

Un asesino con rostro de angel

Agustina Pettinato



Capítulo 1

Psicosis: Un asesino con rostro de ángel

PREFACIO

Eiji estaba frente a Yuki, ambos con un arma en las manos. El joven Katsuragi no podía creer que el chico que tenía frente a él era el mismo Eiji que sonreía todo el tiempo y se sonrojaba cada vez que le tocaba hablar en público pero ya no era ni la sombra de lo que una vez fue porque sus ojos estaban opacos y vacíos, en su piel se notaban las marcas dejadas por las agujas y, a su vez, su rostro tierno era lo único que conservaba.

-¡Eiji, baja el arma!- ordeno Yuki.

-¡no lo hare, no voy a hacerlo!

-Eiji ¿no me reconoces? ¡Soy Yuki!

-Él sabe quién eres y por eso debe matarte- dijo otra voz.

-¡Nadie pidió tu opinión Ray!- replico Yuki.

-No le hables a Ray- san de esa forma- dijo Eiji quitándole el seguro a su arma.

-Hazlo Eiji, mata a quien te humillo y se burló de ti- susurro Ray.

-SI, Ray-san.

-¡No lo hagas Eiji!

El sonido de un arma se hizo presente. Ray sonrió mientras veía el cuerpo de su víctima caer al suelo.

-Eiji...

Capítulo 1: Eiji Fushijima. Yuki Katsuragi.

Eran los primeros días de abril, una juguetona brisa revolvía los cabellos de los chicos y chicas que ingresaban al colegio para su ceremonia de ingreso a secundaria, y otros a un nuevo año escolar. Dicha ceremonia fue

llevada a cabo en el gimnasio de la escuela "Shibaragi".

-Buenos días chicos, quiero darles la bienvenida a un nuevo año escolar- dijo el director Fujikawa-. Nos alegra tenerlos a todos aquí, voy a presentarles a sus nuevos profesores; adelante por favor.

- Buenos días, soy Midori Amano voy a ser su nueva profesora de artes- se presentó una mujer de bello rostro, poco maquillaje y largo cabello.

-Buenos días, soy Ruito Edo, su nuevo profesor de Educación Física- se presentó un hombre de espalda ancha y músculos fuertes.

Mientras los profesores se presentaban, un chico intentaba ver el escenario.

-Eiji ¿no deberías estar en la fila con las chicas?- pregunto burlón un chico, sus amigos rieron con él.

-E- estas equivocado Yuta- respondió nervioso el muchacho que quería ver el escenario.

-i¿Eh?! No logro escucharte, habla más fuerte- gruño.

-N-nada, nada que importe.

-Sí que eres "una niña"- se burló otro.

Los 4 jóvenes restantes se rieron.

-Bien jóvenes, pueden irse a sus salones- fue lo último que dijo el director.

Ya en el salón, los alumnos se ubicaron en sus lugares. Eiji buscaba donde sentarse. Intento en el primer banco.

-Está reservado-dijo una chica colocando su mochila.

-P-pero...

-Dije que está reservado.

A todos los que iba a sentarse, le decían.

-Aquí no- dijo uno.

-Ni de broma- dijo otro.

-No hay espacio para ti- añadió otra.

Finalmente el pequeño Eiji se sentó en el último asiento, completamente solo. Suspiro triste.

Desde que era niño a Eiji Fushijima lo dejaban de lado y era el centro de burla de sus compañeros. Todos se reían de su timidez y su suave voz, motivo por el cual los chicos lo apodaban "niña"; y debido a eso nadie quería ser su amigo.

-Todos los años es lo mismo- pensó triste.

Sorpresivamente alguien tomo asiento junto a él, Eiji se sorprendió al ver de quien se trataba.

-¿Katsuragi Yuki?

Yuki Katsuragi era alto, de cabello con corte rebelde y mirada seductora. Era uno de los chicos más populares del colegio, de físico atlético y, además, era el capitán del club de karate quienes gracias a él fueron campeones nacionales 3 años seguidos.

-Como siempre estás solo pensé que querías conversar con alguien- respondió con voz profunda.

-G-gracias por preocuparte por mí.

-De nada- disimuladamente sus ojos se desviaron a unos jóvenes ubicados en el otro extremo del salón.

Durante el transcurso de la primera hora ambos chicos trabajaban juntos y se sonreían a menudo. Ya en la segunda hora, el profesor de historia Joshua Mori llamo a Eiji para leer la tarea.

-Adelante señor Fushijima puede comenzar- dijo amablemente.

-B-bueno es que...

-Un caracol camina más rápido de lo que tú hablas "niña"- soltó Yuta.

La clase entera estallo de la risa. El rostro de Eiji se tornó rojo.

-¿Hizo la tarea joven Fushijima?

-H-hai (si) pero estoy algo nervioso.

-Respire hondo y vuelva a comenzar.

-Bueno....

A Eiji le costó leer su tarea pero logro satisfacer la exigencia del profesor. El timbre del recreo sonó.

-Si me pagaran por cada vez que te oigo tartamudear ya sería millonario- dijo uno.

-Más bien, todos en este colegio tendríamos dinero para tres vidas- añadió otro.

-Suzuki, Shun, ya basta- interrumpió Yuki.

-¿El "gran" Yuki Katsuragi es amigo de "niña" de la clase?- cuestionó Suzuki.

-No está bien burlarse de la gente Suzuki, no te permitiré burlarte de mi amigo.

-¿Tomodachi? (¿amigo?)- repitió Eiji con los ojos abiertos.

-Sí, él es mi amigo- volvió a decir-. Y como su amigo voy a defenderlo.

-Estas demente Katsuragi- crispo Shun y se marcharon.

-G-gracias Yuki.

-Para algo están los amigos.

-Si- sonrió.

Un grupo de chicas de primer año entraron al salón y le pidieron un autógrafo a Yuki entre gritos de emoción. Luego de darles lo que querían todo volvió a la calma.

-Eres muy popular.

-Si lo soy pero si pasas tiempo conmigo pronto tendrás tu propio club de fans.

-N-no estoy muy seguro, yo no soy del tipo que les gusta. Soy muy bajito.

-No digas eso, todos deberían saber lo buena persona que eres y no burlarse de ti.

-Eres el único que piensa eso. L-los demás creen que soy un "bicho raro".

-Yo no pienso eso, y este año les demostraremos lo contrario.

-H-hai.

Las clases continuaron de manera normal. Sin embargo antes de entrar en su próximo salón unos chicos atacaron físicamente a Eiji. Las agresiones a Eiji eran diarias y muy dolorosas pero el menor las recibía sin quejarse. Después de su sesión, Eiji camino a la enfermería.

-C-con permiso- dijo con voz dolorosa.

-Adelante- dijo una mujer.

Yumiko Edo no se sorprendió de ver a Eiji, le dedico una tierna sonrisa maternal.

-¿Que te ocurrió Eiji?- le pregunto Yumiko.

-M-me caí por las escaleras.

La enfermera le reviso las heridas y lo miro preocupada.

-¿No vas a decirme lo que de verdad te ocurrió?

-Q-que me caí por las escaleras- repitió.

-Pequeño, ¿quieres que llame a tus padres?

-E-ellos son empresarios, no tienen tiempo para mí.

-Pero para Shuichi si tienen tiempo ¿cierto?

-Shuichi onii-san (hermano mayor) es el primogénito de la familia y es normal que se preocupen más por él.

-Sabes que cuentas conmigo siempre.

-¿Eh?

-Los escuche Eiji, sé que no te aceptan como eres. Vives con ellos pero no son verdaderamente tu familia.

-No le diga a nadie, por favor.

-¿Por qué no hablas de esto con alguien?

-No tengo a nadie para conversar, no tengo amigos.

-Podría presentarte a mi hijo.

-¿Usted tiene un hijo?

-Sí, mi hijo es un gran chico. Siempre anda con su grupo, es todo un líder.

-¿Es de esta escuela?

-No, asiste a la escuela "Veirselle" pero es un año mayor que tú.

-Suena bien, me gustaría conocerlo.

-Tengo el presentimiento que ustedes serán grandes amigos.

-Seguro.

Yumiko termino de vendarlo y le entrego un pequeño paquete que saco del cajón de su escritorio.

-Es tu medicina- explico sin dejar de mostrar sus dientes-. Quiero que te la tomes dos veces al día. Una después de la merienda y otra después de cenar.

-¿Por qué después de la merienda y no después del almuerzo?

-Puede darte sueño y después del almuerzo tienes clases, no querrás dormirte durante la clase, ¿cierto?

-¡No, claro que no!

-Entonces esta dicho y quiero que vengas a verme todos los días.

-No hay un día que no lo haga.

-Hasta luego y cuídate.

Fushijima se marchó de la enfermería luego de dedicarle una reverencia. Yumiko sacó su anotador y escribió.

-Fushijima Eiji de 15 años de edad, cantidad de droga a ingerir, 2 veces por día.

El club de karate de la secundaria "Veirselle" se reunió en su dojo, sus cinco veteranos se juntaron aparte.

-Akihiko, ¿tienes novedades?- preguntaron al sub-capitán.

-Durante el receso me llamo Yumiko, tiene alguien en la mira- respondió cruzado de brazos.

-¿Alguien?- repitió Kyu.

-Su nombre es Fushijima Eiji, compañero de clases de Katsuragi Yuki y por lo que me dijo podemos usarlo como espía.

-Es un poco peligroso ¿y si se da cuenta?- replicó Takuya.

-Lleva observándolo 3 años, podemos estar tranquilos- explico Akihiko.

-Falta la decisión del capitán- añadió Akaya.

-Si es por mí, yo no tengo problema- soltó Takumi-. Y calculo que el capitán tampoco se opondrá. A puesto que Yumiko busco a alguien que no sea del club de karate.

-¿Cómo estás tan seguro?- cuestiono Takuya.

-Porque no necesitamos más "machos alfa" en esta manada.

-No te entiendo.

-Significa que ese tal Eiji no tiene carácter dominante y es fácil de convencer- dijo Akihiko-. En lugar de enfrentar el problema, lo evita.

-Exacto, al capitán le encantara tenerlo de amigo.

El celular de Akihiko sonó y luego de hablar unas cuantas palabras, colgó.

-Era el capitán y al parecer Yumiko no hablo con el así no se le arruina la

sorpresa. Vuelve la próxima semana.

El primer día de clases concluyo, era la primera vez que a Eiji se lo veía más animado. Camino todo el trayecto hacia su casa con una sonrisa en su cara.

Su casa era bastante pintoresca pero su interior era lo único que no le gustaba.

-Estoy en casa- dijo.

Capítulo 2: Almorzando juntos

-Ya era hora de que llegaras- le dijo Shuichi, su hermano mayor-.
Prepárame algo para comer.

-Cuando acomode mis cosas te preparare algo.

-¡Mama, Eiji acaba de insultarme!

-¿Que pasa Shuichi?- dijo Asuka preocupada.

-Le pedí a Eiji amablemente que me prepare algo para comer pero me dijo que no iba a hacerlo y me dijo pedazo de mier...

-Y-yo no dije...-intervino el niño.

-¡¿Cómo te atreves a insultar a tu hermano mayor?!- lo golpeo en la mejilla-¡Ya mismo te pones a cocinarle algo! Y quedas castigado sin televisión ni computadora por una semana.

-P-pero mama yo no le dije nada.

-Eres un mentiroso, ve ya mismo a la cocina.

El menor obedeció mientras se tocaba la mejilla adolorida.

-Adiós mama, que te vaya bien en tu reunión- se despidió Shuichi.

-Adiós mi amor, llámame si necesitas algo.

-Seguro mami.

En la cocina Eiji termino de armar el sándwich de Shuichi, cuando este apareció.

-Si fueras un poco más hombre no te pasarían estas cosas- dijo Shuichi de mala manera.

-Para tu información nací varón- replico.

-Eso ya lo sé pero en la escuela corren rumores sobre ti y me da mucha vergüenza ser el hermano mayor de un anormal como tú.

-¡Y-yo no soy anormal! ¿Por qué nadie acepta mi personalidad?

-Porque nadie te quiere aunque tengas otra personalidad hasta papa y mama piensan que eres un parásito.

-N-no hace falta que lo repitas, siempre me lo dicen.

-Todos te tratan por cómo te ves ¿por qué crees que a nuestros padres les da pudor que los vean contigo?

-¡Ya basta, no quiero seguir escuchando!- se tapó los oídos pero su hermano le sacó las manos bruscamente.

-Por más que intentes llevarte bien con ellos, sabes que nunca dejarán de pensar que eres la cosa más asquerosa que hay.

-¡Basta!- y salió corriendo.

Por desgracia, a Shuichi le encantaba torturar psicológicamente a su hermano, y gozaba de todos los privilegios que a Eiji le negaban como una caricia o una mirada tierna.

Eiji se encerró en su habitación y lloró amargamente. Él sabía que los hombres no debían llorar pero le dolía el rechazo constante de sus padres y sus pares. Su madre lo golpeaba por cada mentira de Shuichi (todos los días era una mentira nueva), su hermano lo torturaba y su padre abusaba de él cada tanto. Eiji quería cambiar, quería un poco de afecto, no esperaba un abrazo, tan solo una palabra de amor.

Se incorporó en su cama, se secó las lágrimas y agarró su mochila. De la parte interna sacó algo de comida y del bolsillo externo el paquete que le entregó la doctora. Comió su merienda y acto seguido extrajo del paquetito una pastilla y se la tragó. Luego de unos minutos, la pastilla comenzó a hacer efecto porque se sentía mareado y sonrió de manera

bobalicona hasta que se recostó y durmió profundamente.

Yuki estaba viendo la televisión cuando la puerta de la casa se abrió.

-Ya estoy en casa- dijo una voz masculina.

-Bienvenido tío Ryoga- saludo el joven.

-¿En dónde está Hikaru?

-Se fue con Miyu y la tía a su clase football.

-¿Llamaron tus padres?

-Cuando sean las 10 en Rio de Janeiro, eso pasa porque son empresarios y nunca tienen tiempo.

-Es normal, ¿cómo te fue en la escuela?

-Igual pero hay un chico con el que comencé a hablar.

-¿Cómo se llama?

-Eiji Fushijima, "la niña de la clase".

-¿Por qué le dicen así?

-Es muy tímido, todos le decimos así.

-¿Con "todos", te incluyes?

-Maybe.

-Yuki no me parece correcto lo que le hacen, no está bien juzgar a alguien por su apariencia.

-Tío, no me vengas con tus análisis psicológicos, si se lo dicen es porque se lo merece.

-El ser tímido es parte de su naturaleza y merece respeto.

-¿Defiendes a un parasito?

-¡No te permitiré hablar así! Te lo advierto Yuki, si a ese chico le llega a

ocurrir algo te hare responsable de ello.

-Tienes razón tío, yo me encargare de que no le hagan daño. Él y yo somos amigos ahora.

Yuki se fue del living.

-Lo siento Yuki pero no confío en ti, olvidas que soy un psicólogo criminal y sé que me estas mintiendo.

La madrugada llego. Eiji bajo las escaleras para prepararse el desayuno a base de leche caliente y tostadas con mermelada. Su madre apareció por la puerta.

-Buenos días mama- saludo alegre.

-Viéndote a ti, ya no son buenos- respondió de manera secante.

-L-lo siento.

Shuichi entro en la cocina, Asuka le dio el beso de los buenos días.

-Vamos a desayunar al comedor Suichi.

-Sí, dejemos "a esta cosa" comer sola, podría contagiarnos su inutilidad.

Terminado su desayuno se marchó triste a la escuela en donde, en la entrada, se encontró con Yuki y acordaron ir por una hamburguesa luego de las clases.

Durante las clases de Matemática Eiji sintió un terrible dolor de cabeza que fue notado por su profesor y lo envió a la enfermería.

-¿Que paso ahora Eiji?

-M-me duele mucho la cabeza.

-Recuéstate cariño.

Fushijima se sintió contento de escuchar esa palabra y obedeció. La enfermera le toco el cabello pero noto que el niño se puso muy nervioso.

-Basta por favor- dijo asustado-. Basta.

-No voy hacerte daño.

-¡No, no me lastimes!

Yumiko tomo su brazo derecho y le inyecto una aguja, los gemidos de Eiji cesaron hasta que se durmió.

Yuki entro a la enfermería.

-¿Se te ofrece algo?

-¿Cómo está Eiji?

-Tuve que darle un calmante muy fuerte y ahora está dormido.

Cambiaron los lugares con la enfermera para que esta siga trabajando hasta que el celular del chico vibro. Yuki intercambio varias palabras en voz alta hasta que la enfermera lo echo del lugar.

La doctora miro a Eiji, ahora ella sabía que la amistad para con Eiji era una completa mentira entre Yuki, Suzuki y posiblemente otros chicos más. Debía acercarse a Eiji desde lo emocional porque sentía la obligación de ser su madre, de reemplazar a la verdadera madre del menor y tenerlo para siempre. Pensó en un momento en su hijo, lo amaba más que a nada pero veía en Eiji un ser frágil y abandonado que podía salvar.

-Eso voy hacer- pensó-. Voy a salvarte de tu familia aunque deba llevarte en contra de tu voluntad.

-¿Yumiko-sensei?- dijo el niño con lentitud.

-¿Te sientes mejor cariño?

-Hai.

-Tu amigo Yuki está afuera.

-Es un gran amigo.

-Yo no confiaría tanto en él.

-No se preocupe, yo sí creo en él.

Los amigos se fueron a comer una hamburguesa, tomaron asiento junto a la ventana. Los minutos pasaron con gran rapidez, ambos reían hasta que las lágrimas les salían por los ojos.

-Nunca me rei tanto- dijo Yuki todavía riéndose.

-Yo tampoco.

-Eres muy gracioso.

-Gracias.

Los chicos continuaron pasándola de maravilla cuando ciertos individuos hicieron que le cambiara la expresión facial de Yuki.

-¿Que hacen ustedes aquí?- cuestionó Yuki con agresividad.

Capítulo 3: Ray Edo

Un joven alto, de unos 16 años y cabellos desordenados, tomo el teléfono y se sentó en el sillón de cuero marrón.

-Habla Ray.

-Soy yo, Ray.

-Hace tiempo que no hablamos ¿cómo estás?

-Mejor imposible, ¿ya tienes todo planeado?

-¿Con quién crees que estás hablando? Tengo todo bajo control.

-Cuando regreses te espera una sorpresa.

-Sabes que odio las sorpresas.

-Hay alguien que quiero que conozcas.

-¿Mujer u hombre?

-Es un chico pero te agradara.

-¿Por qué crees eso?

Eiji miro a Yuki, y luego miro a la cinco personas que tenía delante de él.

-Estábamos por aquí y vinimos a saludar- dijo Akihiko.

-¿Piensas que voy a creerte?- dijo Yuki.

-Nos sentaremos aquí si no les molesta- soltó Takuya.

-¿No vas a presentarnos a tu amigo?- cuestionó Akihiko.

-Yo no... Tengo por qué hacerlo.

-Fushijima Eiji, un placer- se presentó.

-El placer es nuestro, ¿te uniste al club de karate?- dijo Takumi.

-No, no soy muy bueno en deportes.

-Takumi tenía razón- pensó Takuya-. Personalidad sumisa e introvertida y doy todo a que la amistad de Yuki es falsa. Estuvo a punto de decir que no es su amigo pero no se atrevió a decir nada.

