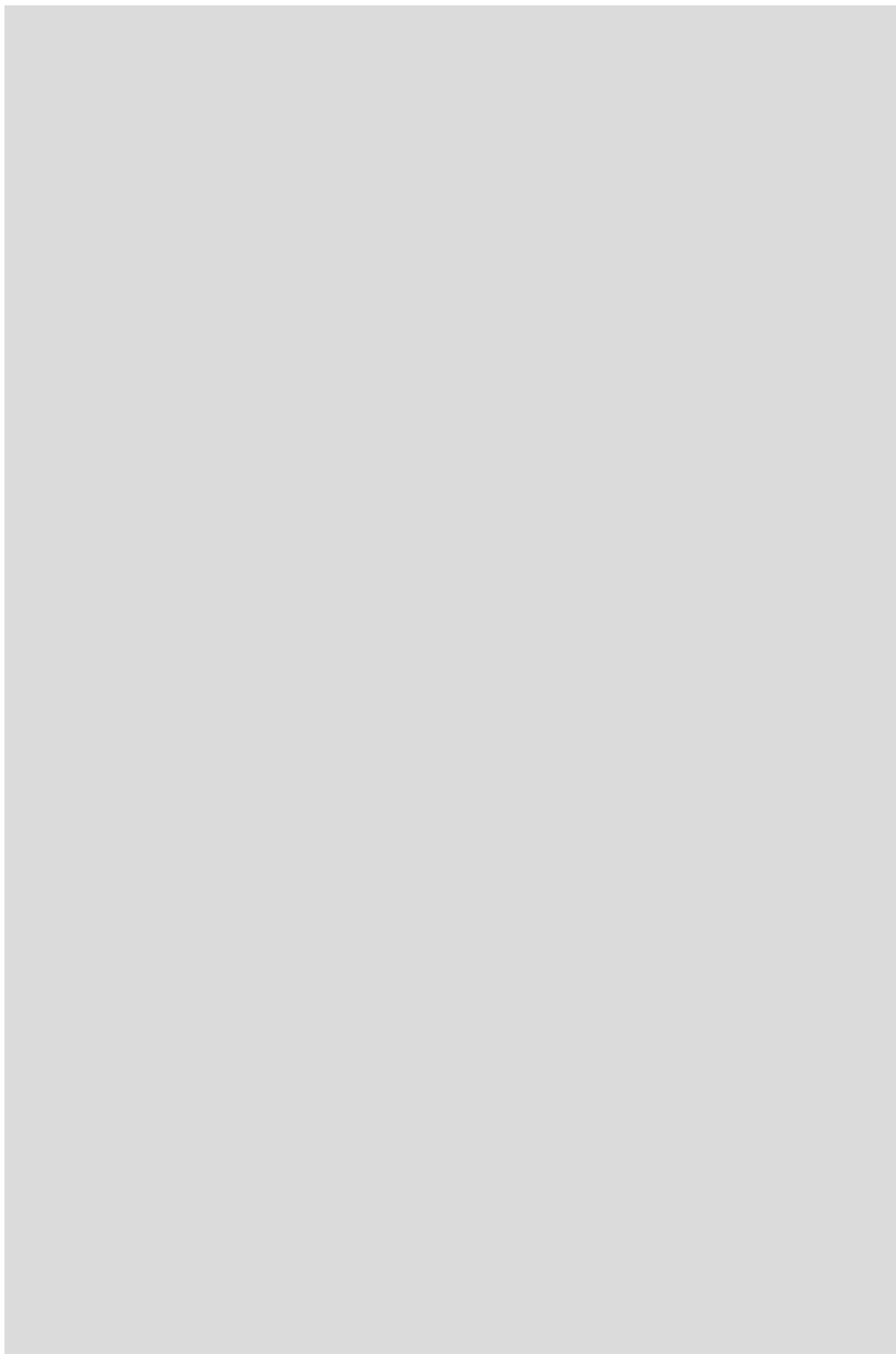


(Recopilado) Segunda oportunidad en otro mundo

Almas Epika



Capítulo 1

Después de haber fallado mi primera vez en otro mundo; intentare hacerlo mejor si consigo otra oportunidad

Prologo

-Hace ya un mes desde que fui expulsado de ese mundo. Mi nombre es Helios Sanchez, un dominicano de 35 años de edad (o eso tendría realmente), el asunto es que en La Tierra mi edad es de 15 años, cualquiera se preguntaría como es esto posible, el tiempo en el otro mundo avanza muy diferente que el tiempo en la tierra; mientras que en ese pasaron 15 años, en este tan solo transcurrieron unos días. Aun recuerdo lo emocionado que estaba al haber sido transferido, es un sueño que quien lee novelas ligeras de fantasía como yo anhela. Aun así, no fui capaz de ser como esos héroes de los que tanto leo.-

“En algun lugar del ***Reino de Lars’Fahal***”

Reyna: Asegurense de que este imbecil sufra y no muera antes de deportarlo a la basura de mundo de donde lo invocamos.

“La furiosa voz de una señora en sus 50, aunque la apariencia haría pensar a cualquiera que tiene 30, podía escucharse en los alrededores. La señora es nadie más que la Reina Ang’Heel Ica de Fahal; Reina actual de Lars’Fahal Alto. El reino de Lars’Fahal esta dividido en dos grandes facciones; Lars’Fahal Alto y Lars’Fahal Menor. El nombre de Lars’Fahal Alto no es debido a que este este ubicado en alguna cúspide o lugar elevado, es debido a que la prosperidad y calidad de vida de este comparado con su contraparte Lars’Fahal Menor denota ser mayor. Ambos castillos o villa real están ubicados en la parte de mayor elevación de la zona en donde esta establecido el reino”.

