

VISITA AL PASADO, REFLEXIONANDO EN EL PRESENTE

Dante Lopez Raggi



Capítulo 1

Podemos considerar que la vida es pasado, presente y futuro, la vida es presente y pasado, presente y futuro, pasado y futuro. Creo yo que para construir una esperanza, debemos ser protagonistas de nuestras vidas, forjar el presente, para luego finalizar la construcción en el futuro, pero siempre revisando el pasado para entender el presente. A veces cuando viajamos al pasado a través de fotos, lectura, videos, música o en la simple observación de una pared, cuando nos conectamos con lo que hemos buscado en el pasado, encontramos lo que fuimos a buscar, pero a veces nos puede dar un cachetazo o un simple sentimiento para luego reflexionar. En ese momento que nos topamos con el pasado que fuimos a buscar, las fuerzas vitales se activan y aparece algo que muchos tienen pero pocos utilizan, que es el sentimiento. Esa fuerza vital comienza a invadir nuestro cerebro y también nuestro corazón, y hasta llega cierto punto en que ya nos sentimos agobiados por ese malón de sentimientos que llegan y penetran sin avisar, sin pedir permiso, solo llegan con la señal de una lagrima, de un abrazo, de un grito, de un beso, de una ofuscación, de un enojo. Cuando llega ese barco llamado sentimiento cargado con una tropa de reflexiones, comenzamos a preguntarnos miles de cosas, nos pasan muchas imágenes por nuestro imaginario, nos hallamos en ese pasado, que ni siquiera nosotros hemos participado, pero nos sentimos identificados con los protagonistas de ese pasado, nos sentimos parte de una hoja de su historia, sentimos y sabemos que la lucha de esas flores no se apagará porque nosotros seguiremos esa lucha en el presente, para que en el futuro haya un mismo sol para todos, un sol que lo quisieron tapar con una noche fría permanente, para matar a esas flores y evitar que crezca ninguna mas en esta bendita tierra. Nosotros tenemos un monstruo que está por salir y debemos alimentarlo con nuestras fuerzas vitales para que no lo destruyan las fuerzas oscuras que queremos que se extingan. Nos quieren tapar el pasado para que no podamos luchar en el presente para construir un futuro de luz, con el concepto del nosotros, el ser que quiere construir una comunidad organizada, en esta vida llorara, sufrirá, festejara, se reirá, le pasarán tantas cosas en ese transcurso de construcción, pero al final de todo podrá bailar para siempre el sueño que tanto construyó, lo bailará como un folklore, como un tango, como una murga, lo bailará. Ese pasado al que hemos viajado para entender el presente y para construir el futuro, es un llanto y una sonrisa, es un abrazo y un rechazo, es la vida misma...nos sentimos solos en nuestra reflexión pero acompañados con ese pasado que quisimos ver, nos sentimos tristes pero a la vez con ganas de seguir la lucha de la esperanza, nos quedamos mudos, pero luego gritaremos, para que se haga escuchar ese pasado que algunos quisieron tapar, porque somos los que portamos ese grito. Como dijo Eva Perón; "Somos los predicadores, que irán por todos los caminos polvorientos de la Patria desparramando las verdades de esta Nueva Argentina" y esto hoy se realiza porque no hay nada más

contagioso que el ejemplo. Las futuras generaciones tomarán nuestra bandera que pudimos y supimos captar en nuestro viaje al pasado, y de quienes tomen nuestras banderas, seremos su espejo... ese espejo antiguo con mucho polvo de lucha, ellos verán lo que nosotros vemos hoy. El pasado que nosotros fuimos a visitar nos abre los ojos para alimentar nuestras fuerzas vitales, seamos la construcción de nuestros sueños, seamos esa arquitectura de amor y sacrificio, hoy somos ellos, ellos son nosotros y los que vendrán, también serán un nosotros.

"Hoy no me dejes caer
en las sombras que ayer
truncaron mi destino
Vos no me dejes caer
en las sombras que hoy
me arrastran al olvido." (Malón 30.000 Plegarias)

En memoria a Alvaro H. Cárdenas (Detenido-Desaparecido el 9 de noviembre de 1976, tenía 23 años) y a todos los desaparecidos en la última dictadura Militar en Argentina