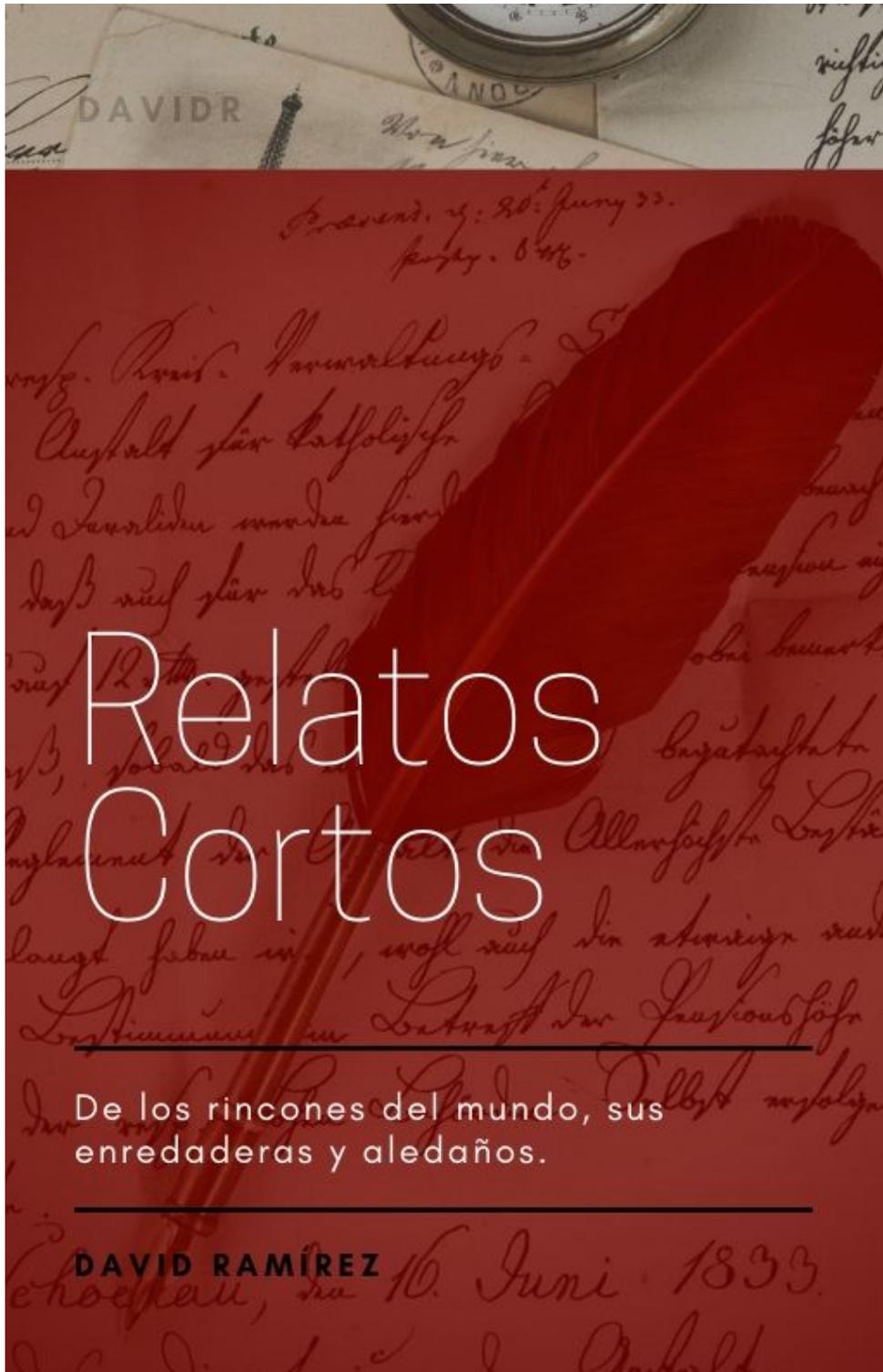


Relatos Cortos

David Ramírez



Relatos Cortos

De los rincones del mundo, sus
enredaderas y aledaños.