-¡Ayyyyyyyyyyyyyyyyyy!- “Los gritos desesperados de dolor de un hombre de 35 años de edad podían escucharse. Una paliza estaba siendo administrada, junto a la famosa tortura de Lars’Fahal Deshacerce de los cinco sentidos. Esta consistía en atormentar cada uno de los sentidos

exponiéndolos a maltrato, ejemplo: se pinchan los ojos con una aguja. Con una extraña herramienta punzante la cual al ser rotada producía una serie de agujas; esta es para introducirla al canal auditivo y provocar daño en el tímpano, la misma era usada también para atormentar la nariz. La piel era raspada hasta quedar solamente la carne que protege, la lengua era acuchillada varias veces con utensilios de precisión. La tortura continuaba una y otra vez gracias a la aplicación de magia avanzada de regeneración y curación, los fluidos corporales eran administrados a la fuerza mediante una técnica medica adoptada de otro mundo, la transfusión. Aquel hombre era torturado una y otra vez por tres horas sin descanso hasta que un grupo de diez personas vestidas ceremonialmente hizo presencia”.

-Nuestra Señora la Reina; la basura ya fue purificada lo suficiente
!Podríamos ya iniciar la deportación?

Ang’Heel Ica: Haceros como deseéis, ya tuve suficiente de esta lacra sin utilidad; inicien la deportación de...

-No, por favor; preferiría que me maten aquí, no me regresen a mi mundo, prometo ser de utilidad.

“El hombre todo lleno de lagrimas y mucosa imploraba sin dignidad alguna, pero la Reina con un rostro de satisfacción le respondió fríamente”

Ang’Heel Ica: Despojo inmundo ¿osas vociferar peticiones luego de tu fracaso? Tu falta de dignidad es justo el reflejo de tu incompetencia. Devuélvanlo al hoyo de donde lo invocamos y asegurence de que no pueda regresar ni muera en el trayecto.

“La magia de invocación es un arte que usa cierta cantidad de mediums para provocar una fisura tiempo/espacio y obligar un ser material-espiritual o un objeto a pasar por esta. Para abrir la fisura tiempo/espacio se necesita una gran cantidad de energía la cual el o los mediums deben de proporcionar mediante la técnica usada. En este caso la técnica

utilizada requiere una cantidad enorme para producir el fenómeno, los Sumo sacerdotes (por así nombrarlos), empezaron el aria, la circular habitación iluminada mediante unas esferas de cristal que producían luz, empezó a vibrar un poco, el hombre sudaba de la desesperación, su estadía en este mundo ya no sería más. Una especie de luz dorada inundó el entorno; símbolos que anteriormente no estaban en el lugar se hicieron dueños de este, el canto en versos de los sumo sacerdotes se hizo más agudo. Líneas acompañaron los símbolos hasta formar figuras como triángulos, círculos y cuadrados, luego otras figuras geométricas como el hexágono y el pentágono y después diversas figuras de estrellas de cinco, seis y hasta ocho puntas. Lo que antes era sencillo poco a poco empezó a hacerse complejo hasta que toda la habitación quedó cubierta en símbolos y el acogedor brillo dorado. Mientras continuaba la ceremonia; los sacerdotes ya mostraban cansancio, otros sacerdotes se unieron al canto hasta que un total de treinta ocupaba una posición en la ceremonia, el hombre notó que estos estaban posicionados en cierto orden y procuró memorizar el orden y el aria; incluso se esforzó en memorizar cada símbolo incluyendo la compleja formación circular que se formó debajo de él mismo, se prometió así mismo regresar a este mundo aunque fuera usando sus propios métodos.”.

-¡Muy pronto regresare!-

Se prometió así mismo mientras justo al final de la ceremonia se podía escuchar su carcajada desvaneciéndose en el vacío.

Capítulo 2

Ep #1: Mi tiempo de vuelta

-¡Suspira! Hace ya un mes desde que fui expulsado de ese mundo. Extraño cada uno de sus elementos; mi vida allí era bien cómoda. ¡Suspira! Me prometí regresar, pero ¿Como rayos lograre hacerlo? Se que me prometí lograrlo y aquí continuo un mes después y ninguna pista ni método de como lograrlo y encima trabajando peor que un esclavo ganando un sueldo miserable, ¡Suspira! Que bajo eh caído.

Estatus:

Helios Sanchez

Lv: 10

Hp: 1/10,000

Mp: NA

Estamina: 0.5%/300%

Habilidad: IQ 100/ maniaco lector/ adicto a video juegos (recién adquirido)

Clase: Estudiante de Secundaria/ Trabajador medio tiempo/ Esclavo del sistema (recién adquirido)

Condition: Bajo estatus maligno "Estrés"

-¡Suspira! Seguramente si pudiera ver mi pantalla de estatus eso diría, por cierto recién comencé a interesarme por los video juegos, antes pensaba que era una idiotez de niños inmaduros, o de chicos que simplemente desperdiciaban su tiempo intentando ser algo que nunca podrían ser en el mundo real, pero luego de mi experiencia en aquel mundo, todo lo veo de un punto de vista distinto, ahora no soy tan arrogante como antes (y ahora también eh empezado a hablar mas conmigo mismo T.T)

*****5 horas después*****

-Camino a casa decidí llamar a mis padres y notificarles que pasaría a la biblioteca a estudiar algo para los exámenes de fin de semestre, mi intención es continuar con mi investigación en como regresar a ese mundo; eh estado reuniendo información sobre varios puntos, como mecánica, química, física, artes; en fin conocimiento de este mundo que pueda utilizar en el otro, esta vez iré preparado, ya vera esa vieja lo que les espera; les haré ver lo equivocados que estuvieron al deportarme y humillarme-.