-Vámonos Eiji- ordeno Yuki levantándose-. Arruinaron el almuerzo.

-H-hai- dijo Eiji imitándolo.

-No tan rápido- contradijo Akihiko-. Tú nos debes algo.

-Ya los humille lo suficiente, Akihiko- devolvió Yuki-. No valen la pena.

-¿Cuando te volviste una gallina?- dijo Takuya.

-Nadie me llama gallina.

-Entonces pelea.

Ray se acomodo en el sillón, y la otra persona continuo hablando.

-Todo líder necesita una mascota y el es el candidato perfecto, además.

-Sigue.

-Es de la misma escuela de Yuki Katsuragi.

-Creo que me está empezando a interesar.

-Ya sabía que dirías eso.

-Debo irme por el momento pero nos volveremos a ver.

-Espero con ansias tu regreso.

Ray se levanto y camino hacia su habitación, un hombre salió a su encuentro.

-Ray ¿buscas algo?

-Solo regreso a mi habitación, Sr. Yane. Estoy cansado.

-Sé que es difícil estar lejos de tu familia.

-No se preocupe, puedo pensar en otras cosas mientras estoy aquí y así se me pasara mas rápido la estadía.

-Me alegra oír eso, descansa.

-Hasta mañana.

Ray cerró la puerta de su cuarto, se recostó en su cama y sonrió.

-Algo grande esta por suceder.

Luego de caminar, llegaron a un lugar completamente apartado y se prepararon para pelear.

-Muéstranos de que estas echo Yuki- dijo Akaya.

-Cuando quieras.

-Y-yo también peleare- soltó Eiji.

-No lo hagas Eiji- dijo Yuki.

-Eres mi mejor amigo, no voy a dejarte solo en esto.

Yuki lo miro sorprendido y entre los dos se enfrentaron a los 5 veteranos.

Luego del enfrentamiento se sentaron en el banco del parque.

-Pensé que saldrías corriendo- soltó Yuki.

-Ya te dije que no iba a dejarte solo porque eres mi mejor amigo.

-Ah, seguro.

-Ya es tarde y debo volver a casa.

-Nos vemos mañana.

Yuki espero a que Eiji se perdiera de vista.

-¿Por cuánto tiempo seguirás escondido Suzuki?

-Controlo que estés haciendo tu parte del trato.

-Eiji no sospecha nada, el cree que de verdad soy su amigo.

-La decepción que se llevara cuando se entere, pobrecito.

-Lo único que me interesa es el dinero, no los sentimientos de un idiota.

-¿Y si nos acusa con el director?

- El estará de nuestro lado.

-¿Que te asegura eso?

-Somos los hijos de las familias más influyentes de Japón, no querrá tener problemas con nuestros padres.

-Su familia es igual de prestigiosa.

-Suichi-senpai me hablo de la relación que tiene con sus padres y no es buena.

-Que calculador eres. Volvamos a casa.

Por otra parte, en una bonita casa en Londres un hombre de rasgos asiáticos se aproximó a su hijo que estaba leyendo una revista.

-¿Sacaste los pasajes?

-Dos pasajes. Primera clase- respondió mirándolo.

-Quiero decirte que estoy de acuerdo con la decisión que tomaste-
comento sentándose junto a él.

-Aunque no estuvieras de acuerdo, hubiera ido de todos modos.

-Digno hijo mío, rebelde sin causa.

-¿"Rebelde"?

-No te burles.

-Ha ha ha, mira como me río.

Una fuerte lluvia comenzó a caer golpeando la ventana.

-Prometí que volvería para sacarlo de ese tormento que llama "hogar".

Capítulo 4: Yuri

Eiji entro a su casa y vio a su madre entrar a la cocina, la siguió.

-Mama- la llamo.

Asuka lo ignora y continuó bebiendo su café.

-Mama- repitió contento-. Tengo tantas cosas para contarte, hoy fui con
Yuki, mi nuevo mejor amigo, a comer una hamburguesa y después.

-¡Callate! No me interesa lo que digas.

-Yo solo...

-Ve al cuarto.

-...

-¡Que vayas al cuarto!

El menor obedeció y subió la escalera. Asuka tomo del cajón un cuchillo y
comenzó a afilarlo.

-Con esto será suficiente.

La mujer subió las escaleras y abrió la puerta del dormitorio donde estaba

Eiji.

Luego de eso, Eiji se encerró en el baño y comenzó a detener la sangre que le brotaba por la espalda.

-¡Vuelves a interrumpirme y sabes lo que te espera!- le grito desde afuera.

-Si estuvieras aquí, todo sería más fácil- susurro con dolor.

Eiji estuvo metido allí toda la tardecita hasta que logro vendarse y limpiar el piso con un trapo húmedo. Y cuando intento ir a su habitación se topó con Asuka, quien lo miro enojada provocando que Eiji temblara.

-Hoy no cenas- le dijo.

-H-hai.

-Y no quiero verte por aquí esta noche, vienen clientes importantes que esperan ver gente normal.

-E-entendido señora.

-Ahora desaparece.

Un niño de 9 años golpeaba con desesperación una puerta.

-¡No le hagas daño!- gritaba y, a la vez, golpeaba la puerta.

-¡Ya basta!- gritaba otro niño con desesperación-¡AYUDAA!

-¡Déjalo!- insistía pateando la puerta.

Desde el otro lado de la puerta se escuchaba al otro pequeño llorar con mucho dolor, gritar y pedir ayuda.

-¡Kai ayúdame!

-¡Ya voy Eiji, resiste!- exclamo y siguió embistiendo la madera.

-¡AYUDAMEEEEEEE!

Eiji se ahogaba en sus propios llantos y no hablaba bien.

-¡Te sacare de ahí Eiji!

De un momento a otro los gritos terminaron.

-¡Eiji! ¡Eiji!- grito alterado, su ritmo cardiaco aumento- ¡Déjame entrar! Te matare si le haces algo.

-Inténtalo- lo desafió la persona que estaba con Eiji.

-¡Te odio!

-Mocoso.

La persona empujo a Kai y bajo las escaleras. El niño ingreso al cuarto y vio a Eiji tirado en el suelo y cubierto de sangre.

-Eiji ¿puedes oírme?

-Qué bueno que llegaste.

-Llamare a una ambulancia.

-Mi mama volverá a mentir, ¿cierto?

-Ya vendrá el doctor.

-Tengo sueño.

-¡Papa por favor ven!

La luna tomo su lugar y los invitados de los señores Fushijima llegaron en su auto importado. Asuka, Shuichi y Takeshi, los recibieron con una sonrisa.

-Bienvenidos- dijo Asuka.

-¡Que bonita casa tienes Asuka!- dijo Madoka.

-Tomen asiento por favor.

La pareja tomo asiento mientras las mucamas servían la cena.

-Este negocio será muy importante para ambos Takashi- dijo Arai.

-No lo dudes, amigo.

El clima de la cena era muy agradable.

-¿Puedes decirme donde está el baño, Asuka?- pregunto Madoka.

-Subes la escalera, al final del pasillo, la puerta de la derecha.
Acompáñala Kaoru.

-No te preocupes, voy sola.

Madoka subió las escaleras y avanzo por el pasillo, cuando vio a un niño salir del baño.

-Hola- lo saludo y noto que abrió sus ojos con susto.

-...

-¿Eres el otro hijo de Asuka? ¿Cómo te llamas?

-E-eiji.

-Tienes un nombre muy lindo ¿por qué no estás con tus padres?

-E-es que... yo... la verdad.

-Bajemos juntos.

-Le prometí que no iria- replico nervioso-. Se lo prometí.

-Cálmate- le susurro e intento tocarlo- ¿Por qué tienes un ojo morado?

-F-fue por la puerta del baño, prométame que no le diré a mi mama que me vio.

-¿Por qué?

-¿Madoka?- llamo Asuka.

-Onegai (por favor)- rogo y se metió en su habitación.

-¿Que pasa Asuka?- le pregunto su amiga.

-Pensé que te había pasado algo.

-No, nada.

Kai abrió sus ojos, la psiquiatra lo miro.

-¿Así era todos los días?- le pregunto la mujer.

-Si.

-¿La madre de Eiji lo apuñalaba todos los días?

-Solo si estaba muy molesta, el resto de los días lo golpeaba.

-¿Intervenía en esas situaciones?

-Me costaba mucho, tenía que tener mucho valor para enfrentar a Asuka Fubuki. Esa mujer solo me pegó una sola vez y fue más que suficiente para entender por el dolor que pasaba Eiji todos los días de su vida.

-Ese golpe fue lo que ocasionó su "trastorno por estrés posttraumático".

-Se equivoca, mis problemas aparecieron por presenciar "los castigos" de esa mujer. No le importaba quien estuviera en su casa, solo le interesaba pegarle a Eiji hasta dejarlo inconsciente.

-¿Cuánto tiempo lleva usted viviendo en Londres, joven Kai?

-En total 3 años.

-¿Ha hablado con Eiji en ese tiempo?

-Si, por internet.

-¿El está mejor?

-El dice que si pero sé que está mintiendo.

-¿Cómo lo sabe?

-Vivir con una madre violenta no es fácil. Eiji también me cuenta que su hermano lo tortura psicológicamente.

-¿Lo hace?

-Eiji siempre se caracterizó por ser tímido y tener una voz haciéndole juego, nunca me extraño que se burlaran de él.

-¿Usted lo protegía?

-No hace falta ni que lo pregunte, y porque lo estimo viajare a Japón.

-¿Cual es el miedo más grande que tiene?

Kai miro a la mujer rubia de ojos azules con algo de tristeza disimulada.

Ya en la seguridad de su habitación, Eiji comió un trozo de hamburguesa y trago su medicina. Se miro al espejo y se toco el rostro.

-No quiero que me odien.

-Te odian por ser débil- le respondió una voz.

-Y-yo no soy débil.

-¿Por que buscas el reconocimiento de todos?

-Busco que me amen.

-El amor es circunstancial.

-¿Por dónde entraste?

-Por la ventana.

-¿Cómo te llamas?

-Yuri. Mi nombre es Yuri.

-N-no deberías estar aquí, si mama te ve, me castigara golpeándome en la cara.

La persona desconocida se sentó en la cama del joven y se rio de manera burlona.

-No me hará daño y a ti tampoco porque no se lo permitiré. Te he estado observando, eres especial.

-¿Y-yo?

-Estoy aquí por una razón.

-¿Cual?

-Protegerte. Solo tu y yo, nadie más.

-Vete por favor.

-Ya no puedo, yo estaré contigo por siempre.

-¿Lo dices en serio?

-Jamás te dejare.

La mujer miro a Kai con insistencia y se quitó los lentes para clavarle la mirada.

-Responda joven Kai.

-Mi miedo más grande es que esa mujer le provoque un daño irreversible, quisiera sacarle la venda de los ojos. La manera en la que vive no es vida, es tortura.

-¿Usted es consciente que por ser menor de edad no puede tener la custodia de Eiji?

-Legalmente no puedo pero mi padre si, y eso es lo que primero que haremos cuando lleguemos a Japón. Afortunadamente a mi papa lo trasladaron un año allá y poder ir a su mismo colegio.

-Tengo entendido que usted conoce esa escuela como la palma de su mano, se juntaba con gente un poco violenta.

-Eso fue hace mucho, ahora lo único que me importa es sacar a Eiji de Japón lo antes posible, y gracias por su tiempo.

De esta manera, Kai se levantó y se fue.

-"trastorno por estrés postraumático", se manifiesta cuando una persona es expuesta a una situación de peligro extremo y revive ese acontecimiento una y otra vez, el mejor ejemplo son los soldados que van a la guerra- suspiro la psiquiatra-. Kai Ogazawara de 16 años, viviste algo realmente aterrador que no me estas contando y tiene que ver con Eiji y Asuka, ¿que viste, que viviste, que no me puedes decir?

Capítulo 5: Mientras tanto en la casa de Yuki...

Yuki y su tío estaban cenando solos ya que el resto de la familia estaba en el cine.

-¿Cómo te fue en tu trabajo, tío?

-Muy bien, logramos armar el perfil de un pirómano y pudimos atraparlo antes de que siga quemando lugares y matando gente.

-¿Que es un pirómano?

-Es aquella persona que se excita quemando cosas, un bajo porcentaje son mujeres; los pirómanos tienen como referencia lugares que tienen un significado especial para ellos.

-Tienes un trabajo muy interesante, algún día yo también seré detective.

-¿Y? ¿Qué hay de ti? ¿Cómo está tu amigo Eiji?

-Supongo que bien- contesto con desinterés.

-Me gustaría conocerlo, invítalo a cenar.

-Pero tío....

-Si de verdad es tu amigo, no tendrás problema ¿cierto? Muchas veces tus amigos vienen a comer aquí.

-Dime un día.

-Mañana por la noche.

-De acuerdo, como tu digas.

-Le diré a tu tía que prepare una cena especial, espero que le agraden los niños.

-Puedo dar fe que si.

-No lo dije en ese sentido- dijo su tío molesto- Ya te dije que no me gusta que juzgues así a la gente.

-No dire mas nada, te lo juro.

-Mejor asi.

Por dentro, Yuki tenía ganas de insultar a su tío por obligarlo a traer a la persona que menos le agradaba tener cerca pero si hablaba corría el riesgo de un castigo severo.

Pasada la medianoche, todos los comensales se dispusieron a sentarse en el gran living y seguir charlando.

-Antes de firmar quiero que traigas a Eiji- soltó Madoka.

-¿Lo viste?- dijo Asuka.

-Si y me pareció un niño muy tierno.

-Le dije que no saliera de su habitación.

-Solo fue al baño, me gustaría que estuviera aquí.

-Pero Madoka, déjalo en su cuarto-agrego Takashi.

-Muy bien, Arai volvamos a casa.

-Pero...- dijo Asuka.

-Son los padres del niño y no me gusta que lo excluyan así. Si el niño no está, no hay trato.

-Perfecto, Shuichi ve por tu hermano- ordeno Asuka.

A los pocos minutos, Eiji bajo las escaleras y se sentó con sus padres.

-Hola Eiji, me da gusto volverte a ver.

-A mi también, señora- respondió con un tono de voz extraño.

-Ya que el niño esta aquí, podemos firmar- dijo Takashi.

-Ven Eiji, quiero darte algo.

Eiji fue hacia la elegante mujer y esta le entrego un amuleto.

-Es de la buena suerte- le explico.

-Gracias señora Madoka.

-Su voz... Es diferente- pensó extrañada la mujer.

El resto de la noche Madoka estuvo pendiente de Eiji, solo que pensaba que la manera de hablar del niño era muy diferente a la de hace unas horas.

Una vez que la pareja se marchó, Asuka y su esposo miraron a Eiji.

-Solo por esta vez fuiste util para algo- soltó Takashi.

-Como premio deberás ordenar todo y lavar todos los platos sin la ayuda de nadie- dijo su madre.

De esta manera se fueron a dormir, las sirvientas intentaron ayudar a Eiji pero el respondió amablemente que podia hacerlo solo. Logro terminar de asear todo pasadas las dos de la madrugada y solo tenía unas pocas horas antes de ir al colegio.

Suzuki llamo a Yuki para saber cómo iba el tema con la falsa amistad, su amigo le conto lo que lo obligo hacer su tio y juntos decidieron que lo mejor era esperar hasta que la apuesta se termine para humillar a Eiji de la peor manera.

Capitulo 6: Cenando en la casa Katsuragi

Eiji avanzo por los pasillos de su escuela y vio a Yuki hablando con sus amigos.

-Todo sea por la apuesta- fue lo ultimo que dijo Yuki.

-¿Que es eso de la apuesta?- se atrevió a preguntar Eiji curioso.

Los demás chicos miraron a Yuki.

-Es... Una apuesta entre nosotros- explico algo nervioso-. Del partido de futbol, pronto se darán los resultados para el torneo regional.

-P-pero el partido del torneo regional es la próxima semana, ya se sabe el resultado.

-Eh... No... Me confundí era el de beisbol.

-Yuki dijo que le gustaría mucho que fueras con el- agrego un chico.

-No hay problema si no quieres ir- dijo Yuki fulminando con la mirada a su amigo.

-Claro que ire, siempre voy a los juegos.

-Esta dicho, nos encontraremos el viernes a la una de la tarde en las canchas- sonrió falsamente-¡Ah! Esta noche estas invitado a cenar en mi casa, y no aceptare un no por respuesta.

-M-muy bien, a-acepto- devolvió la sonrisa-. Debo ir a la enfermería por mas medicina, nos vemos en gimnasia.

-Creo que tienes una "cita", Romeo- se burló Suzuki.

-¿Por qué tuviste que decirle lo del viernes?!- exclamo furioso-. Entre menos tiempo lo tenga cerca mejor.

-Recuerda que si no finges hasta el viernes de la semana que viene, no ves el dinero.

-¡Ya lose! Ya tengo suficiente con que esta noche tiene que venir a mi casa.

Yumiko reviso cuidadosamente a Eiji.

-Muy bien, ahora revisare tu espalda.

-¿E-es necesario?

-Tengo que ver cómo andan tus pulmones.

-Andan muy bien.

-Vamos cariño, quítate la camisa.

Eiji obedeció y lentamente se fue quitando su uniforme.

-¡Oh, por Dios! ¿Quien te hizo esto Eiji?

-N-nadie, n-nadie.

-Déjame ver el resto de tu cuerpo.

En el momento que la enfermera toco la cintura de Eiji, este se orino del susto.

-L-lo siento, perdóneme- dijo asustado.

-¿Quién es? ¿Quién es el que te toca, Eiji?

-N-no nose de que habla.

-¿Es tu mama?

-N-no.

-¿Es Shuichi?

-...-solo desvió los ojos.

-¿Shuichi te toca?

-N-no diga eso de mi onii-chan (hermano mayor).

-¿Quién es? Dime.

-E-es mi papa- soltó triste-. El me lleva a ese lugar oscuro.

-Llamare a la policía.

-iN-no lo haga!

-i¿Por qué?!

-E-ellos van a mentir, mama volverá a mentir. Nadie me cree, los policías no le creyeron a Kai.

-Tranquilo, pequeño, tranquilo- lo abrazo de manera protectora-. Nadie va a saber que tu padre abusa de ti.

-Gracias- dijo escondiendo su cara-. Me da tanta vergüenza.

-¿Se lo dijiste a alguien?

-N-no puedo hacerlo, no puedo decirle a nadie que mi papa... Que mi papa tiene relaciones conmigo.

-Te ayudare a secarte el pantalón.

-Descuide, ahora tengo gimnasia.

Luego de que le menor se fuera, Yumiko pidió de hablar con Ray.

-¿Pasa algo, mama?

-No podemos seguir con el plan.

-¿Por qué?

-Eiji me confesó que su padre abusa de él, puede ser que esté desarrollando "eso".

-Y con las pastillas que le estas dando "eso" empeorara. Pasemos al plan "B".

-Pero creí....

-Soy el líder de mi manada, me necesitan fuerte. Continua dándole las pastillas hasta que comience a pedirte por su cuenta, eso quiere decir que es un dependiente químico.

-¿Te enojaras si le aumento la dosis?

-Todo lo contrario, de aquí a 6 meses muchas cosas cambiaran en Eiji, y cuando intente perderse yo estaré allí para proteger su lado "inocente".

-Me pregunto cómo será "eso".

-Lo opuesto a Eiji.