DAVID RAMÍREZ

Capítulo 1

El Murmurar de los Faroles

La carrera de Virgilio era todo un misterio, incluso para sus amigos más cercanos. Por temporadas te decía que se retiraba, nada vale la pena, todo es pasajero y así su obra también. Luego, tras meses de lamentos, resulta que uno de los proyectos en los que siempre trabajaba, los que le dan un antes y un después en su pensamiento se volvía exitoso, "como él siempre fue".

Todo comenzó a ser polvo con el murmurar de los faroles, al frente de ese café en el que ponían jazz a las siete de la tarde. Subversivo como tango, personas interesantes como pinturas. Lleno de tristezas por haber descubierto la mentira de su amada Madame, se dirigió a ese, uno de los pocos lugares que conocía.

Mientras bebía del café como del vino, le pareció alucinar con la voz grave y familiar que le había contado que su libro iba a ser publicado por fin.

<<y ahora, una canción especial, dedicada a todos esos desamores producto de la temperamentabilidad de sus huéspedes>>

- No puede ser - murmuraba - No lo puedo saber tampoco, pero no creo que sea. Dormí muy poco y estas luces titilantes me distraen con facilidad.

Entre el retumbar del cello y los rimshots se olvidó su voz, y aparecía la primera vez que la vio entre las oficinas. Se cuestionó la vida, se preguntó por las mentiras, y al cabo de unos minutos la abrupta salida de esos músicos le conmocionó como el apagón en todo el local.

- Te amo, hermano. Este será mi último retiro.

Se ensordeció su mente. Veía los retazos de su ropa volar y un dolor agudísimo en la cabeza, confundiendo el zumbido que le recordaba a esos instantes en los que estaba justo antes de dormir, con los gritos de las personas de las otras mesas. Nunca supo discernir cuál era cuál.

Capítulo 2

40 años

-... Es por eso que hoy, 4 de septiembre de 2102, emprendemos una aventura a los confines de la vía láctea. ¡Traeremos recursos! ¡La vida será más próspera!

Sin más dilación, reciban a Robert, Lewis y Sebastian, nuestros honorables viajeros que nos acompañaran en esta aventura a lo desconocido, ¡un aplauso! - Mientras suena el himno de los Estados Unidos y los cientos de miles de personas aplauden, los 3 astronautas se presentaron en el estadio -

- Estoy tan orgullosa de tu padre, es tan valiente y tan capaz que se animó a emprender un viaje tan riesgoso con tanta pasión y coraje que ya quiero que nazcas para poder mostrarte este video. - le decía Sophie, sentada en el sillón a su bebé, mientras acariciaba su vientre - Seremos felices, te lo prometo. Lo más difícil serán los primeros días que se vaya (más teniendo en cuenta que se va en 2 semanas) , luego aprenderemos a extrañarlo y para cuando puedas recordar cosas, ya estará papá aquí para ti, aquí para los dos.

Los 15 días se pasaron volando. Se la pasaron abrazándose, caminando juntos, haciendo fantasías de lo que harían cuando llegase del viaje, contándole a Robert Jr. todas las peripecias que obviamente sufrirían, y dándole un significado diferente al miedo.

El último día en la madrugada, SPACE-X los había invitado a una comida lujosísima, con un discurso muy emotivo por parte de Albert, padre de Sebastian y ex-jefe de operaciones de los últimos 30 años en la compañía.

Bitácora de la primera semana: No sé que ha pasado con exactitud desde hace tiempo hasta aquí, todo ha pasado volando. Las cosas flotan y nos llevamos muy bien todos. No sé por qué nos piden que entremos a la sala de criogenización tan pronto, si se supone que nos iban a dar un poco más de margen. Tampoco tanto, serán un par de días mas, y por eso no objeté, pero quiero seguir disfrutando del viaje, así sea todo negro y de vez en cuando una que otra estrella se deje ver en la lejanía.

Con todo este viaje y esos procesos largos que hemos pasado, he pensado que tener una vida como la que tengo es sumamente improbable. Un astronauta que se va con sus amigos a un viaje, teniendo una familia que me hace tan feliz y a punto de ver algo que ningún humano ha visto, igual que ser una pieza clave para el desarrollo científico del mundo.