Dentro de la Biblioteca Pública Municipal

-Disculpe joven, ¿me podría indicar si tienen libros sobre magia, brujería y temas místicos?

Bibliotecario: ¡Ummm! Libros muy inusuales, no creo que tengamos, pero puedo recomendarte autores que escriben sobre cosas similares.

-¿Enserio? Muchas gracias, por favor escríbame una lista

Bibliotecario: ¡Bien! un minuto por favor

-Solo por curiosidad y para mantener una rutina, no me retiré a mi casa luego de que el bibliotecario me indicara los autores. Seguido empecé a leer algunos libros sobre teorías ocultistas y lo paranormal; también aumenté mis conocimientos sobre técnicas de medicina y medicina natural. Invertí dos horas de mi tiempo libre leyendo y aprendiendo. Algo me mantenía con la esperanza de que podría regresar a ese mundo nuevamente; para ello me estaba preparando fervientemente, eh notado como mi memoria había mejorado al grado tal de que podía asimilar y aprender con mayor facilidad, por eso podía dedicar tiempo que debería dedicar estudiando en investigar y aprender; también eh notado que no solo mi capacidad mental; si no, también mi capacidad física es mejor de lo normal. Logré convencer a mis padres para que me dejaran practicar una serie de actividades físicas, artes marciales y secretamente los fines

de semana eh estado conduciendo experimentos diversos de química, física y artes mágicas. Así transcurrieron 5 meses, pero ninguna pista de como regresar. Hasta que un día algo fascinante ocurrió, algo que elevaría mis esperanzas una vez más y me colocaría en el buen camino hacia mi transferencia hacia aquel mundo-.

-El día empezó como cualquier otro. Era un viernes y me estaba alistando para ir al politécnico; mi mente estaba fresca, pero me sentía ansioso. No veía que mis investigaciones rindieran frutos, estaba perdiendo la paciencia y mis esperanzas disminuían. Camino al politécnico decidí prestar una breve visita a la biblioteca que ya hace un tiempo empecé a frecuentar y entonces.

Bibliotecario: ¿Si? ¿Que deseas?

-¡Eh! perdone, ¿Que le paso a la otra persona que atendía aquí?

Bibliotecario: ¡Otra persona! ¿A que te refieres?, siempre eh sido el encargado de esta biblioteca.

-No lo podía creer, ¿Que estaba pasando? Esta es la primera vez que veo este individuo y me dice que siempre ha estado atendiendo aquí. ¿Que esta pasando? Fue lo primero que me paso por la mente de acuerdo a la situación, pero luego sus siguientes palabras abrieron una mínima esperanza en mi.

Bibliotecario: Tengo un paquete a nombre de un tal "Helios Sanchez", me la eh pasado preguntando a cada persona que entra aquí, no que sean muchas, pero aun así diligentemente lo eh hecho y aun no aparece una persona que se identifique, ¿tu eres o sabes por casualidad quien podría ser?

-¡Ah! Si, soy yo, pero ¿Un paquete?, ¿de quien?

Bibliotecario: no lo se, solo lo dejaron aquí y esta dirigido a ti, si me permites alguna identificación que compruebe que eres la persona claro esta.

-A si, aqui tengo mi carnet de estudiante y el carnet para usar los

beneficios de la biblioteca.

Capítulo 3

Ep #2: Progreso y problemas

Parte 1

-Luego de presentar mi identificación se me presentó un paquete, realmente tiene una etiqueta con mi nombre, ¿pero quien podría haberme dejado algo así y como sabia que frecuento mucho este lugar? La envoltura es algo plana, sencilla, sin decoraciones, solo una envoltura verde (Algo fea de por si), su peso da la sensación de que el contenido no es pobre, ósea que lo que sea que halla dentro vale la pena recibirlo. Luego de mas o menos tratar de identificar que hay dentro, di las gracias al bibliotecario por sus molestias y continúe a hacerme a un lugar para iniciar mi rutina. Las bibliotecas en República Dominicana no son muy grandes como las que aparecen en los mangas ni como las de otros países, si se les comparara solo se podría decir que es un edificio lleno de libros. Allí estaba sin saber que hacer, ¿destapo el paquete o lo dejo para cuando regrese a casa?-

-¡Suspira! (Esto me esta sacando la concentración, quiero saber que tiene el dichoso paquete este, pero tampoco se quien me lo ha dejado, quizás lo mejor sea posponer mi investigación de hoy y destapar el paquete)-

“Después de unos minutos de pensar y razonar el asunto, Helios decide abandonar su investigación por el momento y salir sin rumbo a enfriar su cabeza; la misma pregunta se le asomaba una vez y otra vez continuamente en su cabeza, ¿Quien podría ser la entidad que le dejó ese paquete? ¿Por que a el? ¿Con que finalidad? Sin darse cuenta terminó en un parque, el parque Valerio, decidió no darle mente y sentarse a pensar un buen rato, luego de unos 20 minutos de pensar y pensar tomó la decisión de abrir el paquete, allí en aquel lugar donde estaba seguro nadie le conocía. Con sumo cuidado destapó el paquete, retiró la envoltura de papel como si su intención fuese reutilizarla, sus ojos se abrieron por completo debido a la impresión. Un libro. con una simple mirada supo que no era un libro perteneciente a su mundo...”