Los varones estaban jugando al futbol, sudaban como locos. Ruito Edo llamo a Eiji para que pateara al arco.

-Entrenador, las niñas no deberían patear la pelota, podrían lastimarse un tobillo y no podrían asistir a su clase de ballet- dijo un chico.

-Kenishiro, callate- dijo Ruito-. Eiji, patea.

-H-hai.

-Toma un poco de carrera para patear mejor.

Y retrocedió para correr, al momento de intentar patear, uno de los chicos

lo tacleo haciendo que se golpeará muy fuerte.

-¡Que idiota!- dijo Suzuki-. No es capaz de mantenerse en pie, ¡perdedor!

Fujishima todavía estaba sentado en el suelo cuando, sin previo aviso, levanto la cabeza y le pegó a Suzuki en la cara muy fuerte. Todos se quedaron anonadados por la actitud de Eiji.

El entrenador los separó y se llevó a Eiji con él.

-¿Por qué lo golpeaste Eiji?

-Se lo merecía por molestar a Eiji- respondió.

La respuesta descolocó a Ruito.

-No juegues conmigo.

-Yo no soy Eiji- replicó-. Eiji no está aquí.

-¿Quién eres?

-Mi nombre es Yuri, su hermana me ayudó a despertar.

-T-trastorno de personalidad disociativa- pensó asustado.

-Mantengo a Eiji encerrado en mi mente.

Ruito marcó su celular.

-Yumiko, quiero que vengas ahora.

La mujer llegó corriendo.

-¿Qué hiciste con Eiji?- le preguntó enojado.

-¡Soy Yuri!- exclamó.

-Es algo entre mi hijo y yo, no te metas.

-No puedes hacer experimentos con los alumnos.

-¡Lárgate, Ruito!

El hombre se fue enojado.

-Yumiko-sensei ¿que hago aqui?- pregunto Eiji.

-Vamos, cariño, vamos.

A la salida de la escuela, Yuki se arrimó a Eiji.

-¡Hey! Muy bueno lo que hiciste hoy.

-¿De que hablas?

-Del golpe que le diste a Suzuki en la cara, todos estaban hablando de eso.

-Y-yo no golpee a Suzuki.

-Si lo hiciste, todos lo vimos. Ya estas imponiendo respeto, bien por ti.

-No recuerdo haberlo echo.

-No importa, vamos a mi casa.

Los dos chicos caminaron hasta llegar al edificio de Yuki.

-Bienvenidos- dijo Ryoga con una sonrisa-. Pasen, pasen.

-C-con permiso- dijo Eiji-. S-soy F-fushijima E-eiji, un placer.

-Katsuragi Ryoga, el tio de Yuki. El placer es mío.

-¿Su tio?

-Mis padres están en Rio de Janeiro en una reunión- explico Yuki-. Pero prácticamente esta es mi casa.

-Asi que tú eres el famoso Eiji, mi sobrino me hablo mucho de ti.

-Yuki es mi mejor amigo- dijo sonriente-. Es muy bueno conmigo.

-Tengo que ir a buscar algo a la casa de Shun, enseguida vuelvo- dijo Yuki y se fue.

Ryoga invito a Eiji con una gaseosa y se sentó frente a el.

-¿A que se dedican tus padres?

-M-mama y papa son empresarios en el área del deporte y salud.

-Que bueno, yo soy psicólogo criminal.

-¿Q-que es eso?

-Ayudo a los demás detectives a entender el comportamiento de los criminales. En otras palabras estudio el comportamiento de la gente, Yuki quiere ser lo mismo.

-Y-yo quiero ser v-veterinario, v-voy a hacer todo lo que pueda por conseguir una beca.

-Se nota que eres un chico aplicado y sumiso.

-¿Qué?

Ryoga le acaricio el rostro, Eiji cerró los ojos y comenzó a temblar del miedo.

-Lo sabía- soltó Ryoga.

-¿Q-que?

-Eres víctima de violación.

-E-eso no es cierto.

-Las víctimas de abuso sexual tienden a cooperar y obedecer sin cuestionar.

-N-no no es así.

-¿Es tu padre?

-iN-no!

-El siempre llega antes del trabajo, se encierra contigo en la habitación y te obliga a sacarte la ropa delante de el.

-iM-mentira, papa no hace eso!

-Si Eiji es asi. Tu padre lo hace porque sabe que no hay nadie para socorrerte, que escuche tus lamentos.

El pequeño se tapó la cara.

-¡Es mentira!

-Esa es la verdad pequeño.

-C-cuando mi papa hace eso, Suichi-oniisan esta alli; se burla de mi.

-Yo estoy para ayudarte, vas a estar bien.

-Kai-chan me ayuda desde Londres.

-¿Quién es él?

-Alguien muy importante.

Estuvieron dialogando por bastante tiempo, hasta que Sakura, la esposa de Ryoga, llego y preparo la cena. Miyu y Hikaru se pusieron a jugar con Eiji. Ryoga miraba a su invitado y decidió ponerse a investigar al entorno familiar de este; con un poco de pruebas podía meter preso al padre de Eiji. Yuki llego al rato con una carpeta.

Cenaron tranquilamente, los niños se sentaron cada uno al lado de Eiji mientras Sakura establecía conversación con su invitado.

-¿Tus padres te dejaron ir al juego?- pregunto Yuki.

-Ellos viajaran mañana por la noche a Osaka para estar el viernes en una reunión y tienen pensado quedarse el fin de semana, por lo que no hay problema.

-Perfecto.

-El Sábado teníamos pensado ir al parque de diversiones de Odaiba ¿quieres ir?- soltó Sakura.

-N-no quiero ser una molestia.

-La pasaremos bien- zanjo Yuki-. Subiremos a todos los juegos.

-¡H-hai!- sonrió.

Y continuaron comiendo a la vez que se reian de los chistes de Eiji.

Capítulo 7: El partido

El día viernes, Eiji se levantó con mucha energía que fue percibida por Kaoru.

-Joven Eiji, hoy se lo ve muy feliz.

-¡Por supuesto que sí Kaoru! Hoy iré a ver el partido de nuestro equipo con mi mejor amigo.

-Entonces, le prepararé algo especial.

-Gracias Kaoru.

Desayuno contento y tomo asiento frente a la computadora de la sala de estar.

-Buenas noches Kai-chan.

-Buenos días Eiji, hoy te ves muy feliz.

-Esta tarde iré al partido de béisbol con mi amigo Yuki.

-Me alegro que por fin hayas encontrado a un amigo.

-Anoche fui a cenar a su casa y conocí al resto de su familia; él vive con sus tíos junto con su hermano menor Hikaru. Fueron todos muy amables.

-Me alivia escuchar eso, luego cuéntame cómo te fue.

-Sí, desde que Yuki es mi amigo no me afecta tanto lo que me digan o lo que haga mi mamá.

-¿No deberías estar en clases?

-Hubo un problema con la electricidad, nos avisaron ayer.

-¡Qué suerte!

-¿Cuándo vendrás?

-Por ahora mi padre tiene mucho trabajo en la empresa.

-Me alegro por él.

-¿Están tus padres?

-Estan de viaje con Shuichi-niisan.

-Eiji...

-Sé lo que piensas Kai-chan pero Shuichi es mi hermano mayor.

-Sabes que Shuichi no me agrada, tampoco me agrada que lo llames hermano mayor.

-Pero lo es.

-Prometo ir pronto, cuídate.

-Lo mismo digo, hasta mañana Kai-chan.

El menor apago la computadora y salió de su casa.

-Buenas tardes Yuki- dijo Eiji.

-Buenas tardes.

Katsuragi tenía la esperanza de que Eiji no fuera pero se equivocó. El juego comenzó sin problemas.

-¡Nuestro equipo es el mejor!- dijo Eiji feliz.

-¡Claro que si, son los numero uno!

El partido fue bastante largo pero muy emocionante, el equipo de la escuela de los chicos gano al final.

Suzuki y el resto de los chicos aparecieron. El primero agarro a Eiji por los pelos y le dio un puñetazo en la cara provocándole una hemorragia nasal, cayéndose al suelo.

-¡Atrévete a golpearme de nuevo!- le dijo furioso, tomándolo de nuevo por los pelos con violencia.

-N-no sé de qué hablas- dijo Eiji con lágrimas en los ojos a causa del dolor-. P-por favor suéltame.

-¡No hasta que me golpees de nuevo!

-Y-yo no quiero hacerlo.

-¡Que lo hagas!- grito tirando aun mas fuerte.

-¡B-basta!

Los acompañantes de Suzuki reían divertidos.

-Y-yuki, ayudame- suplico-. Por favor.

Yuki dudo por unos segundos.

-¿Y-yuki?

-Ya basta, suéltelo- ordeno-. ¡Y se van todos!

Ray se sentó en la gran mesa de madera, apoyo el libro y comenzó a leer.

-"Trastorno de personalidad disociativa".

A medida que iba leyendo se sonreía.

-Ray, te llevo esto de tu mama- dijo Yane-¿Que lees?

-Un libro de psicología, me interesa el tema.

-Procura terminar la escuela y podrás estudiar lo que quieras.

-Para entender mejor, ¿qué es la psicosis?

El Sr.Yane se sentó frente a el.

-El psicótico es aquella persona que pierde todo contacto con la realidad y tiene delirios constantes como creerse Jesús o algo por el estilo.

-¿Se presenta en una edad determinada?

-No. Una persona puede tener un brote psicótico ya tenga 5 o 50 años.

-¿Y por qué aparece?

-Por lo general la psicosis es el fruto del consumo de drogas o la violencia familiar o de género pero también se lo atribuye a un daño a nivel cerebral.

-¿Que le sucedería a una persona que consume drogas y es víctima de la

violencia domestica?

-Se convertiría en un asesino peligroso, un carente de emociones ¿por qué preguntas?

-Se me ocurrió, si me disculpa tengo que volver a mi habitación.

Yuki se acerco a Eiji que se limpiaba la sangre que le salía por la nariz.

-¿Estás bien?

-H-hai, ya estoy acostumbrado.

-Lamento lo que paso, se portaron muy mal contigo.

-No te preocupes- sonrió-. P-por lo menos se que estabas ahí para ayudarme, gracias amigo.

-De nada, creo que llego de la hora de irme. Recuerda que mañana iremos al parque de diversiones.

-¡Si! Nos vemos mañana.

Capitulo 8: En el parque de diversiones

Miyu y Hikaru iban de un lado a otro explorando los puestos.

-Sonrían niños- les dijo Sakura a Yuki y a Eiji, sacándoles una foto- ¡Qué bonita amistad!

-G-gracias por invitarme.

-¿Necesitas que te preste dinero?- le pregunto Yuki.

-No gracias, tengo dinero ahorrado de mi trabajo.

Ryoga miro a Eiji y arquea una ceja.

-iOnii-chan! (hermano mayor, no necesariamente tienen que ser familia para ser llamado "hermano mayor" o "hermana mayor") vamos a los juegos!- exclamo Miyu.

-iH-hai!- dijo Eiji.

De esta manera se fueron a divertir como una "familia".

-Onii-chan siéntate junto a mí- dijo Hikaru a Eiji.

-Eiji-niichan se sienta conmigo- replicó Miyu.

-iNo, conmigo!

-Si continúan discutiendo Eiji no se sentara con ninguno- dijo Yuki.

-Está bien- dijeron los niños al unísono.

La tarde paso tranquila, las 6 personas se subieron a todos los juegos. Sus rostros mostraban una felicidad inigualable. Por un momento en su vida, el pequeño Fushijima se sintió parte de algo; y sonrió ante el pensamiento.

A Miyu se le ocurrió ir a una tienda de disfraces, todos la acompañaron. Se probaron diversos trajes hasta que la niña le suplico a Eiji que se vistiera, cuando salió del probador todos abrieron los ojos.

-iHime! (princesa)- exclamo la niña.

-P-pero soy un chico.

-No importa.

-iQue lindooo!- dijo Sakura sacando una foto.

-Tia, no hagas eso, a Eiji lo avergüenza- dijo Yuki.

-Pero se ve tan lindo- respondió esta.

Una melodía de piano se escuchaba por todo el Hospital de Salud Mental de Hokkaido. A Ray se lo veía concentrado y envuelto por la música compuesta por el legendario Ludwig Van Beethoven, sus manos se movían con gran agilidad y gracia sobre las teclas. Era evidente que la música era lo que más le gustaba sobre todo los grandes compositores

como Mozart, Beethoven, Bach, Vivaldi, entre otros.

-Muy pronto volveré a escuchar los sonidos que me fueron prohibidos hace meses. Muy pronto volveré a ver a mi manada, la que me fue confiada por Dios. Y, muy pronto regresare para vengarme de ti: Yuki Katsuragi. Te hare pagar por todo lo que nos hiciste, sufrirás en carne propia lo que nosotros sufrimos; pagaras con tu sangre la humillación que nos hiciste pasar, ¿quién de tu familia morirá primero? Si, el más pequeño ira primero.

Sus ojos se desviaron hacia la fotografía que descansaba sobre las partituras.

-Falta poco para conocerte mi pequeño "ángel". El futuro "asesino con rostro de ángel".

Continúo tocando hasta que sus dedos se acalambraron.

En un momento, Ryoga llamo a parte a Eiji.

-¿De dónde sacaste el dinero?

-D-de mi trabajo.

-Eres menor de edad, no puedes trabajar.

-Yo...

-Tu padre te paga por...

-L-lo siento, de verdad lo siento.

-No es tu culpa, tarde o temprano todo saldrá a la luz.

-Gracias.

-Gracias tia, le daré un buen uso a esta fotografía- penso Yuki-. Todos conocerán el lado femenino de este imbécil.

La primera semana estaba por terminar, solo 4 días restaban para la peor humillación colectiva en la historia de un colegio. Ray se estaba preparando para la gran fuga de uno de los mejores hospitales psiquiátricos de Japón. Kai comenzó a pensar en lo que haría cuando

llegara a Tokio, luego de tantos años se enfrentaría a Asuka Fubuki.

Y Eiji, ajeno a todo, nunca se imagino que su vida estaba por cambiar para siempre.

Capitulo 9: Prófugo. Humillación.

La segunda semana de abril pasó lentamente. La amistad entre Eiji y Yuki fue creciendo día a día, el niño se sentía alegre, motivado y muy seguro. Hasta que....

El día Viernes llego, Eiji estaba caminando por los pasillos y noto que los demás chicos lo veían y se reían pero no les dio importancia.

-Eiji- lo llamo Yuki.

-Hola Yuki.

-Quiero mostrarte algo, vamos al patio.

-Seguro.

Ambos llegaron al patio donde había un montón de gente que se reía a carcajadas.

-¿Que es lo gracioso?- pregunto Eiji confundido.

-Esto, ¡Damas y caballeros, les presento al idiota de la fotografía!- anuncio señalándolo.

Todos comenzaron a gritar.

-¿Q-que significa esto Yuki?

-¿Eres tan idiota como para pensar que Yuki Katsuragi seria tu amigo?- le dijo Suzuki.

-N-no entiendo.

-Hicimos una apuesta, y gracias a ti obtuve dinero gratis- soltó Yuki.

Eiji vio el motivo de las risas, la fotografía que había tomado Sakura estaba puesta para que todos la miren; sus ojos se llenaron de lágrimas.

-¡Y-yuki creí que éramos amigos!

-¡Nunca fui tu amigo! El estar cerca tuyo realmente me enferma.

-¡Al fin lo encuentro joven Fushijima!- soltó el director con enojo.

-¿Q-que?

-Ya mismo va a explicarme por qué destruyó las computadoras y escribió groserías sobre la profesora de arte.

-Y-yo no hice nada.

-No mientas Eiji, yo te vi- soltó Shuichi.

-¿Quién vota porque Eiji es culpable y debe irse de la escuela?- pregunto Yuki.

Los alumnos levantaron la mano.

-¡Que se vaya! ¡Que se vaya!- decían todos.

-L-le juro que no fui- insistió Eiji.

-Venga a mi oficina.

Eiji fue detrás del director, uno de los alumnos le arrojó algo haciendo que los demás lo imitaran. Fushijima se tapó el rostro con las manos, esa fue la peor humillación de su vida.

Después de irse el niño, Yuki le tendió la mano a Shuichi.

-Gracias por ayudarnos Shuichi-sempai.

-Fue un placer, ese parásito no volverá a molestarnos.

Los demás festejaron.

Un hombre vestido con traje de conserje entro a la oficina de su jefe.

-Debo ir a comprar los elementos de limpieza.

-Creí que habías ido ayer- contesto este.

-Unos niños estaban jugando y me tiraron todo al resbalarse por el piso mojado.

-Demuéstralo.

Su ayudante le mostro las botellas vacías.

-Muy bien, vayan y vuelvan rápido.

-Vamos Luk.

Los dos hombres subieron al auto y condujeron hasta que un vehículo negro les interrumpió el paso.

-¿Que demonios...- dijo Luk.

Una figura que estaba oculta en el asiento trasero, salto hacia ellos y con una soga le apretó el cuello a Luk. Una bala rompió el vidrio y mato a Giichi.

-Te estaba esperando- dijo una voz femenina.

-Gracias por el viaje, idiota- dijo sonriente el chico.

-Sube al auto, Ray.

-Ya voy.

Madre e hijo se marcharon dejando olvidados a los conserjes.

-¿Que es lo primero que harás?

-Empezar la cacería cuanto antes.

El joven se acomodo en el asiento y una risa macabra se hizo presente.

Un psicópata esta suelto.

Midori entro a la oficina del director Fujikawa y miro a Eiji con compasión.

-¿Que castigo tiene pensado para el?- pregunto.

-Expulsión- respondió.

-No, no, por favor. Yo no hice nada- dijo Eiji.

-Es su palabra contra la de sus compañeros.

-E-ellos mienten.

-Casi el 70% de ellos dice que es culpable.

-Si es por mi, yo no tengo nada en contra de el.

-Amano-sensei (sensei: profesor/a) leyó lo que puso.

-No creo que sea capaz de algo asi.

-Aun asi, esto debe ser debatido por el consejo directivo. Puede quedarse hasta que se tome la decisión, joven Fushijima.

-¡Gracias!

-¿Qué pasa con Luk y Giichi que no vuelven?- pregunto el Jefe.

-Los llamamos pero no responden- dijo un enfermero.

-¡Jefe, tenemos un problema!- exclamo Yane.

-¿Qué?

-Ray Edo no está en su cuarto.

El jefe tomo el teléfono alterado.

-¡Código rojo, un interno esta desaparecido!

Los guardias de seguridad comenzaron a buscarlo.

-Logro engañarme por completo. Sujetos como el no camban, me preocupa lo que ocurrirá de ahora en adelante.

-¡Por fin se termino el sufrimiento!- exclamo Yuki.

-Debo reconocer que hiciste un buen trabajo- dijo Suzuki.

-Gracias, gracias.

-Ya te extrañaba, mi Yuki- dijo Kamari tomándolo del brazo.

-Yo también Kamari.

Eiji entro al salón con algo de temor.

-Miren, entro la princesa- dijo Yuki.

-Solo... quería saber....

-Habla.

-¿Tu familia también?

-Todos fueron amables contigo porque yo se los pedi.

-Tu tío...

-Sabía todo desde el principio y me dio todo su apoyo. Es mi familia, están todos de mi lado, después de que te fuiste se rieron de ti.

-Acéptalo Fushijima, nadie te soporta- acoto Suzuki.