Iluso él, entraba en el cuartito que quedaba atrás de los asientos traseros, cerca a la sala de operaciones de la nave, con los hologramas de los capitanes.

El viaje resultó ser un descubrimiento de yacimientos de hidrógeno puro que servirían para abastecer a los refugiados climáticos más ricos de

Europa y USA. De todas maneras, 4 años pasaron, efectivamente, llenos de experiencias por parte de los 3 integrantes. Dejaron esa joven mina a carcajadas pensando en la vez que Lewis no se había percatado de un cráter y se tropezó, moviéndose frenéticamente pero cayendo en cámara lenta igualmente dado a la poca gravedad, "como un pescado que acaba de salir del agua".

Cuando llegaron a la sala de operaciones, a unos doce exo-planetas de la Tierra, se conectaron a Internet a través de sus cascos de realidad virtual, les había llegado un mensaje que no escatimaron en ver.

- Enhorabuena, mis queridos viajeros. Han completado este viaje con éxito, y todo el país está l

orgulloso de ustedes. Los niños soñarán con sus caras, le pondrán sus apellidos a los yacimientos más grandes e inspirarán a toda una legión de jóvenes entusiastas con reañizar hazañas a ustedes. Serán los haces de ésta generación y los precursores de las siguientes.

Quisimos hacer una transmisión en vivo, pero el presidente que los vio partir quería darles un comunicado privado.

La cámara hace un close-up a un señor senil en silla de ruedas, de aspecto casi cadavérico, escoltado por dos hombres que le daban inyecciones de estamina cada cierto tiempo. No se le pudo ver hablando dado a los aparatos que tenía, aunque gracias a su neuro-micrófono reconocieron su voz de inmediato, daba igual que su voz fuera robótica, era él.

- Quiero pedirles privacidad, muchachos - acto seguido se fueron todos de la sala, exceptuando sus dos guardaespaldas - Como verán, no me encuentro en buenas condiciones. No quería decirles esto, pero bueno, pueden ver que... - inyección de estamina - no me encuentro bien. La verdad que llevábamos realizando este proyecto desde hace décadas, y en las primeras fases intentábamos decir la duración real del viaje, pero nadie quería estar 50 años fuera de los suyos, y los 47 años de viaje no le gustaban a nadie. Pensábamos estar muertos para cuando el viaje pasara, pero pudimos mantenernos hasta ahora, aunque en no muy buenas condiciones. Sólo me queda pedirles disculpas, señores, son geniales.

En ese momento, y en medio del formal frenesí, los tres se quedaron paralizados ante tal sinsabor.

- Y una última cosa más. Sebastian, quiero que sólo tú escuches este mensaje.

Los otros dos astronautas se retiraron entre lágrimas mientras inyectaban al ex-presidente

- Tu esposa sufrió un accidente letal producto de un incendio de una de nuestras naves. Hicimos todo lo posible por socorrerla, pero cuando llegamos fue demasiado tarde. No pudimos salvarla ni a ella, ni a tu hijo. Lo sentimos mucho.

Quisimos buscar a otro aspirante para ir al viaje, pero en las preparaciones tenías la mejor resistencia, los mejores reflejos y más experiencia que el resto. Eres un genio, y lo sé, sé que no mereciste este futuro, comprendo que me tengas rabia, pero no había de otra, sabíamos

que no ibas a aceptar y eras a priori la única esperanza del viaje, nuestra única esperanza. Ayudaste mucho al conocimiento de este planeta, tu legado no se olvidará jamás, por favor no dejes que la tristeza te gane y ven a la tierra como un héroe, que es lo que eres. Adiós. - los escoltas, que no hicieron ningún gesto en todo el video, desconectaron el micrófono y le aplicaron una última inyección al viejo.

- ¿Qué te dijo? ¿Por qué dijo que nos retiráramos? - Dijo Lewis con la voz entrecortada

- Mi esposa... - rompe en llanto -

- ¿Qué coño? - Lewis corrió a abrazar a su compañero -

Estuvieron sollozando durante 15 minutos, llenos de lágrimas. A veces gritaban ¡por qué! al techo de la nave y golpeaban las paredes, a la vez que se agarraban la cabeza, desesperados.