-¡Que es esto! (mira a ambos lados nerviosamente); este libro, ¿Como pudo llegar aquí? no debería ser posible.

"el libro forrado de un material sencillo, "cuero" muy parecido a aquellos de ese mundo, inclusive el símbolo bordado en la portada daba la impresión de no pertenecer a la tierra"

-(Sin duda, este libro es de allí, ¿pero como?)...-

*****1 hora después*****

"Aun confundido; y sin poder comprender el hecho, el joven Helios destapó el sobre, dentro su contenido no era mas que una simple carta, la escritura para nada proveniente de La Tierra, sin duda alguna, era el tipo de escritura de aquel mundo. "D'Bhregas" Helios lo sabia bien, su excitación y fascinación empezó a aumentar"

-Esta carta.-

Estimado: Helios Sanchez

Como podrá haber deducido; o quizás es bastante obvio.

Este fiel admirador suyo, en tiempos de antaño también fue un residente de D'Bhregas

Permita saludarle y felicitarlo por haber regresado en una sola pieza y vivo.

La presente es para explicar el porque le eh contactado;

Ha de entender usted que estas letras son genuinas,
Ademas del hecho que se de su corta estadía en D'Bhregas
También se de sus constantes investigaciones.
Aunque no termino de entender los motivos por cuales desea regresar
a D'Bhregas con tanto anhelo.
Yendo al grano.
Complazcame en ser su guía en cuanto a ayudarle a lograr su proeza.
Quizás este familiarizado con el termino "Spirited Away"
o mas claro en nuestra lengua "Sub-Serem-Animare"

"Justo hasta esa parte de la misteriosa carta; el joven Helios aun no
estaba completamente convencido, pero tras leer *Sub-Serem-Animare*
como termino en si; terminó convencido."

-Realmente esta persona proviene de D'Bhregas; no hay duda-
"Emocionado continuó la lectura"

Seguro hasta este punto ya sus dudas han sido disipadas.

Con relación a la proeza que desea;

le sugiero reproducir el fenómeno; para lograrlo por favor acuda
fervientemente

al libro que le eh puesto; por favor procure cuidarlo, ya que es único en su
ejemplar

Incluso en D'Bhregas.

Espero que mi asistencia sea de su plena utilidad

Muy suyo: Vhladius

Capítulo 4

Ep #2: Progreso y problemas

Parte 2

“De por si el nombre Vhladius no le era para nada familiar. ¿Quién podría ser ese tal Vhladius? Prefirió no escudriñar el asunto y dedicarse por entero a su propósito. Antes distante y quizás imposible, ahora todo su esfuerzo tendría un por qué, sin darse cuenta lagrimas de alegría le brotaron de los ojos; su cuerpo también lo deseaba. ¡Regresar a esa vida!”

-¡Hehehehehe! (no me lo puedo creer, tanto esforzarme y al fin, así de fácil)-

“Se limpió el rostro de las lagrimas y se dispuso a caminar, su rumbo lo tenia fijado. Parecía un loco sonriente, de pronto una gota fría le saludo la frente... ¡si! Es bien curioso como cambia el clima tan de repente y en situaciones como esta; puede ser indicios de un mal agüero”

-¡Eeeeh! ¡Va a llover!...(Se da cuenta)... ¡Hay noi el libro se va a estropear-

¡Salpica!, ¡Salpica!, ¡Salpica!

“La atmósfera se transformó de repente; las calles quedaron totalmente vacías; la figura solitaria de un joven de 15 años de edad apuraba su corrida mientras bajo su vestimenta superior abrazaba un objeto de forma cuadrada. Helios corría sin siquiera pensar en detenerse, se dirigía a aquella biblioteca la cual usaba como base de investigaciones. Corría un poco arqueado hacia delante; corría protegiendo de la lluvia aquel preciado paquete; su preocupación aumentaba, su ropa estaba empapada, pero el objeto podría decirse que aun estaba seco”

“Después de un buen rato corriendo; al fin llegó a la biblioteca, todo empapado, solo tenia la preocupación, ¡seguro el libro se habría

estropeado! no hay manera alguna que toda esa agua no lo halla empapado”

-¡gimotea! (Maldición, solo esto me faltaba)-

“Pasó de la entrada sin siquiera saludar; prosiguió al banco acostumbrado y se acomodó, con un terror perceptible colocó el paquete cuadrado encima del escritorio y...”

-¡! ¿Como es posible?-

“El objeto de su deseo, estaba intacto, ni un poco de humedad, inmaculado al posible daño. Suspiró un respiro de alivio; el libro sin título alguno en la portada. Al deslizar la pequeña correa que servía como cierre y abrir, la sorpresa le hizo abrir grandemente sus ojos...”

-¡Esto...! uesto es mucho mejor de lo que me esperaba!

“Emoción y una sensación de felicidad inmensa le sobrecogió”

Volumen I

Estudio a fondo del arte de la Simbología y Estructura Mago/Astral

Introducción

“Sus ojos desprendían un brillo muy peculiar; su rostro semejaba el de un infante cuando recibía un nuevo juguete o un regalo en conmemoración a una buena acción. Se dispuso a leer todo incluyendo aquella detallada introducción...”