-Ahora, lárgate antes de que te haga una cirugía sin anestesia.

El pequeño obedeció para encerrarse en el baño. Bajo la tapa del inodoro, se sentó, se abrazo las piernas y comenzó a balancearse de atrás hacia adelante mientras repetía "mentiras, dijo mentiras". Luego saco de su bolsillo dos pastillas y se las trago.

-Eiji- llamo Yuri.

-No quiero hablar con nadie- susurro.

-Soy tu aliada, abre la puerta.

El niño abrio y abrazo a la chica.

-Gracias Yuri.

-Les habla el capitán del vuelo número 143, bienvenidos a Tokio.

-Despierta Kai, ya llegamos- dijo Naoya.

-Estoy despierto.

-Debemos ir primero al hotel y después.

-Hagamos lo que tenemos que hacer.

Padre e hijo salieron del aeropuerto donde un auto los esperaba para llevarlos al hotel donde pasarían unos días hasta ir a su antigua casa.

-Ya no hay vuelta atrás- soltó Kai.

El señor Fujikawa entró en el salón.

-Joven Fushijima- dijo.

Este se levantó temblando.

-¿S-sí?

-La decisión del consejo directivo es... Que usted oficialmente queda expulsado del colegio. Sus padres lo están esperando afuera, salga por favor.

Eiji se asustó mucho cuando vio a sus padres. Asuka lo agarró del brazo con mucha violencia y lo obligó a avanzar. Lo último que vio Eiji fue la alegría de los demás y los ojos de Yuki.

Nadie habló en todo el trayecto hasta que Asuka dijo:

-Horas perdidas de trabajo por un mocoso que no sirve para nada.

-L-lo siento.

-¡Te callas! Siempre arruinas todo.

El chofer hizo oídos sordos y sintió como se le estrujo el corazón.

Subieron al cuarto del niño.

-¿P-por que estamos aquí?

-Recoge tus cosas. Te largas de esta casa- respondió Asuka.

-M-mami...

-¡Apúrate!

Esta cerró la puerta con furia.

Eiji tomo un bolso donde metió su ropa y sus ahorros. Saco de abajo de su cama una caja de madera donde tenía guardados sus tesoros y agarro un papel doblado.

-Kai-chan...- susurro a la vez que abría de nuevo la puerta para marcharse para siempre de su casa.

Capítulo 10: El regreso de Kai

La mañana empezó de una forma diferente. A los alumnos se los veía muy contentos.

Cuando se encontraban en el receso, Yuki estaba haciendo bromas con sus amigos muy divertidas.

-¿Tu eres Katsuragi Yuki?- le pregunto una voz detrás de él.

-¿Quién pregunta?

-Yo.

La persona que hablo, lo golpeo con ira.

-¡¿Qué te pasa idiota?!

-¿Te pareció divertido burlarte de Eiji?

-¡Kai!- dijo otro chico.

-De ti me encargo más tarde Ranmaru pero primero me voy a encargar de este parasito.

-Kai-san lo sentimos, ya nos vamos- dijo Suzuki-. Vámonos Yuki.

-Pero.

-¡Vámonos!

Los de tercero se fueron corriendo.

-Kai- dijo Ranmaru.

-Me decepcionaste Ranmaru, nunca me imagine que mi mejor amigo fuera a humillar de esa manera a otra persona. Te pedí un favor.

-No tenía ganas de ser la niñera de ese chico, ¿por qué insistes tanto con el?

-No tengo porque decirte.

En el salon, Yuki miro a Suzuki.

-¿Por qué le temes a un recién llegado?

-Hace algunos años, antes de que ingresaras, esta escuela era gobernada por un grupo llamado "los escorpiones negros". Estos chicos eran los más peligrosos, NADIE se metía con ellos.

-¿Y?

-Ese tipo, Ogazawara Kai, era el líder de ese grupo. Los escorpiones fueron los encargados de que la mitad de los becados se fueran y eso le valió la expulsión.

-Luego de su expulsión, Kai disolvió el grupo para siempre- añadió Shun-. Una tradición de más de 20 años desapareció de una forma extraña.

-Hay algo que no entiendo, yo ingrese cuando tenía 12 años- planteo Yuki-¿Fue líder a los 11 años?

-Mi hermano fue parte de ellos y me conto que Kai demostró ser un gran líder a pesar de su edad- soltó Shun-. Nadie a vuelto a hablar de ellos estos 5 años.

-¿Que tiene que ver Eiji?

-Mi hermano también me dijo que la única persona que Kai nunca le puso

una mano encima fue a Eiji.

-Muchos chicos están preocupados de que los "Escorpiones Negros" regresen- dijo Kamari preocupada.

-¡Muévansen!- se escucho la voz de Kai, los chicos se corrieron.

-Kai-san no queremos problemas- dijo Shun.

-Nombre- pidió este.

-Sasabe Shun, mi hermano mayor Junki era parte de su grupo.

-Muy bien. Muévete.

-El problema es conmigo- dijo Yuki colocándose a su altura.

-Explícame eso de que expulsaron a Eiji, ¿Que le hiciste parásito?

-El único parásito aquí, ya dejó este colegio- replicó Yuki en el mismo tono de voz.

-Y recibió lo que se merecía: golpes y humillación- acotó Kamari.

-Repíteme eso, niña- dijo Kai.

-Mi novia dijo que recibió golpes y humillación.

El aire se podía cortar con un cuchillo, el resto de los alumnos se miraban preocupados. Uno de los hombres más recordados, no de buena manera entre los becados, se contenía de golpear a Yuki.

-Te voy a decir una cosa- le dijo tomándolo por el cuello de la camisa de manera agresiva-. Fui el líder de los "Escorpiones Negros" y soy cinturón negro en varias artes marciales; si me entero que tuviste algo que ver con su expulsión, el golpeado y humillado vas a ser TÚ y los idiotas que te ayudaron.

Ogazawara lo soltó y salió del salón, Ranmaru lo esperaba a los pies de la escalera.

-Tengo derecho de saber la verdad.

-Cuando te pedí que lo cuidaras fue porque tenía el presentimiento de que algo como esto podía pasar.

-¿Por qué?!

-NADIE toca a MI familia y queda sin castigo.

-Ustedes no son familia, nunca...

-Lárgate.

-¿Seguimos siendo amigos?

-No.

Al salir del colegio, Kai fue directamente a la casa de Eiji donde fue recibido por Kaoru.

-Joven Kai, no lo esperábamos- dijo la chica-. Pase por favor.

-Gracias Kaoru, dile a la señora Fushijima que estoy aquí.

-Puedes retirarte Kaoru, yo me encargo- soltó Asuka desde la escalera-. Tanto tiempo sin verte, mi querido Kai. Te ves más grande.

-Lo mismo digo....Madre. Pero debo decirte que no vine a verte a ti, me llevo a Eiji.

-¿Que te hace pensar que se irá contigo?

-La Ley está de nuestro lado, así que llama a Eiji.

-Ven, cariño, te hare unos masajes.

-No te burles de mi, ya no te tengo miedo. Nunca más a voy a tenerte miedo. Ahora llama a Eiji o subo a buscarlo.

-Pierdes el tiempo, luego de que lo expulsaran, lo largue de esta casa.

-¡Desgraciada!- le grito Kai antes de salir de la casa.

Eiji y Yuri estaban sentados en uno de los asientos del parque. El primero estaba muy triste.

-Lo lamento Yuri pero ya no puedo continuar así, me duele el corazón.

-Te entiendo, te lastimaron mucho.

-S-solo me queda... Una salida...

Saco una pequeña navaja y la apoyo en su muñeca derecha, cerró los ojos e hizo presión.

-¿Que crees que haces?!- le grito una voz masculina.

Capitulo 11: Nos conocimos

-¿Que crees que haces?!- le grito una voz masculina.

-¿Q- quien eres?- pregunto.

-Ibas a suicidarte, ¿por que?

-E-ellos prefieren que yo...

-Tu vales tanto como los demás, soy tu amigo.

-iNo mientas! N-nadie quiere ser mi amigo- le replico Eiji-. Te daré el dinero que quieras pero ya no me molestes.

-Mi madre me hablo de ti y vine para llevarte con ella.

-¿E-eres el hijo de Yumiko-sansei?

-Hai. Vamos a mi casa, te enseñare al resto de mi familia.

-¿P-puede venir Yuri también?

-Claro.

De esta forma, Ray Edo (con un cambio rotundo para que la policía no lo identificara) se llevo a Eiji con él.

Después de ir a la comisaria a denunciar la desaparición de Eiji, Kai fue a la casa del detective Katsuragi ya que una agente lo ayudo tras la poca colaboración del resto de los oficiales. Lo que el joven no se esperaba era que el mismo detective lo atendiera.

-¿En qué puedo ayudarte?- le pregunto Ryoga de manera amable, indicándole que se sentara en la mesa.

-Disculpe la hora detective Katsuragi pero necesito que me ayude a buscar a alguien con urgencia.

-¿Que haces aquí?!- grito Yuki acercándose al joven.

-Buscando a Eiji, gracias a ti lo echaron de su casa.

-¿Qué?- dijo Ryoga-. Cuéntame todo. Sientate Yuki, quiero que escuches.

-Soy Ogazawara Kai y estoy tratando de localizar a este chico- mostro una foto de Eiji-. Fui a su casa y su madre me dio la noticia.

-¿Cuál es tu relación con Eiji? Para ser su amigo eres muy atento.

-No, no soy su amigo. Soy su hermano mayor.

-Todo el mundo sabe que el hermano mayor de Eiji es Shuichi-sempai- replico Yuki.

-Nuestros padres se divorciaron hace años, con mi padre estuvimos viviendo en Londres pero volví para llevarme a Eiji.

-Ya veo- dijo Ryoga-. Cuéntame un poco de ti para entender la situación.

-Cuando era niño fui muy violento. Estando en la primaria me involucre con la gente equivocada.

-"Los Escorpiones Negros"- dijo Yuki.

-Si. No nos importaba que método utilizar con tal de obligar a los becados a irse del colegio.

-Imitabas lo que veías en tu casa- añadió Ryoga.

-Mi...Mi madre siempre fue una mujer muy complicada pero...

-Su blanco favorito era Eiji.

-Mi hermano menor adquirió una personalidad tierna y tímida, sin embargo eso no conmovía a Asuka cuando lo golpeaba hasta dejarlo inconsciente.

-¿Golpear?- repitió incrédulo Yuki.

-La madre de Eiji lo golpea mucho hasta Shuichi lo maltrata psicológicamente.

-Cada vez que hablábamos era por lo mismo, mi hermano aprendió a sonreír para ocultar lo que le pasaba. Hubo una ocasión que me hizo recapacitar con lo que yo le hacía a esos chicos, fue por eso que decidí desintegrar el grupo para siempre.

-¿Te tratas con alguien?

-La madre de un amigo es mi psiquiatra, ella ya me informo de mi problema.

-Conocí a tu hermano menor, pero debo suponer que sabes que su padrastro abusa de el sexualmente.

-¡¿Qué?!- exclamaron los dos chicos.

-Es la triste verdad.

-Eiji me hubiera dicho- dijo Kai.

-La gente con su problema no dicen nada por vergüenza, es normal. Hice un diagnóstico de tu hermano luego de averiguar sobre su entorno familiar.

-Digamelo, por favor, digamelo.

-Kai-san, la verdad es que Eiji esta muy enfermo y lo mejor sería que lo internen en un hospital psiquiátrico.

-¿Que tan grave es?

- Bastante grave. Sumando los golpes de su propia madre, que Eiji asume que eso es demostración de afecto; el maltrato mental de Shuichi y el abuso de su padrastro; y ahora incluyendo lo que hizo Yuki con sus amigos; él puede padecer lo que se llama "Trastorno de personalidad disociativa".

-¿Qué es eso?

-Generalmente los niños que son abusados durante un largo periodo pueden desarrollar este trastorno ya que las mismas personas que le demuestran sus afectos son los mismos que los agreden. Al no saber cómo reaccionar, van desarrollando otra personalidad que sea capaz de resistir las jornadas más duras. La posibilidad de que Eiji lo tenga es del 99%.

-¿Puede ser peligroso si no se trata?- pregunto Yuki.

-Confiemos que no.

Luego de salir del parque, Ray llevo a Eiji a su casa (su enorme casa!!!). Yumiko y el resto los esperaban.

-Bienvenido pequeño- dijo Yumiko intentando tocarlo pero Eiji se aparto asustado y se escondió detrás de Ray.

Akihiko se arrimó lentamente.

-Puedes salir, no te hare daño.

-Es una persona, no un perro- dijo Takumi.

-No, Akihiko está procediendo bien- replico Ray, luego miro al menor-. Puedes confiar en ellos, Eiji, son tu familia.

-¿Y-yuri?

-Adelante- dijo esta.

-Mi madre te mostrara el baño mientras yo termino unas cosas.

-iNo Ray, no me dejes!- dijo Eiji nervioso.

-No voy a dejarte, mírame, ve a darte un baño caliente y si necesitas algo solo grita y yo ire corriendo, ¿esta bien?

-H-hai.

Entre Yuri y Yumiko llevaron a Eiji al baño.

-Esta peor de que lo imagine- dijo Ray.

-¿Como procederemos ahora?- pregunto Takuya.

-El objetivo es Katsuragi, no importa el método que utilicemos.

-Debemos ser cuidadosos, la policía te está buscando- recordó Takumi.

-¿Ahi es donde entra tu nueva mascota?- pregunto Kyu.

-Primero debemos adaptarlo a nuestro entorno y luego hará mi trabajo.

-Por eso eres nuestro lider, nada se te escapa- solto Akaya.

Takumi miro a Ray y se cruzo de brazos.

Después de bañarse, Yumiko llevo a Eiji a su habitación nueva.

-Esta habitación es tuya- dijo la mujer.

-Se ve... diferente a mi cuarto, es luminosa.

-Bienvenido a casa- dijo Ray.

La sala de estar de la familia Katsuragi quedo en silencio.

-Por ahora no puedo hacer nada, joven Kai, veremos lo que puedo hacer.

-Gracias por su tiempo- respondió Kai levantándose.

-Pero...

-¿Eh?

-Mañana mismo la familia Fushijima estara arrestada, eso te lo aseguro.

-¡Muchas gracias!- dijo inclinando su cabeza.

Unos minutos después de retirarse Kai, Yuki dijo.

-Tio.

-Ve a tu habitación, no tengo ganas de verte.

Yuki cerró fuerte la puerta.

Ya de noche, Ryoga le llevo una bandeja con comida a su sobrino.

-Yo no sabía nada de eso- dijo tomándose las piernas.

-Te comprendo pero eres consciente de lo que hiciste.

-Siempre mire a Eiji por encima del hombro, nunca imagine por lo que pasaba.

-A veces lo que parece un juego termina lastimando a las personas,

realmente te falle Yuki. Creí que te había enseñado bien.

-No es tu culpa, ahora me doy cuenta del daño que le hice. Kai- san hizo bien al pegarme tan fuerte.

-No todos tienen una familia saludable ni todos tienen la personalidad que el mundo te demanda tener, si aprendiéramos a respetarnos las cosas cambiarían, no del todo pero sería un comienzo.

-¿Y ahora qué?

-Si nos ayudas a buscarlo, tal vez no te arreste.

-Kai-san no querrá.

-Intentare convencerlo.

-¿En dónde estarás?- se preguntó Yuki mirando por la ventana.

Capitulo 12: Un sábado que marcó la diferencia.

El día sábado era el único día de la semana que la familia Fushijima estaba completa en casa. El timbre de la puerta principal sonó varias veces antes que Kaoru abriera.

-Buenos dias señorita, busco a los señores Fushijima- dijo un hombre.

-Adelante, enseguida los llamo.

Unos minutos mas tarde Asuka y su esposo se reunieron con los visitantes.

-Soy Fushijima Takeshi- se presento cordialmente.

-Un placer, soy Katsuragi Ryoga; detective.

-¿En qué puedo ayudarlo?

-Tenemos una orden a arresto para la familia completa.

-Debe haber un error- dijo Asuka.

-No hay error, ¿puedo ver la habitación de Eiji?

-Pase por aqui- indico la mujer.

Subieron la escalera e ingresaron en el último cuarto del lado izquierdo; Ryoga puso mala cara pero intento disimularlo.

-Esto no es un cuarto, es una cárcel- dijo con voz tajante-. Me extraña que no se haya convertido como su hijo Kai.

-¿Kai le fue con el cuento?

-No se confunda, yo mismo vi las consecuencias de sus heridas en Eiji.

-El necesitaba disciplina.

-¿Usted cree que golpes, insultos y humillación es disciplina?

-¡Es mi hijo y con el hago lo que quiera!

-Tener un hijo es más que traerlo al mundo; es guiarlo, comprenderlo, enseñarle valores, respetarlo, y lo más importante, amarlo.

-¡Yo no lo quiero!

-Lo hubiera entregado a otra familia pero prefirió que se convierta en esto.

-¿Que quiere decir?

-Tiene pocos muebles, no tiene las cosas de un chico de 15 años. No hay fotografías ni un buen decorado en las paredes, todo esto representa soledad y tristeza. Eiji no conoce otra cosa que el odio y el dolor por parte de ustedes y sus compañeros.

Sin querer tropezó con una caja que estaba olvidada en el piso. Asuka se cruzo de brazos, el detective la deposito sobre la cama y la abrió. Adentro encontró un montón de fotos de familias sonrientes, y también dos fotografías de sus padres donde estaba pegada un recorte suyo.

-El de verdad quería ser parte de su familia- dijo entregándole la imagen-. Y esta era la única manera de hacerlo.

Luego de intercambiar varias palabras, los 3 miembros de la familia Fushijima fue llevada a la comisaria para los interrogatorios.

Capítulo 13: El ángel de la oscuridad

6 MESES MAS TARDE....

Los últimos meses la policía nipona estuvo repleta de casos sin resolver debido a que el/los criminal/es era/n muy metodoso/s pero tenían una sola cosa en común: Modus Operandi.

Casi todas las víctimas eran familias enteras encontradas con los padres atados a una silla y los niños tirados en el piso; o simplemente personas que desaparecían por días y a la semana las tiraban en los basureros; o bien terminaban quemadas.

Cierto día nublado, el detective Katsuragi recibió una carta anónima echa con recortes de revistas y diarios.

- "Deténgame".

- Señor, lo espera el capitán- le dijo su compañero.

- Enseguida voy.

Su jefe lo hizo sentarse para hablar en privado.

- ¿Continúa con la búsqueda de ese niño? Le dije que no siguiera.

- Con todo respeto pero no seguiré su orden.

- Explíquese.

- Un menor está desaparecido y como policía no voy a parar hasta dar con él.

- ¿Le parece bien haber dejado a su familia en la comisaría? Ellos son personas muy poderosas y tienen a los mejores abogados en el caso.

- Tengo las pruebas y testigos suficientes para que pasen el resto de sus vidas en la cárcel.

- Entiendo su punto, puede retirarse.

- Con permiso.

Su colega le pregunto si la carta era de alguien conocido pero Ryoga dijo que no. Cada quien siguió en lo suyo.

Las gotas de lluvia comenzaron a caer sin cesar. Debido a eso, la familia Hazegawa decidió regresar a su casa del parque.

-Puedes quedarte esta noche y tratas de contactar a tu familia por la mañana- dijo la mujer.

-Muchas gracias- contesto el invitado-. Y gracias por permitir que me quede en su casa.

