lágrimas comenzaron a aflorar del rostro repleto de quemaduras de Francisco. —Aquí estoy hijo.

—Papá. He visto a mamá. Quiero ir con ella.

— ¿Qué dices hijo? Mamá no está con nosotros.

—Quiero ir con ella papá. Por favor. No quiero ser un monstruo. Por favor.

—Le dijo el pequeño mientras la luz de la luna llena comenzaba a reflejarse en sus ojos.

—Pero hijo... ¿Qué me estás pidiendo?

El cuerpo de su hijo comenzó a sacudirse incontrolable. Los colmillos comenzaron a crecer mientras sus ojos se volvían de un rojo intenso.

—Por...por favor papá. —Suplicó por última vez mientras su tierna voz se volvía cavernosa.

Francisco comenzó a llorar. —No... no... inoooo! —Comenzó a gritar mientras intentaba contener a su hijo que comenzaba a transformarse en

una bestia.

—Una vez que se transforme su alma está condenada. Pertenecerá al señor de la oscuridad. Él deberá servirle como yo lo he hecho y tú deberás servirle también. —Le dijo el joven mientras comenzaba a reírse nuevamente.

Francisco pudo ver el dolor en los ojos de su hijo que se retorció incontrolable mientras su cuerpo iba creciendo y deformándose. Finalmente, el pequeño dejó de moverse. Una leve sonrisa se dibujó en su rostro. La sangre comenzó a brotar desde la herida donde su padre había clavado el cuchillo, justo en el corazón. —Perdóname hijo. —Dijo Francisco mientras el cuerpo de su hijo volvía a la normalidad. Ramiro levantó su pequeño brazo derecho y con su mano tocó el rostro de su padre, luego cerró sus ojos para siempre. Francisco podía sentir la paz con la que su hijo se había marchado. Lo abrazó con fuerza y comenzó a llorar mientras las primeras luces del amanecer aparecían en el lejano horizonte.

Luego de unos minutos, Francisco se puso de pie y se dirigió hacia el joven que yacía sobre un charco de sangre.

— ¿Estás listo? —le preguntó.

El joven no respondió. Se podía sentir la tristeza en su mirada. Francisco levantó el cuchillo y lo volvió a hundir con furia en el cuello. Un gran chorro de sangre volvió a brotar por última vez. Francisco permaneció contemplando como la vida se escapaba poco a poco de aquel muchacho. Cuando finalmente había muerto, Francisco dejó clavado el cuchillo en el cuello de aquel cadáver. Luego fue con dificultad hasta donde estaba su hijo. Al llegar se sentó junto a él y observó como el ardiente fuego consumía por completo la vieja casa.

Con la mirada perdida en las llamas danzantes y su rostro cubierto de sangre seca sobre la que se escurren lentamente algunas lágrimas, permaneció allí sentado. Sus ojos poco a poco comenzaron a cerrarse hasta que finalmente se desvaneció junto a su pequeño.

FIN