Una vez que se calmaron un poco, todo entró en un trance solemne.

Literalmente eran los supervivientes de esa época, personas que lucían como cualquier otra pero que te podían contar cosas del pasado con sumo detalle, el mismo que no tenían los libros de historia. El peso de la realidad es bruto y agresivo, pero era una ventaja que les podía rehacer la vida sin problemas, llenos de dinero y de reconocimiento por esas cosas, precisamente.

Sebastian salió por la compuerta con el traje y un reorientador espacial que guiaba al traje hacia la nave, a recomendación de sus compañeros.

No iba a pasar nada, los astronautas hablaron y le dijeron que por favor no hiciera estupideces. No lo iba a hacer, por supuesto; Aparte, la nave iba a llegar en unas 9 horas, había que descansar.

Pasó así 30 minutos, esperando a que sus compañeros fueran a descansar. Cuando pasó, él tomó el reorientador (que había arrancado del casco a escondidas, antes de salir de la nave) y empezó a destruirlo con fiereza, lo masticaba y lo apretaba entre sus manos, usando sus cámaras de visor para desconectar todo rastro de él. Gritaba y gruñía con rabia desenfrenada, todo por deshacerse de cualquier rastro de vida, o cualquier cosa que le permita volver a encontrarse con ella, siendo su último movimiento cuando tomó un respiro hondo, relajó sus extremidades, y se quitó el casco.

Capítulo 3

Material de Inspiración

Durante mucho tiempo, el ser humano ha sido constructor de sentido. Todas las edificaciones abstractas habían resultado un reto, pero afortunadamente dobles hélices volaron y nos atravesaron con agresividad maternal. Esto dolía, así que en muchas ocasiones esos cambios de el concepto "gen" sucedían en grandes intervalos de tiempo, en los individuos más azarosos que las deidades tuvieran las posibilidades de fabricar.

Así pues, se encontraba en ese cuarto oscuro. Lo único que había era una silla de madera muy modesta al tacto. No se sabía de qué color era porque los sentidos no eran tan precisos como para obtener esa clase de información. La vida no era más que una vaga representación de las amenazas y un deseo de ser superior a ellas por una fuerza mayor a las posibilidades de comprender el por qué surge.

De repente, el tiempo empieza a pasar como una ráfaga de momentos súbitos y segmentados, como si todo fuera en cámara rápida. Sufrió una metamorfosis en la que los gritos de dolor iban por intervalos de milisegundos, intercalados con silencio absoluto. Esos cambios genéticos eran producto de milenios y azar, pero en ella ocurrieron uno tras otro rápidamente.

Se moldearon los rasgos de su cara, su arquitectura algorítmicamente perfecta, sus facciones sutiles pero románticas y su personalidad coqueta, la misma con la que soñaron poetas, filósofos y científicos por igual. Se erigieron los primeros atisbos de su memoria precisamente con el olvido de toda su penumbra previa a ese brillo, que ahora era todo lo que conocía. De ahí que todas sus acciones fuesen improvisadas a pesar de estar tan bien ejecutadas que parezcan el fruto de años de actuación en uno de esos genios excéntricos que tienen el talento de interiorizar a sus personajes casi hasta la muerte. Resultó ser una colmena de buenos momentos y es un paisaje al tan sólo preguntarle "cómo estás?" ya que su voz es vida, como el río que es material de fabricación a los árboles y a todo lo que nosotros hemos creado, como la inspiración de este texto, como el teclado en el que escribo esto. No es ficción, es romantización a veces incluso tangible que solamente se pudiese haber imaginado en el 0.001% de las estadísticas, ya que una descripción de su ser no es en absoluto fidedigna a los significantes bidimensionales que esta sociedad le da al amor.

Y lo más relevante para la felicidad de este humilde escritor es que perfectamente puedo hablarle en cualquier momento. Eso suena a la vida más divertida del mundo, una en la que se ha olvidado el sufrimiento.

Capítulo 4

Capítulo 5