-De nada.

La madre le mostro a su invitado el cuarto de huéspedes, que era un sitio muy bonito y alegre.

Las horas pasaron y se prepararon para la cena preparada con mucho amor.

Pasada la media noche la tormenta se volvió aun más violenta, los truenos y refusilos hacían la escena más escalofriante.

La pareja sintió un fuerte sonido a vidrio rompiéndose. El esposo se levanto y fue directo a la puerta donde alguien lo esperaba.

-Yo que usted no caminaría mas- dijo la voz-. Usted, levántese.

La persona los apuntaba con un arma de gran calibre; el matrimonio fue llevado a la sala de estar.

-iHiroki, Shino!- dijo el padre al ver a sus hijos amordazados.

-iSientensen alli!- ordeno.

El padre se armo de valor y comenzó a forcejear con el delincuente pero este era mucho mas fuerte a pesar de su edad.

-¿Sucede algo?- pregunto el invitado frotándose los ojos.

-iEiji, llama a la policía!

-No voy a hacerlo.

-¿Qué?!

-Porque yo también...

Fushijima sacó un arma de entre sus ropas y se aproximó a Ray.

-Ray-san, ¿lo hice bien?

-Excelente como siempre.

-Tú no quieres hacer esto- susurro la mujer mirando a Eiji.

-El no pero yo si- contesto Ray.

Lo que ocurrió después fue muy triste, los esposos fueron obligados a ver la muerte de sus hijos para más tarde ser ellos los asesinados. La pareja ya se había marchado cuando la policía llegó a la madrugada.

Cada vez que tenían éxito celebraban a su manera, los miembros de la manada de Ray tenían diferentes misiones por separado y con sus propios estilos. Aunque pareciera imposible, todos ellos conformaban una "manada" muy peligrosa y sanguinaria donde los lobos alfa eran Ray y Yumiko.

A la mañana siguiente los alumnos de tercer año fueron reunidos en su salón antes de la hora libre.

-Soy el detective Katsuragi Ryoga- se presentó-. Mi especialidad es la psicología criminal, trabaje en el departamento de análisis de conducta del FBI durante mi juventud.

-Como muchos de ustedes saben, yo soy Ogazawara Kai.

-Estamos buscando información sobre el paradero de Eiji Fushijima.

-Si el "novio" de Kai escapo no es culpa nuestra- dijo un chico.

-Pero son responsables de su expulsión.

-Déjenme contarles algo.

-¡No queremos escuchar a un "escorpión negro"!- exclamo una chica.

-La madre de Eiji y mi padre se conocieron en una convención en Suiza hace muchos años. Yo fui el primero en nacer, al año siguiente Eiji llegó al mundo.

Los quinceañeros abrieron los ojos, Yuki miró hacia la ventana.

-La vida en mi casa era muy dura, incluso para mí, todos los días eran gritos- continuó Kai-. Y muchas peleas.

-Creciste en un ambiente poco saludable para un niño- acotó Yuki.

-Así es, nuestra madre nos torturaba como castigo.

-A la "princesita" no le funcionó- dijo Suzuki.

-Eiji es más valiente de lo que crees- dijo Kai.

-¿Qué quieres decir?

-Vivió un infierno durante 15 años, incluso un día...

Ogazawara se arremangó la camisa y mostró sus brazos, las quemaduras se extendían desde las muñecas a los codos. Algunos cerraron los ojos de la impresión, Ryoga lo miró sorprendido.

-Asuka me hizo esto el día que defendí a mi hermano.

-¿Y a él que le hizo?- preguntó una chica algo asustada.

-La plancha, le apoyó la plancha caliente en la espalda.

Yuki cerró los ojos.

-Afortunadamente la familia Fushijima está en la cárcel gracias a las insistencias del detective Katsuragi.

-Cualquier información que tengan de Eiji nos servirá- dijo Ryoga.

-Solo vinimos para mantenerlos al tanto de todo y para que vean que clase de persona es en realidad Eiji, un verdadero luchador.

Todos quedaron impresionados con la historia y no pararon de dar sus comentarios al respecto, muchos sintieron arrepentimiento de lo que habían hecho.

Capítulo 14: El encuentro entre Yuri y Yuki

La búsqueda de Eiji se hizo un asunto a nivel nacional, todos los canales de televisión tenían en su poder una copia de su fotografía al igual que la policía. Particularmente, Katsuragi Ryoga buscaba pistas sin descansar.

Una mañana soleada y ventosa, los varones de tercer año se juntaron asomados en la ventana mientras se comentaban cosas. Yuki se acercó a ellos.

-¿Qué pasa?- les pregunto.

-Mira allí- dijo Shun-¿No es hermosa?

-¿Quien?

En la entrada de la escuela había una chica de largo cabello lacio color oscuro y vestía ropa oscura. Yuki no entendía pero tenía la sensación de que lo estaba mirando fijamente.

-¿La conoces?- le pregunto Suzuki.

-Quizás si, tuve muchas novias antes de Kamari.

-Es perfecta.

-Siento que la conozco de algún lado.

-¿De dónde?- quiso saber Shun.

-No lo se.

El rostro de Eiji se materializó en su mente. La joven seguía mirándolo hasta que dio la media vuelta y se fue.

El resto del día fue muy aburrido con clases que a nadie le interesaba.

Cuando finalizó el último periodo, los tres amigos salieron bromeando entre ellos cuando se toparon con la misteriosa chica.

-¿Estas perdida, honey?- le pregunto Suzuki.

-Edo Ray te envía saludos- dijo sin mirar al primero-. Al igual que Eiji.

-¿Eiji esta con Ray?- repregunto incrédulo.

-Somos su familia ahora, dile a Kai que Eiji está bien.

-¿En dónde están?

-Lo siento pero no puedo dar ese tipo de información.

-¿Quién eres tú?

-Puedes llamarme Yuri, soy la novia de Ray y la que le consigue las drogas a Eiji.

-No mientas, el no consume.

-Eso dices tú.

-Estoy seguro de eso.

-No nos interesa lo que pienses, esa es la realidad.

-¿Nos conocemos de algún lado?

-Crecimos juntos pero nunca nos viste.

-¡Espera! ¿A que...?

Yuri se marchó dejando a Yuki con las palabras en la boca. Sus amigos lo miraron con una ceja levantada.

Después del inusual encuentro, Katsuragi entro a su casa donde fue recibido por su hermano.

-¿Que ocurre Yuki?- pregunto Ryoga al ver su expresión de confusión.

-Se dónde está Eiji.

-¿En dónde?

-No sé el lugar pero esta con Ray Edo.

-¿Estás seguro?

-Esa chica Yuri me lo dijo.

-No es posible.

-¿Por qué no?

-La policía tiene orden de arresto para Ray, hace meses que escapo del hospital psiquiátrico de Hokkaido.

-¿Nani?! (¿Qué?!)

-Mato a dos personas, eran dos conserjes de 25 y 52 años. No es ningún tonto.

-¡Yumiko-sensei! Es la madre de Ray, ella debe saber algo.

-Estamos muy apretados de trabajo y escaso personal, la orden de registro tardara en llegar.

Desde hacía 6 meses, Ray y Yuri habían comenzado una relación. Se escapaban juntos para estar a solas sin la interrupción de nadie.

Los otros miembros de la manada estaban muy molestos por las distracciones constantes de su líder.

El amor entre Ray y Yuri crecía al igual que sus diferencias. Ambos eran muy dominantes y competitivos, no les gustaba perder sobre todo si se trataba de Eiji. Ella creía que su amigo debía hacer sus cacerías con ella pero Ray decía que debía hacerlo solo o con él.

Esta clase de discusiones alteraban a Edo porque no le gustaba que una mujer le diga que hacer pero al mismo tiempo ese carácter le atraía.

-Eiji- llamo Ray esa tarde en su sala de estar-¿Te gustaría ir de cacería esta noche?

-Yuri dijo...

-No le hagas caso a Yuri, ella piensa que no eres capaz de hacer nada sin su ayuda.

-Y-yuri nunca diría algo así.

-Hazlo por mama, Eiji, a ella la llenaría de orgullo si sabe que lo hiciste.

-Si es por mama entonces si voy.

-Me alegra escuchar eso, yo le explicare a Yuri después.

-Iré a prepararme.

Subió las escaleras con rapidez.

-Esa jugada puede salirte mal- dijo Takumi cruzado de brazos.

-Mira quien lo dice, el pirómano que casi no sale con vida- replico Ray.

-No necesito escuchar eso dos veces, tengo el torso quemado desde ese día.

-A diferencia tuya yo si se diferenciar entre esos dos.

-Recuerda el por qué terminaste encerrado.

-¿Tres intentos de homicidios?- pregunto Yuki.

-Ray Edo fue encerrado allí por esas causas. Milagrosamente sus víctimas salieron ilesas.

-¿Es un psicópata?

-Si, se las ingenió para huir de uno de los mejores hospitales psiquiátricos y engañar a un niño perdido.

-Me pregunto si alguien más sabe de esto.

-Es como un rompecabezas cada pieza que encontremos nos ayudara a resolver este misterio y traer de regreso al menor de los Ogazawara.

Hikaru entro en la sala de estar y miro a su hermano mayor.

-¿Todavía no encuentras a tu amigo, onii-chan?

-Es que Eiji se escondió muy bien, puede estar en cualquier parte- respondió Yuki.

-Los niños grandes no deben jugar a las escondidas porque se esconden en lugares difíciles, pero me gustaría que vuelva a casa a jugar con nosotros e ir al parque de diversiones.

-¿Recuerdas que te prometí que cuando lo encuentre lo traeré para que jueguen?

-Si pero fue hace años- replico-¿Tan bien se escondido que no lo encuentras? ¡No quieres buscarlo!

-Hikaru...

-¿S-se fue a vivir a una estrella?- pregunto asustado.

-No, el solo está perdido.

-¡Mientes!- dijo y se fue llorando.

-No miento.

Ryoga miro a su sobrino y asintió ante sus palabras; le recomendó que fuera a hablar con su hermano menor sobre el tema. Los hermanos estuvieron encerrados en la habitación del menor durante casi una hora y media pero, finalmente, Yuki pudo convencer a Hikaru que Eiji solo estaba perdido.

[Casa de la familia Nori. Hora: 10:35 pm]

La señora Nori llevo unas deliciosas sandias a la mesa. Su esposo y sus hijos charlaban entretenidos.

El timbre sonó, el señor Nori atendió.

-¿Se te ofrece algo?- le pregunto al joven.

Eiji sonrió tímidamente.

-Disculpe la hora, señor pero me perdí y ya pregunte en varias casas pero nadie me deja entrar.

-¿Quién es?- pregunto Akiko.

-El chico está perdido, necesita usar el teléfono- respondió Kaoru.

-Pasa pequeño- lo invito ella.

-Gracias- dijo con una sonrisa tierna.

Eiji tomo el teléfono y marco.

-Qué raro, nadie me atiende- dijo sorprendido.

-Vuelve a intentar.

-Eso hare ¿hola? ¡Al fin! Me perdí y está todo oscuro, una amable familia me prestó el teléfono.

La señora Nori le indico el camino para que sus padres lo busquen.

-No tardes- dijo antes de colgar.

-Me alegra que todo se haya solucionado- dijo el señor.

-Muchas gracias por todo, no quise ser una molestia.

-Para nada, ¿Cuál es tu nombre?- quiso saber la mujer.

-Me llamo Eiji.

Hablaron con su huésped por casi una hora cuando el timbre volvió a sonar.

-¡Ya está aquí!- dijo Eiji.

Ray entro a la casa con su arma lista.

-Eiji, llego la hora de jugar.

Lo último que se escuchó fueron los gritos de los niños rogando por sus vidas.

La unidad de Ryoga llego a toda velocidad, la policía científica ya estaba tomando muestras.

-La entrada no está forzada- explico Ryoga-. Significa que conocían a su atacante o era un desconocido que no demostraba ser peligroso.

-¿Cómo lo sabe?- le pregunto su compañero.

-Hay 5 platos y ellos son 4, eso quiere decir quien estuvo aquí era un niño o un joven, como mucho un adulto con "cara de bueno".

-La vecina dice que un joven con rostro de niño les tocó el timbre y ellos abrieron y luego llego otro.

-¿Les vieron la cara?

-Al segundo no pero dice que el primero tenía ojos endemoniados para tener una cara tan linda.

-¿Un chico de rostro lindo es un asesino despiadado?

-"El asesino con rostro de ángel".

-Sí, definitivamente es el "Asesino con rostro de Ángel". Sin embargo no actúa solo.

-Tiene un compañero.

-No, Gen-kun, tiene 5 más.

-Esto si es nuevo.

CAPITULO 15: Un pasado doloroso

El guardia abrió la puerta de la sala de interrogatorios donde los 3 sospechosos esperaban.

-Usted va a necesitar un abogado, detective- dijo Asuka-. Voy a disfrutar verlo tras las rejas.

-Le recomiendo que se guarde sus amenazas, le recuerdo que está bajo custodia pero aquí hay alguien que quiere hablar con usted.

Kai y Naoya ingresaron, el mayor la miraba con mucho desprecio.

-Puede quedarse detective- dijo Naoya-. Tengo que decirle un par de cosas.

-No tengo nada que hablar contigo- replicó la mujer.

-Lo único que me importa es Eiji, por mi puedes pudrirte en presión.

-¡Ja! Huiste cuando tuviste la oportunidad, yo me hice cargo de la cosa asquerosa.

-¡No vulvas hablar así de Eiji!

-Dígame señora Fushijima- intervino Ryoga-¿Por qué odia tanto a su hijo?

-¿No lo sabe? Eiji mato a su propio hermano.

-¿Qué quiere decir?

-Yo iba a ser madre de gemelos, estaba muy contenta por ello. Era la mujer más feliz del mundo pero un día los médicos me dijeron que uno de los fetos había consumido al otro. Desde entonces odie a Eiji con todas mis fuerzas pero como no pude abortarlo decidí hacerle la vida imposible hasta que termine como su hermano.

-Que gran excusa- dijo Kai.

-Tú sabes lo emocionada que estaba por tener gemelos pero ese monstruo arruino todo.

-No hables si no sabes.

-Kai eres un malagradecido. Todo este tiempo trabaje duro para darte todos los gustos y lo único que haces es defender a ese parasito. Gaste fortuna para tu educación.

-¡Yo no quería tu dinero!- vocifero golpeando la mesa con la mano-. Yo te quería a ti.

-¿Qué?

-No tienes idea de lo doloroso que era ver a mis amigos correr felices hacia donde estaba sus padres- explico cerrando los puños-. Me daba mucho miedo volver a casa porque lo único que hacíamos en familia era discutir.

Naoya asintió reflexivo.

-Solo cuando cuidaba de Eiji me sentía feliz y útil.

Luego Kai miro a su padre.

-Este es el momento de decir la verdad papa.

-Tienes razón- afirmo Naoya.

-¿Qué verdad?- pregunto Asuka.

-Una verdad que guardo desde hace 15 años- respondió Naoya.

Todos los presentes guardaron silencio.

-Tu...-comenzó a decir Naoya-. Nunca estuviste embarazada de gemelos.

-¡Claro que lo estuve, los médicos...!

-Eran estafadores profesionales y te hicieron creer el cuento del "gemelo maldito" para quitarte el dinero del aborto.

-¿Cómo sabes todo eso?

-Unos agentes me lo confirmaron, esos tipos eran buscados por las

autoridades coreanas.

Su ex esposo le entrego una carpeta llena de papeles y documentos, lentamente la expresión de la cara de Asuka cambio por completo.

-¿Por qué no me lo dijiste?!

-Lo intente pero no me querías escuchar, estabas tan enfadada que no comprendías lo que te decía. Incluso después de nuestro divorcio te llame varias veces pero nunca me querías atender.

-Significa...

-Que menospreciaste a tu único hijo, lo torturaste y odiaste por algo que nunca hizo.

Ryoga miro a Takashi.

-Usted también está en problemas.

-No tengo nada que ocultar- dijo tranquilo.

-No se haga el inocente, sabe perfectamente que obligaba a Eiji a estar con usted.

-Solo respondía a sus provocaciones.

-La personalidad del niño no se lo permitiría nunca.

-No tiene pruebas.

-Shuichi lo sabe, ¿verdad?

-¡¿Te atreviste a tocar a mi hijo?!- le grito Asuka- ¡Maldito, maldito!

El guardia intento calmarla.

-¡¿Por eso regresabas temprano a casa?! ¡Dime que es mentira!

Takashi la miro fijamente.

-No, no lo es.

-¡Te odio!

-Retiren a este sinvergüenza de aquí- ordeno Ryoga-. Y también a

Shuichi.

Asuka lloro de los nervios y la tristeza.

-¿En dónde está?- pregunto.

-Lleva desaparecido 6 meses- respondió Kai.

-Si yo...

-No necesito tu ayuda.

-Pero Kai.

-No finjas que te importa.

Kai salió y Ryoga fue detrás de él.

-Ella realmente estaba arrepentida.

-Ya no soy capaz de creerle nada.

-Katsuragi-san- dijo su ayudante-. Aquí están los resultados que me pidió.

-Domo (gracias)

-¿Hay algo de lo que debería enterarme?- le pregunto Kai.

-Yuki y tu necesitan escuchar esto. Gen-kun reúne a todos hay algo que deben saber.

Luego de un tiempo, en la sala de reuniones estaban todos incluyendo Yuki y Kai. Katsuragi se plantó delante de todos y comenzó con su discurso.

-Los reuní con el motivo de haber descubierto el misterio de los asesinatos en masa.

REACCION: asombro.

Capitulo 16: La escuela del terror

El silencio se apodero del lugar. Ryoga, el único psicólogo criminal, se acomodó su corbata negra y respiro hondo antes de continuar.

-Durante los últimos seis meses nos estuvimos haciendo la idea que

buscábamos a un solo asesino o en su defecto a muchos.

-Tenemos entendido que son varios asesinos en serie- dijo un policía-. Distintos entre si.

-Ahí está el error. Si, son distintos pero no actúan solos sino en conjunto como uno solo.

- No lo entiendo- se quejó otro.

-Estamos buscando a una manada, aunque tengan un solo líder todos son muy independientes entre si. Por eso se nos hacia difícil de determinar sus comportamientos. De día actúan en conjunto pero de noche es otra la historia.

-¿Ya tiene algún sospechoso?- pregunto el policía quejoso.

-Este chico- mostro su foto-. Edo Ray de 16 años, recientemente escapo del hospital psiquiátrico de Hokkaido. Sufre esquizofrenia agravada, es un chico dominante, inteligente y es el típico macho alfa. Se lo vincula al secuestro de Fushijima Eiji de 15.

-¿Cómo lo relaciono?

-Cronológicamente se dan los hechos pero lo que más me llamo la atención fue su historial y el de su madre.

-¿Su madre?- dijo una oficial.

-Yumiko Edo fue buscada por la policía por contrabando de drogas pero su historial fue "borrado" misteriosamente. Su esposo fue Raynold von Wolff de Alemania y era traficante de armas.

El jefe lanzo un silbido.

-Mi sobrino, aquí presente, me dio la información de los miembros del club de karate.

Yuki les paso una copia a cada uno.

-El primero, Akihiko Muira. Tiene el TOC, trastorno obsesivo compulsivo, hacia el número 8 y la purificación con agua. Coincide con las 48 personas ahogadas.