"Pasadas ya 3 horas de una insufrible lucha contra aquel contenido y su cerebro intentando comprender lo mas mínimo, con un suspiro desalentador decidió tomarse un breve descanso"

-¡Suspira! No entiendo ni mierda. ¿Por que es tan difícil esto? Será mejor que lo deje hasta aquí por hoy; son demasiados símbolos y cosas que hasta yo no sabia, será que, ¿tendré que iniciar una nueva investigación? Bueno igual; hay muchas cosas que tengo que resolver...-

"interrumpiendo su profundo dialogo consigo mismo; el bibliotecario dirigiéndose a el le llamo"

-Joven, ya va siendo hora de cerrar por hoy; ademas creo que es un tanto tarde para que a su edad este por estos lados, le recomendaría regresar a su casa.-

"No se había percatado, pero era cierto, ya la oscuridad había teñido el día y valiéndose del sentido común de este mundo; era de esperarse que las horas definieran cada actividad del día y que lo común fuera que a su edad debería de estar en cierto lugar a ciertas horas, en este caso; su hogar. Recogió la mesa y se preparo a salir; antes de salir el bibliotecario le sonrío y se despidió de el"

-Tenga buen resto del día, espero que sus dudas de hoy les halla disipado; regrese pronto.-

-¡Gracias! Hasta mañana!

"En el camino iba pensando en las teorías y la simbología que hacían contenido del libro que ahora le pertenecía. En un oscuro callejón, una figura le observaba y reía plácidamente, nuestro joven en su vida nunca pensó que un tercero le estuviera manipulando como a un títere"

Capítulo 5

Ep #3: La prueba (Inicio)

Parte: 1

“Luego de una severa reprimenda de parte de sus padres por llegar tarde a la casa; Helios fue castigado a pasarse tiempo en su habitación, una semana para ser exactos, con excepción de ir a la escuela, debería de regresar a su casa y confinarse a su habitación, solamente se le permitía leer libros y hacer la tarea”

-(por lo menos puedo enfocarme en proseguir mis investigaciones)-

iFssshap!-iFssshap!-iFssshap!

ihmm!-ihmm!-ihmm!

iFssshap!-iFssshap!-iFssshap!

“Por un buen lapso de tiempo, unas dos horas podía escucharse tanto el pasar de unas paginas como el alegre canturreo de un joven. Estos sonidos provenientes de la habitación de Helios”

-iAja! Ya veo, isi!... iuju!-

“Concentrado en su lectura, mientras su cerebro absorbía todo aquel mar de información; su único problema. ¡No entendía ni lo mas mínimo!”

-iSuspira! Aun con toda esta lectura; nada, ¿como es que no puedo entender nada? Quizás debí enfocarme un poco en las teorías, ¡Maldición!

Ahora no puedo hacer nada-

“después de haberse cansado de analizar, leer eh intentar entender lo allí expuesto. Se rindió; un profundo sueño lo atacó de repente y quedó dormido sin siquiera notarlo”

-iummmmm! ¿Donde estoy?... ¡Todo es un mundo de pura blancura!-

“Su alrededor se transformó en un espacio blanco de dimensiones infinitas; podía sentir vívidamente la temperatura del lugar, el olor, la sensación de profundidad. ¿Donde podría estar?”

-No recuerdo haber salido de casa. ¿Que es este lugar?... iummm! No hay polvo, pero puedo sentir como si este lugar, este espacio ya hubiera estado aquí.”

“Empezó a caminar por aquel extraño lugar sin rumbo alguno. De repente algo en el vacío paisaje cambió; un extraño monumento. Dos estatuas con la apariencia de hombres de edad media sentados en posición de meditación; mirándose una a la otra. con una capucha que les cubría el rostro hasta los ojos, solamente dejando ver de la punta de la nariz para abajo. Si les viese por detrás, notaria unos símbolos en ambas estatuas uno de un medio círculo con tres barras horizontales separadas una de la otra a dos centímetros yendo desde el centro del semicírculo que abría hacia arriba con diferencia de tamaño la mas larga abajo y las otras hacia la boca del semicírculo. La ultima de las tres con un círculo, un triangulo y otro círculo. Figurativamente ambos círculos sin relleno y el triangulo relleno. La otra; una figura cuadrada con la base separada quedando esta en forma con tres cuadrados ubicados en el centro dispuestos a manera de columna; el cuadrado del centro estando sin relleno. peculiarmente en el centro de las dos estatuas un círculo perfecto; con una figura en forma de flor, otro círculo dentro de la figura, en cada pétalo de la misma un diamante parecido al que esta en el juego de naipes; intercalado, uno con relleno otro sin relleno. Una oración escrita en un idioma raro, dispuesta circularmente en el centro de la formación, una estrella la cual en su centro tenia un cuadrado relleno de negro con el símbolo de alpha y omega dentro. Helios sintió una inmensa familiaridad

con el símbolo”

-¡ que extraño. Estos símbolos, estas estatuas, este lugar... “Todo conocimiento tiene un principio y un final. Navega por el mar del conocimiento y ahoga las mentes hambrientas que encallan en El. El Principio y el Fin pertenecen a la misma naturaleza coexistencial.” ¡Que oración mas extraña! No tiene sentido creo...-

“Su curiosidad lo llevó a revisar detenidamente aquellas estatuas y los símbolos que estaban allí”

-Realmente, es como si ya hubiese estado aquí. Siento una tremenda familiaridad con todo esto; ¡! ¡Ah! Sus frentes tienen un nombre... A...Ahp...Ahphroz...