Los policías anotaban.

-El segundo, Takumi Sou. Siente excitación al quemar cosas, nosotros lo llamamos "pirómano". Su perfil cuadra con la cantidad de lugares

incendiados los últimos meses.

La foto siguiente fue de Takuya.

-Takuya Tano tiene el trastorno por estrés postraumático luego de presenciar la muerte de su madre en manos de su propio padre. La mujer fue hallada en un basurero totalmente descuartizada.

-Se relaciona con las mujeres halladas en los contenedores- dijo otro oficial.

-Así es. Kyu Nagashita es un sociópata hasta la medula, es muy agresivo y no siente remordimientos. Todo se visualizó en el video de confesión cuando tenía 10 años luego de matar a su hermano menor con un juguete, el niño se llamaba Haru.

-Los otros niños- susurro otro oficial.

-Lamentablemente sí. Akaya Morita es un mentiroso experimentado, es un mitómano, todavía se desconoce lo que hizo para convertirse en asesino.

-Si todos son tan peligroso ¿por qué están libres?

-Los oficiales de esa época no podían mandarlos a la cárcel por ser menores de 10 años, son huérfanos pero a partir de ahora tendrán su juicio justo.

-¿Qué hay de Eiji?- pregunto la segunda oficial.

-El ultimo que se unió al grupo, Fushijima Eiji de 15 años, padece el "trastorno de personalidad disociativa" aun no sabemos quien o quienes son su personalidades dominantes, según los datos que pude recolectar....

Ryoga dudo en seguir hablando pero Yuki y Kai le insistieron para que continuara.

-Debido al abuso físico por parte de su madre, el daño psicológico implantado por su hermanastro, el abuso sexual por parte de su padrastro y el daño moral por parte de sus compañeros- volvió a decir Ryoga-. La otra posible enfermedad es...la esquizofrenia maniaco-depresiva.

-¿Qué es eso?

-Es cuando el paciente manifiesta el estado de ansiedad y angustia conllevada a los delirios mentales. Eiji ya no es capaz de distinguir la

realidad de la fantasía que tanto anhela.

-¿Cuál sería esta fantasía?- pregunto Kai.

-Una familia.

-¿Quiere decir que mi hermano sueña con tener una familia?

-Tú lo dijiste.

-Si encontramos a Ray traer al niño será fácil- dijo el jefe.

-No, sacar a Eiji de la fantasía asesina de Ray no será fácil. Ambas psicosis están complementadas, el niño vive en una fantasía adentro de otra fantasía mucho peor.

Dada por terminada la reunión, Kai y Yuki se acercaron a Ryoga.

-¿Que pasara cuando los atrapen?-cuestionó Kai.

-La verdad, Kai-kun, es que la justicia japonesa condena a los enfermos mentales que comenten homicidios a la pena de muerte instantánea.

-El no quiso hacer esto.

-Intentare convencer al juez para que le baje la condena pero no aseguro nada.

-Todavía no estamos seguros si el hizo algo- dijo Yuki-. Podemos usar eso a favor nuestro.

-Déjenlo en mis manos.

El día viernes de esa semana, Yuki faltó a clases por estar enfermo. La profesora de Inglés repaso los temas para la prueba.

Uno gritos inundaron la escuela y alguien abrió la puerta con ira, los alumnos se asustaron al ver de quien se trataba.

Eiji, que tenía una capucha blanca, los miro enojado.

-Ustedes me humillaron- vocifero-. Y ahora debo eliminarlos.

-No me hagas reír- dijo Suzuki-. Tú no le haces nada a nadie.

-¡Cállate, Ishida Suzuki!

Ray apareció apuntándolos con un arma provocando el susto de los jóvenes.

-¿Necesitas ayuda?- le pregunto.

-Gracias, Ray-san pero yo me encargo de todo.

Del bolsillo de su campera saco un arma calibre 9 y le quito el seguro lentamente como disfrutando del momento.

Una profesora, que había logrado esconderse, llamo a la policía desde la enfermería. Una vez que había terminado de dar su mensaje suspiro aliviada cuando de repente entro Yumiko y al verla le disparo en la cabeza provocándole una muerte rápida.

Con gran agilidad, Yumiko metió lo que pudo en una bolsa y salió corriendo.

Takuya, Akaya y Kyu estaban en el segundo piso disparando a quemarropa mientras Takumi y Akihiko estaban en el tercer piso.

El sonido de los disparos mezclado con los gritos de los alumnos y profesores era tan atemorizador como angustiante. Los 8 asesinos le arrebataron la vida a una gran cantidad de personas.

Yuri apareció por la puerta y le ofreció a Ray dar un espectáculo junto.

-¡No puede ser. Ustedes!- dijo Shun pero una bala lo callo.

La pareja comenzó a disparar mientras jugaban entre ellos como niños.

De un momento a otro todo se silenció. Escaparon en sus vehículos un momento antes de que llegue la policía.

Lo que vieron fue horrible. Las ventanas estaban manchadas, había cuerpos tirados por todas partes. Los que sobrevivieron temblaban sin parar.

El director estaba más que perplejo con todo lo ocurrido.

El acontecimiento no tardó en ser noticia, lo peor fue llamar a los familiares de las víctimas. Nadie esperaba un ataque en manos de jóvenes

de 16 años y un adulto. Tardaron varias horas en revisar y procesar todo.

-¿Quién hizo esto Suzuki?- pregunto Ryoga.

-Nunca creí que Eiji fuera... a ser capaz de...- respondió con el aliento entre cortado.

-Eiji...

Los sobrevivientes fueron llevados al hospital más cercano.

En otro lugar el grupo de Ray festejaba sus proezas.

-¿Qué te pasa Yuri?- le pregunto Ray.

-Sigo enojada contigo, no había motivos para atacar ese colegio.

-Debían pagar por lo que le hicieron a Eiji.

-¿Desde cuándo haces cosas sin consultarme?

-Era necesario.

-¿Te importa más que yo?

-De cualquier forma no puedes darme ordenes, no eres nadie para decirme que hacer.

-Si no haces lo que te digo nunca volverás a verlo.

Ray le apoyo su navaja en el cuello. Ella no se inmuto.

-Repites eso de nuevo y te corto el cuello.

-No te tengo miedo.

-No me interesa lo que una mujer piensa.

-Ya te escuche.

Ray se rasco la cabeza nervioso, ya estaba comenzando a detestar a Yuri por sus constantes reclamos. Estaba más que seguro que ninguna mujer le ordenaba ni exigía nada.

Yumiko fue detrás de ella y le dejó bien en claro su posición en el grupo.

El detective Katsuragi entró a la habitación de su sobrino que estaba leyendo una revista deportiva.

-¿Pasa algo, tío?- le pregunto extrañado.

-¿Viste las noticias?

-No ¿qué sucedió?

-Atacaron tu escuela, hubo muchas víctimas.

-¿Y mis amigos?- dijo preocupado.

-Shun, Kamari y Yuta no lo lograron.

-Por kami-sama (por Dios) mis amigos, todos ellos.

-Lo lamento, Suzuki me dijo que fue Eiji el que disparó y como padecieron tres ya es un asesino en serie.

-Voy a detenerlo de cualquier forma.

-Hubo un cambio drástico en sus comportamientos.

-Explícate.

-Entiendo si Eiji ataca la escuela pero no hay motivos para los otros.

-No importa lo que sea, se llevó la vida de mis amigos y eso es imperdonable.

-Aquí hay algo más, la pregunta es ¿qué?

El análisis de las muestras llevo casi dos semanas. Ryoga reviso la información minuciosamente, Yuki (al que se le permitió trabajar con él) le alcanzo un café.

-¿Viste algo?- le pregunto al notar su expresión de asombro.

-Como no lo vi- dijo atónito.

-¿El qué?

Ryoga lo miro.

CAPITULO 17: AMANTES

Yuki miro a su tío, este no salía de su asombro.

Definitivamente una cosa había cambiado en el comportamiento de Ray y el detective ya lo había descubierto.

-Renuncia a tu búsqueda Yuki.

-¿Por qué?

-Esto se volvió muy peligroso para ti.

-No pude salvar a mis amigos, déjame salvarlo a él.

-Hay algo que tú no entiendes, lee esto.

Yuki examino la hoja pero se la devolvió confundido.

-No soy bueno en Química.

-Aquí dice se encontró cabello sintético en el suelo de la escuela.

-¿Alguien usa una peluca?

-Si ¿recuerdas que me dijiste que Yuri te envió saludos de parte de Eiji?

-Hai, todavía no te entiendo.

-Es imposible que haya una mujer en ese grupo exceptuando a Yumiko.

-¿Entonces la chica que vino a verme y era novia de Ray?

-Es un hombre, para ser más específico, es Eiji.

-¿Por qué se vestiría de mujer?

-Porque Yuri es el lado dominante de Eiji.

-Tómese su tiempo y dígame lo que sabe- añadió Kai.

-Si lo pensamos bien no es tan errónea la idea, que su lado dominante sea una chica avala el hecho del abuso de su padrastro. Debe haberlo obligado

a vestirse de chica.

-¿Y ahora qué haremos?- pregunto Yuki.

-Ustedes nada. No deben involucrase.

-Es mi hermano el que está con esos psicópatas- replico Kai.

-Yuri fue creada para proteger a Eiji, hará lo que sea por mantenerlo a salvo. Incluso matar.

-¿Eiji sabe de la existencia de Yuri?- pregunto Yuki.

-No, hay investigaciones que comprueban que las personas que padecen este tipo de trastornos sufren de amnesia luego de regresar a su "estado normal". En otras palabras, lo que haya hecho Yuri en el cuerpo de Eiji, tu hermano no lo recordara.

-¿Sabes el por qué Ray ataco la escuela?

-Sí, debe eliminar a los que lastimaron a su objeto de deseo.

-¿"Objeto de deseo"?- preguntaron los dos chicos.

-Los psicóticos no ven al resto de las personas como tales sino como objetos.

-¿Qué es objeto de deseo?- volvió a preguntar Kai.

-Quiere decir... que Ray está enamorado de Eiji.

-Mi hermano nunca tuvo esa clase de preferencias.

-No interesa si alguno tuvo orientaciones homosexuales o no. Ray es esquizofrénico agravado y su única meta ahora es asesinar a Yuki y eliminar cualquier obstáculo que impida la felicidad de su objeto deseado.

-Fantástico- dijo Kai con sarcasmo.

-Ello ya tienen un vínculo si los separamos podemos llevar a Eiji al suicidio.

-¿Por qué cree que mi hermano y el tienen algo?

-Debió ser un amorío con Yuri pero al ser ella tan dominante simplemente la reemplazó por su lado sumiso.

Yuri se acercó a Ray y lo abrazó por la espalda.

-Ya te dije que no será fácil deshacerte de mí.

-¡Cállate!

-Nací de los abusos de ese hombre. Mi trabajo es mantenerlo a salvo.

-¿En dónde está?

-En mi mente. Yo recibía lo doloroso en lugar de mi Eiji.

-No hay lugar para los dos, debes irte.

-Dame una razón para que me vaya.

En ese momento Eiji volvió a su cuerpo, cuando se dio cuenta de lo que estaba haciendo comenzó a gritar desesperado.

-¡No me toques! ¡No me toques!- grito llorando y lanzándole cosas.

-Cálmate Eiji.

-¡No quiero! ¡No quiero!- repetía agarrándose la cabeza-. No me obligues.

-Tranquilo, nadie te hará daño.

-Me duele, basta- continuaba diciendo con la vista perdida-¡Basta!

-Soy yo, Eiji, soy Ray- le decía tomándolo por los hombros-¿me escuchas?

Fushijima cayó al suelo sentado y con las manos sobre su vientre. Decía muchas cosas sin sentido como "ya no sigas, por favor". También comenzó a quitarse las prendas de vestir mientras repetía "esto es asqueroso" "esto es sucio, estoy sucio".

Desgraciadamente el pequeño estaba teniendo un episodio esquizofrénico. Lo único que quedó de todo eso fue Eiji llorando a todo pulmón recostado en posición fetal.

Terminó tan rápido como comenzó, el mayor le dio una manta y se sentó junto a él.

-Lo siento- dijo despacio.

-No te preocupes, sufriste por culpa de él.

-¿Eh?

-Yuri me lo dijo. Ahora puedes vengarte de lo que te hizo.

-No creo poder hacerlo.

-Yo te ayudare, te prometo que nunca nadie te lastimara de nuevo.

-A mama no va a gustarle.

-Somos una familia, debemos cuidarnos mutuamente.

-Gracias por todo Ray, siempre estaré aquí.

Quedaron callados durante un largo tiempo. Akihiko y Takumi ingresaron llevándose una sorpresa.

-¿Qué paso aquí?- pregunto Akihiko.

-Tuve un momento de angustia- respondió Eiji.

-Takumi, ve y reúne a los otros. Hay una misión nueva.

-Enseguida- dijo Takumi.

Ryoga se levantó de su asiento y tomo el transmisor.

-Atención a todas las unidades, arresten a los otros chicos pero tengan cuidado si encuentran a Ray y a Eiji no los separen. Repito, no los separen.

-¿Por qué no?- pregunto Yuki.

-Si mi teoría es cierta, Ray será capaz de matar a Eiji. Los psicópatas se ponen furiosos si intentan separarlos de sus objetos preciados.

-Debe haber alguna manera de traer a Eiji- dijo Kai.

-Es la primera vez en mi vida que tengo un caso como este. Ustedes vuelvan a sus casas y esperen noticias; Yuki hare que vayas encubierto y con custodias.

Después de que los jóvenes se fueran, Ryoga se sentó en su escritorio para analizar nuevamente las pistas. Uso todos sus conocimientos y lo que fue recolectando de cada individuo, sus ayudantes iban de un lado a otro

casi corriendo.

Cada pista era primordial en esos momentos, cada historial pero había algo que faltaba ¿Quién sería su próximo objetivo? ¿En dónde atacarían?

Katsuragi tuvo un golpe de iluminación.

-Si ellos son amantes- dijo-. Entonces el próximo será...

Volvió a tomar el transmisor.

-Atención a todas las unidades, diríjense a la empresa "Fuji". Allí están los señores Fushijima.

-¿No era que estaban en la cárcel?- pregunto uno de sus compañeros.

-Están en libertad hasta que haya juicio. Vamos todos.

Las ocho personas arribaron a la empresa y entraron espantando a la gente que se encontraban allí.

-¿En dónde están?- pregunto Ray a una mujer- ¿En dónde están?

Las sirenas de los vehículos policiales se hicieron presentes. Los agentes entraron apuntándolos.

-iEstán rodeados, bajen las armas!- dijo el oficial.

-iEiji!- grito Yuki que pareció corriendo sacando un arma.

Eiji estaba frente a Yuki, ambos con un arma en las manos. El joven Katsuragi no podía creer que el chico que tenía frente a él era el mismo Eiji que sonreía todo el tiempo y se sonrojaba cada vez que le tocaba hablar en público pero ya no era ni la sombra de lo que una vez fue porque sus ojos estaban opacos y vacíos, en su piel se notaban las marcas dejadas por las agujas y, a su vez, su rostro tierno era lo único que conservaba.

-iEiji, baja el arma!- ordeno Yuki.

-ino lo hare, no voy a hacerlo!

-Eiji ¿no me reconoces? ¡Soy Yuki!

-Él sabe quién eres y por eso debe matarte- dijo otra voz.

-¡Nadie pidió tu opinión Ray!- replicó Yuki.

-No le hables a Ray- san de esa forma- dijo Eiji quitándole el seguro a su arma.

-Hazlo Eiji, mata a quien te humillo y se burló de ti- susurro Ray.

-SI, Ray-san.

-¡No lo hagas Eiji!

El sonido de un arma se hizo presente. Ray sonrió mientras veía el cuerpo de su víctima caer al suelo.

-Eiji...

El oficial Mouto recibió el impacto de la bala, Ryoga llegó corriendo creyendo que su sobrino fue el herido.

-¡Yuki!- llamo.

En el tiempo de distracción, Ray tomó a Eiji y le apoyó su arma en la cabeza.

-Hacen un movimiento y el angelito se va al cielo antes de tiempo- amenaza.

Los policías seguían apuntándolos, nadie emitía palabra alguna.

-¡Rápido!- grito quitándole el seguro al arma-. Dígale a sus agentes que nos dejen salir o mato a Eiji.

-Hagan lo que él dice- ordenó Ryoga-. Es capaz de matarlo.

-Pero señor- dijo uno.

-¡Lo matara de verdad si no nos vamos!- volvió a decir-. Déjenlos salir.

-Así me gusta- dijo Ray-. No te preocupes Yuki, pronto nos volveremos a ver.

De esta forma Ray y su banda escaparon. Varios patrulleros fueron detrás de ellos.

-Pensé que te habías ido a casa- dijo Ryoga algo alterado.

-Estaba en casa cuando hablaste por el transmisor- replicó Yuki-. Era mi

oportunidad de hacerlo recapacitar.

-No puedes hablar como si nada con un esquizofrénico y menos con Eiji, Ray pudo hacerte queso gruyer.

-¿De qué hablas?

-Para Ray eres su principal enemigo, si te acercabas un paso más te disparaba sin problemas. Ahora Eiji es de Ray, creerá que se lo quieres robar.

-Yo nunca haría algo así.

-Eso ya lo sé pero Ray no lo sabe. Entiéndelo Yuki, por ahora no debes intentar dialogar ni acercarte a ellos por un tiempo hasta que los hayamos encerrado.

-Te prometo mantenerme al margen de todo esto.

-Eso me gusta escuchar.

Asuka y Takashi bajaron al oír la noticia del secuestro de la empresa por unos momentos.

-Sé que actué mal, detective Katsuragi, pero prométame que salvara a Eiji- dijo la mujer.

-Se lo prometo.

Capítulo 18: La luz al final del túnel

La ciudad estaba paralizada del miedo al enterarse que los criminales estaban libres. Los fiscales allanaron la casa de la familia Edo y encontraron un montón de pruebas en contra de ellos.

Cada vez que creían haberlos atrapado, estos desaparecían como tragados por la tierra. Eran inteligentes y eso era lo que más le preocupaba al capitán Akizawa.

-Esto es grave- dijo el capitán en una ocasión-. Ya han pasado 7 meses desde que todo esto empezó.

-Nos ganaron un grupo de niños- comento un policía con enfado.

-Aún podemos hacer algo- replico Ryoga.

-¿Qué cosa?- pregunto el capitán dejando a un lado el periódico.

-Atraparlos mientras están de cacería sin que nos noten.

-Escucho tu plan.

El detective Katsuragi reunió a sus compañeros y les dio a conocer su plan. Los agentes prestaron mucha atención, ya con la información dada solo dispusieron a esperar.

Esa misma noche los patrulleros se dirigieron a sus puestos asignados. Cuando los relojes marcaron las diez se prepararon para el momento.

Tras varias horas de vigilancia, unos agentes avisaron que tenían alguien en vista y fueron tras el.

Kyu, al sentirse vigilado, continuo caminando y hablo por teléfono. Aumento sus pasos pero un hombre le impidió el paso y lo tiro de espalda contra la pared.

-Kyu Nagashita estas bajo arresto- le coloco las esposas-. Tienes derecho a guardar silencio, todo lo que digas será usado en tu contra.

El primero fue llevado a la comisaria y se negó a hablar con nadie.