¿!**Ahphrozhenter**i?... esta otra dice: Mherz...**iMherzgenalrd**! La segunda fue mas fácil de leer, pero ¿Por que puedo leer esto?... bueno da igual; mejor voy buscando como salir de este sitio, tengo la sensación de que ando olvidando cosas importantes.-

“Caminó y caminó por el vacío; en ocasiones el paisaje cambió de la absoluta nada a lugares con mensajes; otras veces encontró arboles de formas extrañas y... la composición de su madera no se parecía a nada de su mundo, pero justo eso se le hacia extraño. El pensar de “su mundo” era como si fuera ignorante del termino en sí. Sentía como si su cerebro no pudiera diferenciar, como si estuviese entumecido.”

-¡Suspira profundamente! Este sitio no tiene fin. Desde el extraño monumento de las dos estatuas hasta este cedro rosa; todo parece carecer de sentido, ¿Como será lo que tiene sentido?... no lo entiendo, hace rato siento como si estuviera atrapado.-

“Sintió algo dentro de si mismo; como si olvidase algo, pero ¿que? Tras una hora de estar en aquel lugar, su cerebro recordó... o más bien un muro de ladrillos de 11 metros de largo se extendió; unas pinturas a manera de historias fueron apareciendo poco a poco y su cerebro iba

recuperando el conocimiento perdido”

-Debo salir de este lugar rápido...-

Capítulo 6

Ep #3: La prueba (Inicio)

Parte: 2

“Imágenes de recuerdos ¿suprimidos? Helios por unos cuantos minutos quedo pasmado en la estupidez, allí quieto, como sumido en un largo pensamiento, cuando volvió en si golpeó su cara con la palma de su mano. ¿Como había pasado esto? Le daba vuelta a la idea una y otra vez y entonces...”

-ipam!-iPam!-iPam! ¡Enserio! Como pude dejarme coger en un “Vortice Ilusorio”, es como si yo fuera un novato en estas cosas... Seguro mis defensas se reconciliaron con mi cuerpo y gracias a eso eh recuperado el sentido... En fin, debo preocuparme como librarme de esto-

“las imágenes eran borrosas, pero gracias a que Helios estaba consciente de la situación en la que estaba metido ese hecho iba a ir cambiando”

-iUmmm! Ya veo; estos son recuerdos mezclados de antes de estar en ese mundo y mientras estaba en ese mundo... (Empieza a notar algo)... ¡Oh! Como no me di cuenta antes. Cuando empecé a leer en voz baja ¿posiblemente active uno de los encantamientos?, pero ¿Como es posible que se halla activado el fenómeno?...-

“Lo que Helios encontraba extraño es el hecho de que *en su mundo el factor desencadenante del fenómeno conocido como Naiop Nydir (Fenómeno Mágico), es inexistente en su mundo. Sabiendo esto ¿como es posible que tal cosa sucediese? Le daba mente una y otra vez y nada se le ocurría, lo cierto es que de por si el fenómeno tal fue activado”

-Bueno. Si continuo pensando en ello, se me quemaran las neuronas y no daré con la respuesta. ¡Ah! Como no lo visualice antes... ¡Si! Si aprovecho este hecho a mi favor podría ahorrarme horas y aprovechar mejor el

tiempo de comprensión eh análisis y quizás pueda acortar mis investigaciones, el problema es lograr traer a este espacio un objeto ya que este es un espacio de la conciencia recreado gracias a una Runa Ahmbacea interpuesta en el verso Mher, aunque aquí hay algo más complejo... ¡Suspira! Aun no logro entender todo el asunto, pero quizás si reproduzco este fenómeno varias veces de en el clavo...-

“Helios en su estadía en Lars’Fahal en aquel mundo; se preocupó por aprender eh informarse acerca de esos elementos que en este plano son considerados de *Fantasia*, siendo uno de aquellos las artes que permiten manipular lo místico. Su extensa base de información mental se basaba en las técnicas, uso práctico/teórico del arte en si y sus derivaciones. Su aplicación de estos conocimientos era muy variada y fácilmente podía comparársele a un practicante de nivel Místico lo cual le conllevó acumular fama y hacerse de un nombre de respeto, pero su exceso de confianza fue lo que le llevo a volverse algo arrogante y ir deshaciendo en pocos meses lo que construyó en años... en fin según su conocimiento, *Para que un fenómeno místico se lleve a cabo; varios elementos tienen que tener presencia a la hora de canalizarse y dar así una clara materialización* estos elementos siendo: Mana, Espíritu y Eter. En este plano; el Eter y el Espíritu son dos elementos existentes. El Eter en si es un elemento al cual se descarto su existencia, pero si se poseyera el conocimiento adquirido por Helios se estaría mas que consciente de su existencia, mas aun es un elemento indispensable en cualquier universo. El Espíritu es como se define regularmente a la fuerza de vida, refiriéndose a si a la parte de la vida en cuanto a lo místico o paranormal; ya que, en si la magia tiene algo de paranormal. Pero el elemento catalizador mas importante el Mana; sin este elemento no se puede hacer una migración de plano. En pocas palabras no se puede crear un enlace entre lo inmaterial y lo material lo cual haría imposible reproducir un fenómeno por vías del misticismo. En justo este conocimiento es que el cerebro de Helios no podía aceptar el hecho de que se halla activado el fenómeno por vías de la evocación...”

“Tras horas de observar las pinturas en aquel muro; análisis, comprensión y decodificación. Es el método que Helios usaba para entender la mayor parte de las cosas, un método que le resultaba el 51% de las veces. Y que por suerte aquí también le dio frutos”

-¡Bien! Según estas pinturas; este muro es como un almacén de información a manera de biblioteca visual. Creo que de alguna forma logré que mi cerebro recordara cosas activando recuerdos; no recuerdo haber...

¡Ah! Seguro fue Nymmeru Hleiza, esa... esa... ¡Esa loca! ¿Cuándo...? ¿Cuándo ha puesto en mí semejante hechizo?... ¡...! ya veo, ese beso en aquella ocasión-

-Eh notado que a medida que mi conocimiento va aumentando; también aumentan los lugares en este lugar. Aunque me siento muy a gusto aquí dentro, creo que ya va siendo hora de buscar la forma de salir, no tengo certeza de que tanto ha avanzado el tiempo, pero tengo la sensación de haber pasado una semana aquí dentro. A ver, buscare pistas de como salir por este lado-

"tras unas seis horas aproximadamente de andar buscando, revisando las pinturas y cada lugar del espacio en donde está encerrado, Helios da con un peculiar monumento el cual aparenta ser algo demolido hecho de rocas"

-Esto es nuevo. Este montón de rocas apiladas parecen como que formaban algo junto a la columna que está cerca-

"Se agacha para observar las rocas. Mientras toma una en su mano nota algo fuera de lugar"

-¡Ummm! Este pedazo de roca da la sensación de haber sido infundido con Mana-

Capítulo 7

Ep #3: La prueba (Inicio)

Parte 3

-Esto aquí... esta por aquí... ¿esta por acá?... esta... con calma... ya casi...
¡Aaaaaaah espera; no...no...no...no...no... Ack!-

¡Zum!-¡Crash!-¡Bam!

-¡Ouuu! Como duele... Esto está difícil; nunca eh sido bueno para los rompecabezas...!

“Con cada intento el lugar se modificaba; aunque Helios no se había percatado. Y cada pieza que intentaba acomodar, cada pieza que movía; una pieza de mayor tamaño y misma apariencia se trasladaba similarmente”

-¡Piuuff! Estoy agotado... me duele la cabeza de tanto pensar. ¿será que esto tiene su truco? Descansare una hora y me fijare mejor luego; siempre pienso mejor con la cabeza fría-

“Al cabo de una hora exactamente. Helios se dispuso a volver a revisar la estructura; dentro de sí algo le decía que si completaba la estructura tendría oportunidad de salir de ese espacio. Lo revisó desde diferentes ángulos, lo revisó desde el Norte, Noroeste, Oeste, Suroeste, Sur, Sureste, Este y Noreste. Aun así no comprendía la mecánica. Suspiraba profundamente, fruncía el ceño; refunfuñaba y nada. Se le ocurrió brevemente soplar las piezas a ver si alguna estela se desprendía y salía una pestaña de alguna pieza de roca; también intentó derramarles sudor a ver si el liquido provocaba el efecto intento al soplar, pero nada; luego inició una fogata, ya que había encontrado algo de paja debajo de la pila de roca eh intentó exponer cada pieza de roca al fuego, mas al ver que ni

esto surtió efecto descartó la opción siguiente. Fue entonces...”

-¡Que estúpido soy; como pude obviar algo tan básico, una de las leyes básicas para producir un fenómeno es *imaginar y adaptar* quizás esto solo sea una herramienta para crear un útil-

“Y no se equivocaba, aunque lo que intento no se acercaba en lo mas mínimo a la solución de su problema”

-Seguro esto se trata de crear algo. Creo que ya lo tengo-

“Reunió las piezas y se puso manos a la obra. Primero creó una especie de base. Luego empezó a poner una pieza encima y otra encima de esa y así continuaba; le colocaba piezas a manera de soporte para que su estructura no se desmoronara. Al cabo de 20 minutos había terminado su idea. ¡Que espléndida escalera!. ¡Si! Una escalera”

-Con esto seguro podré ir al nivel anterior a este y escapar de este lugar. Ahora; no es que pueda subirme encima y llegar muy alto...-

-Esto no funciona. Quizás si hubiera puesto mas atención a todo lo que decía el libro ¿y si quizás el condenado libro ese es una trampa para encerrarme eternamente en este sitio? Estoy jodido-

“Se sentó desanimadamente dejandose caer hacia atrás y se tropezó justo con algo que nunca pensaba que estaría allí...”

-iwoooo! ¡Que cara... (Cara de asombro), esto es iguau!-

“Miró aquella estructura y volteó seguido a mirar la escalera había formado con las piezas de roca; volvió a mirar la estructura y terminó captando lo sucedido”

-iaaaaaah! conque así es como funcionas mendigo aparatito...-

“De repente una voz grave retumbo en el silencioso espacio sorprendiendo a Helios”

-Joven; al parecer has alcanzado el nivel mínimo requerido para volver a manipular las artes; aunque con ese nivel, las proezas que puedes realizar son muy limitadas por no decir inútiles. Felicitaciones en resolver la Introducción; espero continúes avanzando a la velocidad que vas, podrás notar si cierras los ojos que al abrirlos nuevamente este Espacio Nulo de esta matriz a quedado resuelto, has logrado una hazaña de nivel inicial; ahora ya puedes continuar o puedes optar por abandonar esta Matriz y descansar tu ser etereo. A si, eh de advertirte que, si sales tendrás que volver a resolver nuevamente el nivel inicial hasta que resuelvas por lo menos dos niveles por encima de este-

-¡Que carajos! ¿Quien ha sido ese? iummm! ¿Espacio nulo?...¿Matriz?... ¿Algebra? ¿Que rayos tienen que ver las matemáticas con las artes místicas? Y más importante aun. Viejo, respondeme ¿como rayos le hago para salir de aquí?-

i.....!-

“Solo el silencio respondió a sus preguntas”