El segundo en caer fue Akaya quien ya estaba prendiendo fuego algunos comercios. Algunos policías fueron al lugar donde detectaron la llamada de Kyu; allí encontraron a Yumiko.

Ya en la comisaria Ryoga interrogo a la mujer.

-¿Dónde están?- le pregunto mirándola fijamente.

-¿En dónde están quienes?

-El resto de los chicos.

-En cualquier parte.

-¿Dónde está Ray?

-Nunca los encontraran- replico-. Ya se fueron muy lejos.

A pesar de las largas horas adentro de la comisaria no consiguieron nada nuevo.

Ray y Eiji viajaban en tren todo encubiertos a pesar de la poca gente que había. El boletero les pidió muy amablemente sus boletos, y después, se

dedicaron a dormir aunque sea un poco.

Una vez que arribaron a su destino, un hombre salió de entre las sombras.

-Bienvenido a Osaka Ray-san- dijo el hombre de cabello oscuro, ojos color avellana y piel clara con acento alemán.

-Gracias Theodor.

El alemán analizo a Eiji de los pies a la cabeza y le comento algo a Ray en su idioma pero este le contesto enojado mientras lo apuntaba con su revólver. Fushijima miro confundido a Ray pero le contesto que no era nada importante.

Subieron a un auto negro, Eiji se acurruco contra la ventanilla derecha y se durmió rendido del cansancio.

-Pensé que le darías otra oportunidad a mi hermana- dijo Theodor mirando por el retrovisor.

-Nunca- respondió Ray con frialdad-. Janin me rechazo, no la acepto de vuelta.

- Lo dejaste bien en claro.

Una gran casona se levantó a lo lejos. Theodor los guio hasta el interior para salir al patio trasero donde había otra casucha de menor tamaño completamente vacía. Justo en el centro de la misma había una puerta camuflada.

-Las criaturas lindas primero- dijo Theodor mirando a Eiji.

Ray volvió a apuntarlo con su arma.

-Aunque... no me importa ir primero.

-Bien por ti-dijo Ray-. Camina Eiji.

Bajaron los escalones y se encontraron con un grupo de diez o quince personas que se voltearon a verlos.

-Bienvenido Ray-san- dijo uno.

-Veo que lograron reunirse- dijo Edo avanzando hacia ellos-. Les presento a Eiji Fushijima un nuevo recluta.

Los hombres le dieron la bienvenida. Ray los hizo callar.

-Nuestro grupo está por caer, necesito que ustedes inicien con la misión pero antes haremos la "revisión".

Uno a uno fue mostrando una parte del cuerpo donde llevaban tatuado un escorpión negro de 6 patas y doble aguijón. Llamaban "revisión" a ese tipo de rito sorpresivo para detectar algún espía que no tuviera la insignia. Durante más de 16 años los "Escorpiones Negros" ya habían matado a 26 infiltrados de la policía alemana.

-¿Por qué el no lleva el tatuaje?- le pregunto Theodor-¿Cómo sabemos que no es un espía?

-¿Crees que traería a un infiltrado? Ya hubiera muerto hace mucho. Pero el se mantendrá lejos de esto.

-¿Por qué?

-Necesito a alguien que este afuera y nos mande información.

Edo Ruito fue llevado ante Katsuragi. Estuvieron hablando de todo un poco hasta que un nombre hizo que Ryoga abriera los como platos.

-¿Los "escorpiones negros"?- pregunto haciendo memoria sobre el nombre.

-Son una de las peores bandas criminales de Alemania, según dicen hasta la mafia italiana y los yakuza están involucrados.

-Unos chicos en la escuela de Yuki se hacían llamar así.

-Lo deben haber usado como un juego. Esa banda fue fundada hace más de 16 años por Raynold Von Wolff. Mi sobrino fue entrenado por el desde que era un niño.

-Tengo la sensación de que algo aun peor que esto está por ocurrir.

-Estoy de acuerdo. No dude en preguntarme si tengo que declarar.

Un oficial llamo a Ryoga.

-¿Novedades?

-Atrapamos a la mayoría de ellos pero Ray y Eiji están desaparecidos.

-Es lo norma, Ray se llevó a la persona que puede controlar parte de su

fantasía; sigan buscando.

La mitad de los hombres salieron y regresaron a la casa. Ray le mostro una habitación a Eiji.

-Este es tu cuarto "ángel".

-Ray-san.

-No te preocupes, pronto regresare.

Ray cerró la puerta del cuarto bajo la mirada de Theodor.

-“El destino final está cerca”- dijo Theodor mientras Ray entro en el baño para usar un producto para el cabello y comenzó a enjuagarlo dejando expuesto su color original: un cabello dorado como el sol.

- Sí que te pareces a tu padre- dijo cruzado de brazos.

-Voy a mezclarme con la gente y fingir ser un turista extranjero, ya tengo el pasaje a Singapur.

-¿Qué harás con el niño? Puede quedarse conmigo.

-Lo necesito para el ultimo sacrificio-aclaro para mirarlo-. Y ya te dije que es mío.

-Solo decía...

-Y sé lo que tengo que hacer si no puedo irme.

El alemán asintió sabiendo a lo que se refería su líder.

El sonido de una puerta al abrirse los interrumpió. Eiji avanzo hacia ellos con paso lento.

-No quiero estar solo- murmuro con suavidad.

-Enseguida estoy contigo- le dijo Ray.

El mayor tomo el rostro asustado de Eiji entre sus manos. Theodor aparto la mirada un poco avergonzado.

-Theodor, procura que nadie me moleste- ordeno Ray.

-Sí señor.

-Y díles que le que lo haga, lo voy a fusilar.

-¿Eso me incluye?

-Cuando digo "nadie", me refiero a tu persona.

Theodor esbozo una sonrisa cómplice al verlos ingresar de nuevo en la habitación. Se rasco la cabeza y se dispuso a cumplir las órdenes del joven líder.

No era la primera vez que estaban juntos. Ray acariciaba cada parte del cuerpo del niño como estudiándolo, su mano paso por su cabello varias veces.

-¿Estarías dispuesto a ser mi sacrificio final?- le pregunto entre susurros.

-Hai.

Sus manos se entrelazaron una vez más antes del acto final. Luego se miraron durante varios minutos hasta que alguien toco la puerta.

-iDije que mataría al que me interrumpiera!- grito.

-Lo siento Ray-san pero tengo malas noticias- dijo Theodor-. Debemos irnos de aquí, la policía está por llegar.

-Entiendo.

Todos se apresuraron a marcharse de la casona para esperar a los oficiales. Afortunadamente para ellos, los agentes no encontraron evidencia física.

De esta manera se cumplió otro mes del horror. Ni Eiji ni Ray aparecían por ningún lado.

-Llego la hora- pensó Ray.

Capítulo 19: El ángel de las alas rojas

Kai caminaba por las paredes al igual que Naoya por no saber nada de Eiji. Asuka, aunque no lo demostraba, también estaba preocupada.

Por su parte, Yuki trabajaba a la par de su tío; hacia días que no dormía y comía poco.

Los criminales se negaban a declarar bajo ninguna circunstancias. Solo

repetían que lo haría si Ray estaba presente.

Un día viernes de mucho frío a pesar del ser otoño, Asuka ingreso en la estación de policía y pidió de hablar con Ryoga.

-Buenas tardes señora Fushijima- saludaron Ryoga y Yuki.

-Buenas tardes- respondió con tono triste.

-¿Ocurre algo?

-Sé que lo que hice no tiene justificación pero lo necesito... yo... de verdad lo necesito.

-No se preocupe, Eiji volverá pronto.

-Tengo miedo que ese chico le haga algo.

-No lo permitiré.

-La casa no es lo mismo sin él.

-Cuando Eiji regrese se vendrá con nosotros- intervino Kai.

-No, Kai- dijo la mujer-. No te lo lleves por favor.

-Mi padre ya pidió audiencia con el juez.

-iKai!

Una oficial apareció apurada.

-Detective Katsuragi, hay una llamada para usted.

-Enseguida vamos.

Inmediatamente los presentes fueron con él a la habitación dónde estaban los otro oficiales.

-Habla Katsuragi- dijo por el alta voz.

-Buenas tardes detective Katsuragi- dijo una voz sonora.

-Eres Edo Ray.

-Así es, es un placer hablar con usted.

-¿Qué es lo que quieres?

-Eiji quiere verlos a todos.

Esa declaración tomo por sorpresa a todos, en especial a Yuki porque no creía que Eiji fuera capaz de querer volver a verlo. La voz de su tío lo sacó del pensamiento.

-¿En dónde están?- pregunto el detective tomando nota.

-En la iglesia ubicada a ocho cuadras de la antigua casa de Eiji- susurro-. Vengan pronto.

Tardaron un poco salir debido a que, tanto, Kai como Yuki insistían en ir con ellos. Luego de una fuerte discusión se marcharon.

-Hoy es el día en que toda esta pesadilla termine- pensó Yuki.

-Eiji- pensó Kai.

Tras media hora de viaje arribaron a iglesia de arquitectura barroca. Ryoga ordeno que lo acompañaran solo dos policías al interior y detrás de estos iban los otros.

El interior era lúgubre y solo era iluminado por una hilera de 10 velas a cada lado del altar, justo allí había una persona. Los rayos del Sol penetraron para realzar la poca luz.

-iEdo Ray estas bajo arresto!- grito Ryoga apuntándolo con su arma, sus subordinados lo imitaron.

-iEntrégame a mi hermano!- vocifero Kai.

Silencio. Las voces emitieron su eco. La persona seguía sin moverse y dándoles la espalda.

-iEntrégate Ray!- dijo Ryoga avanzando.

-Mi "ángel"- susurro Ray.

-¿Ray?

-¿Usted cree en ángeles detective?

-Si pero vine por ustedes.

-Entonces me cree si le digo que ayude a mi ángel a regresar al cielo.

-No te entiendo, ¡voltéate ahora!

Lentamente Ray fue dándose la vuelta. Yuki se agachó para vomitar mientras Kai caía de rodillas mientras las lágrimas le salían por los ojos. Asuka lanzó un alarido lleno de dolor.

La ropa de Ray estaba salpicada de sangre al igual que su rostro, su mano derecha dejó caer un cuchillo carnicero y delgado todo ensangrentado.

Sobre el altar, estaba el cuerpo desnudo de Eiji. No había lugar en su ser que no tuviera heridas abiertas y goteantes. Una pequeña gota cayó desde uno de sus dedos hacia el suelo para unirse al gran charco que se había formado.

Katsuragi avanzó hacia Edo para esposarlo. Ray solo sonrió victorioso. Asuka corrió hacia su hijo y lo abrazó sin importarle ensuciarse.

-Mi niño. Mi niño.

Era la primera vez que Asuka tenía a Eiji entre sus brazos y lo miraba sin necesidad de golpearlo. Recordó sus sonrisas cálidas que ella misma lo obligaba a borrarlas. Le acarició el cabello lacio, su mano bajo hasta su mejilla y notó que su piel todavía era una suave pelusa de inocencia ¿Cuántas veces solo tocó su cara para abofetearlo sin compasión? No lo recordaba ni quería hacerlo. Vio que su cuerpo inmóvil todavía tenía cicatrices viejas y hematomas olvidados aun visibles.

Un fuerte golpe la obligó a levantar la vista.

-¡Maldito asesino!- grito Yuki que había golpeado a Ray en la cara-¿Por qué lo hiciste?!

-Al fin te mate Yuki-murmuro-. Te mate.

Los oficiales tuvieron que agarrarlo para evitar un nuevo golpe.

-Tranquilízate Yuki- dijo Ryoga-. Ya se acabó.

Yuki bajo la mirada conteniendo las lágrimas y respiró profundamente antes de mirar a Eiji. Kai continuaba estático en el suelo.

Los médicos llegaron sin que nadie los notara y colocaron a Eiji en una camilla para retirarlo de allí y para que la policía científica iniciara con el proceso de la escena. Asuka salió con ellos mientras se secaba las

lágrimas amargas.

-Edo Ray quedas bajo arresto por el asesinato de más de 206 personas- dijo Ryoga-. Tienes derecho a guardar silencio. Todo lo que digas será usado en tu contra...

Las últimas palabras dichas por Katsuragi nadie las escucho como si el viento se las hubiera llevado y solo les quedara en su mente el cuerpo mutilado de Eiji.

Todos los relojes marcaron las cinco de la tarde. Katsuragi Ryoga miro al muchacho que tenía adelante y le tiro varias fotografías para que las viera.

-No entiendo- dijo cortante.

-¿Qué no entiende?

-Que un chico cuyo coeficiente intelectual sea de más de 150, se involucre con un niño como Eiji.

-¿Me está juzgando por tener un amante?

-No te juzgo, solo quiero saber el por qué.

-Usted es muy inteligente detective Katsuragi pero déjeme decirle que perdió.

-¿Qué yo perdí? Todos ustedes tendrán la pena de muerte, ¿y dices que yo perdí?

-Nosotros caímos pero vendrán otros y otros. Esta guerra apenas está comenzando.

-¿"Los escorpiones negros"?

-Sí. Seúl, Singapur, Moscú, Berlín, New York, Buenos Aires; son solo algunos de los lugares del mundo en los que actuamos. Mi padre, Raynold von Wolff, pronto cumplirá con su destino.

-¿En dónde está?!

-Quien sabe. Él es como un camaleón y NUNCA podrán atraparlo.

-Eiji sabía demasiado por eso...

-Sabía a lo que se enfrentaba, yo le di una muerte digna.

-Lo sacrificaste como a un cordero.

-Ese era su destino y yo se lo cumplí.

-Nunca amaste a Eiji y nunca lo harás.

Ray se acomodó en la silla y lo miro de manera desafiante.

-Supongo que sabrá que lo que sentía iba más allá del deseo carnal, ¿cierto?- dijo con tranquilidad-. Para mí fue más que una simple "mascota".

-Explícate.

-El me conto de usted, de la confianza que le dio cuando le prometió que metería a su padrastro en la cárcel- bebió un sorbo de café-. Sin embargo, él se sintió perdido cuando lo expulsaron de su casa y su escuela, ya no confiaba en nadie.

-Y tú llegaste.

-Lo encontré en un parque hablando solo a punto de suicidarse pero lo evite y lo invite a mi casa.

-Sabias que Yuri no existía.

-Desde luego. Al principio le seguí el juego para ganarme su confianza hasta que me harte de su lado dominante.

-¿Qué paso en la iglesia?

-No diré nada hasta el día del juicio- anuncio y continúo bebiendo su café.

Ryoga y su compañero se miraron.

Un doctor de unos 40 años, con lentes y un poco canoso salió al pasillo del hospital.

-¿Familiares de Fushijima Eiji?- pregunto con voz neutral.

Automáticamente Asuka, Kai, Yuki, dos policías y un angustiado Naoya se aproximaron a él.

-Yo soy el padre, doctor- dijo Naoya.

-Hicimos todo lo posible desde que llego.

Los presentes se miraron. El silencio era sepulcral.

-Afortunadamente ya está estable- concluyo.

Todos lo miraron entre sorprendidos y aliviados.

-¿Qué quiere decir sensei?- interrogo Kai.

-El cuchillo que utilizaron no perforo ningún órgano vital aunque de por si las heridas son profundas- explico-. Debido a la cantidad de golpes, hematomas y varias costillas rotas tuvimos que sedarlo.

-¿Podemos pasar a verlo?- pregunto Naoya.

-De a dos por favor y no más de cinco minutos por persona.

Los primeros en ingresar fueron Kai y su padre. Eiji estaba lleno de vendas y un respirador automático, sus ojos dejaban en evidencia del consumo de drogas intravenosas y algunos moretones del abuso físico.

-Hermano-musito Kai sentándose a su lado-. Yo... lo lamento.

Naoya apoyo su mano en el hombro del joven.

-Te falle-continuo.

-Ambos fallamos Kai-agrego su padre.

Tomo una de las manos de su hermano y sintió una pequeña calidez entre sus dedos, signo de vida.

-Tus manos siguen siendo pequeñas y suaves pero te volviste más fuerte que yo- recordó-. No te vayas, por favor.

Naoya le saco un mechón de cabello que le cubría parte del rostro, sus ojos se iluminaron con cierta melancolía.

-Te necesito-susurro Naoya.

Yuki también entro, Naoya dejándolos solos. Katsuragi se aproximó a la cama y miro a Eiji.

-Él se recuperara-dijo en voz baja.

-Kami-sama te oiga- respondió sin mirarlo.

-Yo...

-No te odio Yuki-kun, lo que sucedió fue una lección para todos nosotros. Todos estos años no pude olvidar lo que vi y eso me trajo muchos problemas- conto y giro su cabeza para encontrarse con los ojos oscuros de Yuki-. En cambio, tú hiciste todo por mi hermano y te lo agradezco profundamente.

-Mis mejores amigos murieron ese día- reflexiono mientras tomaba asiento junto a el-. Quise albergar la esperanza de salvarlo a él.

-¿Alguna vez...-se interrumpió a sí mismo y se levantó de golpe-.esta frio, algo no anda bien illama a la enfermera, sus signos vitales están bajando!

-Una enfermera, por favor-dijo Yuki por teléfono.

Una enfermera y el doctor que lo atendió llegaron rápido. Los jóvenes salieron alertando al resto. Casi 20 minutos más tarde el doctor salió de la habitación

-¿Qué sucedió?-pregunto Naoya.

-Su corazón comenzó a fallarle pero logramos devolverlo a la normalidad. Ese niño de verdad está luchando. Llámenos si algo ocurre.

-Gracias.

Una vez más hubo tranquilidad en la sala de espera.

El juicio tuvo que posponerse hasta que le dieran el alta a Eiji, y por su situación, ese día tardaría en llegar. Mientras tanto los acusados fueron derivados a distintos centros psiquiátricos y cárceles juveniles de alta seguridad.

Para alegría y sorpresa de todos, Eiji por fin había abierto los ojos y ya casi no tenía vendajes. El pequeño no hablaba con nadie ni se movía, solo repetía el nombre de Ray entre otras cosas sin sentido.

A pesar del crudo invierno de bajas temperaturas, Yuki fue a visitar a Eiji

como todos los días.

-Konichiwa (buenas tardes) Hayama-san- fue el saludo a la secretaria de la recepción.

-Konichiwa Katsuragi-san- respondió sonriente-. Pase por favor.

-Gracias.

Yuki camino por los largos pasillos hasta detenerse en la puerta número 102 y se dispuso a entrar.

Lo primero que vio fue a Eiji sentado en su cama que miraba la bandeja de comida sin intención de ingerirla.

-Eiji-llamo en susurros.

Eiji continuo inmóvil mirando la nada.

-Eiji-volvió a llamar.

Fushijima levanto la mirada. Sus ojos estaban apagados, casi ciegos. Tardo solo 3 segundos para tirar la bandeja al suelo y gritar.

-iTú no estás aquí! ¡Quiero que salgas de mi mente! ¡Te odio!- le grito alterado.

Varias enfermeras acudieron ante los gritos, Yuki solo estaba congelado.

-Retírese por favor, señor Katsuragi- pidió la enfermera.

-Es que...

-Retírese por favor.

Yuki se marchó del lugar dejando a su amigo que se retorció en la cama mientras gritaba desaforadamente. Afuera se encontró con Kai. Vieron como se llevaban a Eiji en una camilla. Kai le dedico un gesto con la cabeza.

Los muchachos subieron por las escaleras hasta un recinto con un ventanal de gran longitud.

Katsuragi abrió los ojos al ver como ataban a Eiji de manos y pues, y como le conectaban un aparato en la cabeza. De pronto el cuerpo del niño comenzó a convulsionar.

-Terapia de electroshock-musito Kai al notar la expresión de su acompañante.

-¿Cuánto tiempo?

-3 veces por semana.

-Quiero que tengas esto-le dijo entregándole una fotografía.

-¿Qué es?

-Sera mejor que recuerdes a tu hermano de esta manera. Verlo en este estado no te hará bien.

-Domo (gracias).

Kai observo la foto y se encontró con la sonrisa del viejo Eiji, lleno de alegría y vida. No pudo evitar sonreír al verlo junto a Yuki en el parque de diversiones de Odaiba.

-Mi tía la imprimió para ti- agrego regresando la vista a la ventana-. Suceda lo que suceda, así deberás recordarlo.

-¿Me lo dices a mi o te lo dices a ti mismo?

-A los dos-suspiro-. Supongo que me niego retener esa escena tan horrible.

-Seguro.

Tanto Ogazawara Kai como Katsuragi Yuki miraron al pequeño que dormía sin molestia.

Después de la sesión regresaron a la habitación. El doctor y Kai intercambiaron varias palabras.

-¿Paso algo Kai-san?

-Sí, el doctor sugirió que no te vea. Puede ponerse peor.

-Entiendo.

-Siento esto pero debo hacer lo mejor para hermano.

-No te preocupes, lo comprendo bien.

Kai ingreso al cuarto, al mismo tiempo que Yuki se marchaba, y se

aproximó a su hermano.

-Ya te pondrás mejor, hermano-le dijo.

-Onii-chan- dijo Eiji en sueños.

Capítulo 20: El juicio

El día del juicio al fin llegó. No había sol y el clima era cortante.

Varias camionetas de cadenas televisivas se estacionaron frente al tribunal, personas ajenas también aparecieron.

Los condenados fueron llevados en diferentes momentos y sentados unos apartados de los otros. El juez apareció con semblante serio e indicó que se sentaran.

-Caso número 432667, el pueblo contra Edo Yumiko, Edo Ray, Sou Takumi, Miura Akihiko, Nagashita Kyu, Tano Takuya y Fushijima Eiji. Caso número 432668 el pueblo contra Fushijima Takashi, Fushijima Asuka y Fushijima Suichi. Caso número 432669 el pueblo contra Katsuragi Yuki y la Academia Shibaragi.

-¿Jura decir la verdad y nada más que la verdad? –pregunto el custodia.

-Lo juro.

Ray contesto cada pregunta con la cruel verdad que esperaban escuchar hasta el momento que hablo de su padre y conto su historia personal. En ningún momento mostro signos de piedad, remordimientos o cualquier otro sentimiento. Hasta que le preguntaron por cada uno de sus compañeros.

-Todos ellos son mis compañeros de misión- respondió sin escrúpulos.

-¿Y qué hay del señor Fushijima? Fue al único que apuñalo sin compasión.

-Si hubiera sido sin compasión en estos momentos estaría 3 metros bajo tierra pero lo ven aquí sentado- lo miro-. Me gustaría contestar la pregunta del detective Katsuragi.

-Proceda- dijo el juez.

- Lo que sucedió en la iglesia fue bastante intenso, supongo que los científicos del detective descubrieron lo que sucedió de manera más explícita.

-Su Señoría- dijo el abogado mostrándole una carpeta-. La policía científica no solo halló sangre en la escena del último ataque, sino también fluidos corporales tanto del acusado como el de su víctima.

Ray sonrió divertido. El juez ojeó la carpeta y ordenó que la sala omita sus opiniones. Kai miró a su hermano de reojo pero este continuó mirando a su pareja.

Después de dar su testimonio y explicar la causa del odio que sentía hacia Yuki Katsuragi lo hicieron descender del estrado; previamente su abogado defensor dio su discurso ante los miembros del jurado para que no lo condenen.

El abogado comenzó preguntando sobre su familia lo cual puso muy nervioso y triste al pequeño Eiji. Relató el cómo su madre lo cortaba con los cuchillos, agregó la manera violenta en la que su padrastro lo obligaba a estar con él en la intimidación y las palabras desagradables que le decía su hermanastro para describirlo. Más tarde habló sobre su falsa amistad con Yuki y la trampa que le tendió junto con sus amigos. Finalmente, habló como Ray y su familia le dio un lugar cuando él estaba solo y perdido ya que su madre lo había expulsado de su hogar.

Uno de los abogados mostró como prueba una carta que Eiji escribió en el parque antes de intentar quitarse la vida, la misma reflejaba tanto dolor y sufrimiento que todos los presentes lloraron al igual que el niño sentado en el estrado.

Como ocurrió con anterioridad, el abogado defensor expuso los motivos por los que Eiji no fuera a prisión. Los miembros se volvieron a mirar los unos con los otros sin hablar.

-Este tribunal se tomara un receso hasta mañana a las diez de la mañana- dijo el juez levantándose.

Cada uno fue retirándose lentamente. Afuera, las cámaras y los periodistas estaban como palomas a punto de comer pan; revoloteando de

aquí para allá, haciendo preguntas a todo aquel que salía del tribunal.

Adicionados al grupo de gente, se encontraban los familiares y amigos de las numerosas víctimas que aclamaban justicia con ayuda de carteles y fotos de los fallecidos; al verlos salir comenzaron a gritarles cosas.

< segundo="" dia="" del="" juicio="" 10:00="" hs="" >

El segundo día del juicio se llevó a cabo sin escrúpulos. Dieron sus declaraciones la familia Fushijima y algunos de los alumnos de la escuela para darle espacio a la declaración de Katsuragi Yuki quien se mostró muy arrepentido de lo ocurrido y también recordó a sus amigos que ya no estaban. Y de esta forma, luego de la finalización de Yuki, el jurado se puso a debatir entre ellos.

Después de una hora de extensa charla el presidente del mismo se puso de pie para entregarle unos papeles al guardia quien se lo alcanzo al juez. Al finalizar su lectura regreso a su estado neutral.

-Presidente del jurado ¿tiene el veredicto final?- pregunto.

-Si su Señoría- respondió el hombre de traje gris.

-¿Cómo hallan a la acusada Edo Yumiko?

-La acusada es hallada, culpable.

-Edo Yumiko es sentenciada a cadena perpetua sin libertad condicional por un periodo de 200 años de prisión.

Los guardias se llevaron a la mujer que cantaba en voz baja.

-¿Cómo son hallados los señores Sou Takumi, Miura Akihiko, Nagashita Kyu, y Tano Takuya?

-Los acusados son hallados, culpables.

-Los nombrados recibirán la pena de muerte por inyección por el asesinato de más de 210 personas, la misma será llevada a cabo dentro de cuatro días.

Los guardias se llevaron a los inexpresivos muchachos.

-¿Cómo es hallado el señor Fushijima Eiji?

-El acusado es hallado... culpable.

Kai y su padre levantaron la mirada muy decepcionada y triste.

CAPITULO 21: La sentencia.

Cuando el presidente dijo la palabra "culpable", Kai escondió la cara entre las manos al igual que Yuki. Naoya miro a su hijo que observaba todo sin mencionar nada ni mover un solo musculo.

Ya no podían hacer nada, habían dado lo mejor de si mismos pero eso no fue suficiente para conmover al jurado.

La voz del hombre los regreso a la realidad.

-Sin embargo queremos hacer una recomendación.

-Escucho.

-Queremos adjuntar el estado de inimputabilidad.

-¿Cuál es el veredicto final?

-Se halla al acusado... inimputable.

Los presentes se miraron confundidos, el juez se apuró a dar la explicación.

-Fushijima Eiji será sentenciado a ocho años en el hospital psiquiátrico de Hokkaido, además se le otorgara la custodia completa a Ogazawara Naoya.

Ante la argumentación tanto padre como hijo suspiraron aliviados, por suerte todo había terminado bien para ellos. El juez continuó.

-¿Cómo es hallado Edo Ray?

-El acusado es hallado, culpable.

-Edo Ray será sentenciado a la pena de muerte por inyección en cuatro días.

Retiraron a Ray que solo le dedico una mirada alegre a Eiji.

-Presidente del jurado ¿ya tiene el veredicto del siguiente caso?

-Sí, su Señoría.

-¿Cómo es hallado Takashi Fushijima?

-El acusado es encontrado, culpable.

-Takashi Fushijima será sentenciado a 52 años de prisión por maltrato infantil, daño psicológico y moral y violación.

Los guardias lo retiraron pero este se resistía y maldecía a los cuatro vientos.

-¿Cómo es hallada Fushijima Asuka?

-La acusada es hallada, culpable.

-Asuka Fushijima es sentenciada a 45 años de prisión por daño psicológico y moral y maltrato infantil.

La reacción de Asuka fue la esperada: suspiro y con la mirada hacia abajo.

-¿Cómo es hallado Fushijima Suichi?

-El acusado es hallado, culpable.

-Fushijima Suichi es sentenciado a 6 años de prisión por daños y prejuicios.

Nuevamente los guardias abrieron las puertas.

-Presidente del jurado, ¿tienen el veredicto final del último caso?

-Sí, su Señoría.

-¿cómo encuentran a Katsuragi Yuki?

-Al acusado se lo encuentra, culpable.

Yuki solo cerro sus ojos y suspiro triste.

-Katsuragi Yuki será sentenciado a 2 años y 6 meses de trabajo comunitario por daños y prejuicios. También se suspenderá a todos los alumnos de tercer año del mismo colegio bajo el cargo de daños y prejuicios junto al director Fujikawa; deberán cumplir su sentencia en un lapso de 6 meses.

El juez dio por terminado el juicio y se retiró. Los abogados que ganaron

se dieron la mano. Poco a poco la sala se fue despejando.

En uno de los pasillos, Eiji que estaba con su padre y su hermano, se cruzó con Ray y dos guardias.

-¡Ray-san!- exclamo Eiji corriendo hacia él.

-¡Eiji!- llamo su hermano un poco tarde.

Un guardia le impidió el paso.

-No puede seguir avanzando jovencito- le dijo de manera cortante.

-No es justo, Ray-san, no te vayas- replico Eiji-. No es justo.

-Quítenme las esposas-sugirió y noto la desconfianza de los oficiales-. Prometo no escaparme.

Los policías se miraron, accedieron pero lo apuntaron con sus armas. En ese momento Eiji abrazo a Ray buscando protección.

-No es justo- repitió el menor.

-Cálmate Eiji-le dijo acariciándole el cabello-. Todo esto se terminó.

Kai observo la escena un poco sorprendido y preocupado ya que Ray podía escapar en cualquier momento y usar a su hermano como escudo. Sin embargo algo llamo poderosamente su atención: la manera de hablar del asesino.

-Susurra- pensó mirándolos-. Le habla entre susurros.

Ray le acaricio el rostro suavemente.

-Los asesinos no tienen sentimientos, entonces ¿por qué le dice a mi hermano que lo ama?

Nuevamente lo rodeo con sus brazos, Fushijima oculto su cara.

- ¿Por qué mira a mi hermano como si fuera su tesoro más preciado? ¿Por qué lo toca como si sus manos jamás rozarían a nadie más? ¿Por qué lo besa como si los labios de Eiji fueran del sabor más dulce del mundo? ¿Por qué?

La voz de Eiji lo saco de sus pensamientos.

-Si debo morir por causa de esto, moriré pero moriré a tu lado. No

permitas que nos separen.

-Ya es tarde Eiji, además jamás te dejarían entrar en el infierno. Kami-sama no lo permitiría.

-Demo (pero).

Edo le tomo una mano.

-Me iré feliz sabiendo que Cielo permanece en esta Tierra.

Se despidió de su pequeño amante como siempre solía hacerlo y permitió que el oficial le colocara de nuevo las esposas para sacarlo de allí. A su vez Naoya tomo el brazo de su triste hijo.

-¡Ah! Y una última cosa- dijo deteniéndose de golpe-. Díganle a Katsuragi Yuki que se mantenga alejado de él.

-No lo haré le respondió Kai.

-Te lo advertí.

De esta forma la peor pesadilla para Japón termino. Al cabo de cuatro días las sentencias fueron llevadas a cabo sin contratiempos. El gobierno salió a dar sus declaraciones y a felicitar a las fuerzas policíacas por su trabajo, el más premiado fue el detective y psicólogo criminal Katsuragi Ryoga.

Cierta noche en la casa Katsuragi, Yuki se arrimó a su tío.

-Volviste a ser el mismo chico de 15 años- se burló Ryoga.

-Lo hace una buena dormida- le continuo la broma.

-Recibí un mail de Kai-san diciendo que llegaron a Londres ayer por la tarde e internaron a Eiji de inmediato. Afortunadamente el centro psiquiátrico es un buen lugar donde tratan bien a los internos.

-Es bueno saberlo- se acomodó en el sillón-. Hace rato llamo Matsuo-san y dice que Ray pidió ser ejecutado en Osaka lo que le resulto un poco raro.

-Eso lo veré el lunes pero primero voy a relajarme un poco.

Cerro sus ojos y apoyo su cabeza en el respaldo del sillón, sin embargo sus ojos se abrieron de golpe y salto de su lugar para tomar el teléfono.

-Matsuo-san llame a la embajada surcoreana. Tenemos problemas.

El detective se dio cuenta que la muerte de Ray era solo la alarma para avisarle al resto de los "Escorpiones Negros" que debían atacar. Al principio no sabía que creer pero no cabían dudas que las palabras dichas por Ray no tenían que tomarse en broma.

Capítulo 22: Nos volvemos a ver...

Ocho años más tarde...

La lluvia caía torrencialmente mientras el Big Ben sonaba marcando las doce del mediodía. La gente, acostumbrada a su clima, abrió sus paraguas para continuar con su vida cotidiana.

Un hombre cruzo la calle corriendo mientras se cubría con su maletín e ingreso a una tienda.

El lugar era pequeño pero estaba bien distribuido, había una gran cantidad de alimentos para perros y gatos, casitas, ropa hasta juguetes. Los cachorros del exhibidor comenzaron a ladrar ante la presencia del desconocido.

-Shh. Tranquilos- dijo el extraño tratando de calmar a los perros.

-Disculpe la demora ¿en qué puedo ayudarlo?- dijo el veterinario.

-No hay problema, necesito encontrar este lugar- le dijo tendiéndole un papel-¿Sabe cómo llegar?

-Seguro- lo analizo-¿Usted es japonés?

-Si ¿Cómo lo supo?

-Estamos hablando en un idioma que no es inglés- dijo contento.

-Disculpe mi ingles no es muy bueno-le extendió la mano-. Me llamo Katsuragi Yuki, un placer.

El veterinario abrió los ojos sorprendido y dejo escapar un "oh" de asombro.

-¿Pasa algo?- le pregunto un poco preocupado.

-Y-yo soy... Ogazawara Eiji.

Esta vez fue Yuki el sorprendido.

-¿Eiji?!

-No puedo creer que estés aquí en Londres.

-Me transfirieron por un caso con conexión en Tokio. Pero mírate, no has cambiado en nada en cuanto altura, sigues igual de bajito- bromeo.

-Muy gracioso, ¿cómo está tu tío?

-Cada día más joven pero con más trabajo. Veo que cumpliste tu sueño de ser veterinario.

-Desde luego, tenía mucho tiempo libre en el psiquiátrico y use ese tiempo para estudiar- comento mirando su diploma-. Pude graduarme siendo el primero de la clase.

-Kai-san y Naoya-san siempre te apoyaron.

-Lose se los agradeceré el resto de mi vida.

-Nunca pude disculparme por lo que te hice, por lo que te hicimos.

-Olvídalo Yuki, nunca los pude odiar aunque lo intente- explico suavemente-. Kai-niichan me dijo todo lo que hiciste por mi después, hasta me dio la carta que Ray dejo para mi antes de morir- ante el recuerdo se puso un poco nervioso.

-¡Ah! tu amante asesino en serie. Gracias al cielo las cosas en Japón se calmaron.

-Kai-chan me lo comento- agrego mirando a su ayudante que le entregaba un perro.

-Ya está listo Eiji- dijo la mujer de cabello pelirrojo y ojos celestes con algunas pecas.

-Gracias Heidi- lo tomo y miro a Yuki-¿Me acompañas? Debo devolver a Duque y a una cuadra esta la estación.

-Seguro.

Los viejos amigos se pusieron en marcha debajo de la lluvia. Eiji llevaba al cachorro entre sus brazos y su paraguas en la otra mano, Yuki lo imito.

-¿No es más fácil llevarlo en auto?

-No tengo registro hasta dentro de 8 meses y no me permiten subir perros a los taxis. Además no sale si no lo cargo como a un bebe, él es muy exigente.

-Hasta los perros atraes.

Ambos rieron, sin darse cuenta llegaron a la casa y Eiji tocó el timbre.

-Señor Price, vengo a traerle a Duque- menciona por el portero.

Un joven rubio de ojos pardos abrió la puerta de madera.

-Lo siento pero mis padres no están- dijo el chico con amabilidad-. Gracias por traer a Duque, Eiji.

-De nada Ron, que tengas un buen día.

Los ojos pardos del chico y la mirada oscura de Yuki se cruzaron, el joven detective vio un brillo peculiar en los ojos de Ron que le resulto familiar; sacudió la cabeza para borrar la idea.

Cruzaron la calle e ingresaron en la estación, los oficiales fueron a recibir a Eiji.

-¡Ogazawara, tu hermanito vino a verte!- grito uno de los oficiales.

Kai salió de su despacho para encontrarse con él.

-Eiji, ¿Qué sucede?- pregunto preocupado.

-Nada malo, vine a traerte a un nuevo compañero.

-Un placer yo soy...

-Ogazawara Kai- dijo dándole la mano-. Yo soy Katsuragi Yuki.

-¡Que sorpresa! No esperaba verte aquí.

-Ni yo pero nuestros jefes se pusieron de acuerdo para trasladarme aquí por un caso que concierne a ambos países.

-Qué extraño, no recuerdo que estemos trabajando en algo así- dijo Kai y miro a uno de sus compañeros-. Jonathan, ¿sabes algo de esto?

-Es mi responsabilidad hablarles sobre ello- intervino el jefe-. Síganme.

-Yo regreso a la veterinaria- dijo Eiji a modo de saludo-. Luego vendré con el almuerzo para los dos, hay que celebrar que un amigo está aquí.

-Luego nos vemos- se despidió Kai-. Pórtate bien.

Dos horas más tarde la lluvia por fin se calmó. Eiji estaba muy concentrado revisando unos papeles cuando alguien entro en la veterinaria.

-Buenas tardes- saludo-¿puedo ayudarte en algo Ron?

-Buenas tardes, busco una mascota para mi abuela. La pobre esta muy sola.

-Seguro- se acercó a él para mostrarle el exhibidor-¿Qué tipo de mascota buscas?

Ron coloco ambas manos en los hombros de Eiji y se aproximó a su oído.

-Algo como tú- le susurro.

-¿Qué?

-Te dije que volvería por ti- dijo Ron con cierta musicalidad.

Eiji giro su cabeza para toparse con los ojos pardos de Ron.

-¡No puede ser!- exclamo sorprendido.

Price cerró la puerta haciendo sonar la campanilla mientras sonreía divertido y cambio el letrero de "abierto" a "cerrado".

FIN