-Rayos que frustración, me importa poco reiniciar el dichoso evento este; solo quiero salir y reunir información...-

“Entonces una idea más adecuada le vino a la mente”

-Será que... pero si es tan sencillo; solo necesito una puerta para salir, no una escalera!-

Capítulo 8

Ep #4.5: interludio

“Podía sentir como si mi cuerpo estuviera flotando libremente. Esa sensación de como si estuviera cayendo suavemente. ¡Espuma! Siento como si mi cuerpo cayese en un mar sin fondo de espuma; no se cuando fue, o en que momento empecé el descenso, pero allí estaba; en una especie de trance. Por tanto que intentara levantarme, despertar, incorporar mi cuerpo, mi lucha era en vano. Decidí por el momento abandonarme a la deriva y dejar que mi cuerpo fuera engullido por ese mar de espumas... ¡por fin! Siento que puedo abrir los ojos... lentamente, poco a poco, ambos ojos. Mi mirada empañada; mi cuerpo, casi sin fuerzas. No, no es casi sin fuerzas. Estoy lento, como si la fuerza de gravedad no me dejase moverme libremente, pero no siento peso alguno, no hay atracción. ¡El surrealismo! Por fin mis ojos se ajustan y mi visión empieza a aclarar... ¡...! ¿Que es esto? ¿Donde estoy? ¡Mi voz! No me sale. Los colores del entorno, todo es blanco y negro; que sensación tan distorsionada. El sonido es y no es; los olores también, mis sentidos están entumecidos y al mismo tiempo siento como si todo me funcionara bien. ¡...! a lo lejos. ¿Un barco? A ya veo, es misterioso y majestuoso, aquí nada es y lo que parece quizás tampoco sea... lejos muy distante, como si fuera una ilusión sonora, esa dulce voz indistinguible entre un hombre o una mujer, muy dulcemente me aclama, pero el nombre que no pronuncia lo entiendo como mío; la seguiré, siento que es la guía. ¡.....! ¡Ahi con razón; has imitado el canto de las sirenas, no entiendo y tengo el conocimiento de saber. ¿Me has hechizado? ¡.....! ¿no? Entonces porque me siento atraído a ti ¡.....! ¡je! Ya veo, es porque eres el ser de mayor autoridad aquí; ¿sabes que no eres un ser justo? ¡.....! que excusa, entonces no es tu rol ser justo, solo eres travieso... entonces eres un hada. ¡.....! ¡Obe!... ¡Obe!... no entiendo, no puedo pronunciar tu nombre, pero se quien eres, o bueno eso creo... ¡Da igual! Esta bien, iré a ti, pero no me quedare contigo como quieres... ¡.....! Es porque siento que hay cosas importantes que debo cumplir; aunque quizás cuando las cumpla, quizás si vuelves a pedírmelo, me quede contigo un buen tiempo jugando... ¡.....! ¡.....! sí, te lo prometo. ¡.....! no entiendo ¿por que te hace tan feliz mi respuesta? ¡.....! ya veo; es cierto, tampoco me gustaría estar tan solo. Es una promesa entonces...

-No puedo recordar cuanto tiempo ha pasado desde mi ultima visita a estas tumbas-

“Una piedra de forma circular con una pequeña ondulación “u” dando la sensación de casi formar un corazón. Tallada llevaba los nombres: ‘Egeil’ ‘Zhrammsy’ con un lazo blanco y un moño como de regalo; con un plato a su base en el cual unas flores de variadas especies y marchitas. La chica que con sus manos juntas se hincó a dedicar unas plegarias unos instantes y dejo allí antes de ponerse de pie cinco flores del cesto que llevaba auestas”

-¡Lagrimas! Mamá, Papá. Velen desde donde están mi seguridad-

“La brisa fría recorría todo el lugar; un campo teñido hermosamente de rosa; esa belleza era manchada de gris y tristeza debido al gran número de rocas funestas. La estación estaba empezando a cambiar de fresca a fría, pronto la cosecha iría disminuyendo. La chica de pelo carmesí hacia que el paisaje tuviera un cierto efecto melancólico, la fría brisa que descendía desde aquella colina traía consigo la ofrenda de pétalos y aroma floral; aun así, la temperatura inclemente clavaba frías agujas en la piel de la doncella. Ya tenia que ir regresando, su atuendo no le permitía estar mucho tiempo fuera de su cobijante hogar.”

-¡Ya regresé! **Manarina**-

-Cuanto me alegro ¿te alcanzó el tiempo para visitarlos?-

-Sí, ya esta empezando a ponerse frío, pronto tendremos que cobijar todo de pieles nuevamente, dicen los eruditos que el invierno este año será un poco más duro que el anterior. También tendré que alistarme al grupo de cazadores para procurar las proteínas de pasar la temporada...-

-Perdona mi querida, tendré que valirme de ti nuevamente para estas cosas. Ya este cuerpo me impide ser de utilidad. Si no fuera por esta

maldi....-

-Descuida; has cuidado bastante de mi, es lo mínimo que debo hacer por ti. Además... se podría decir que estas así por mi culpa-

"Baja la cabeza y se le empaña la mirada con lagrimas"

-Alza la cabeza mi niña. Sabes muy bien que ni siquiera estabas nacida cuando...-

-Lo sé, pero lo has hecho para proteger a mi madre; en ese entonces ella estaba embarazada... yo era la criatura que llevaba en el vientre... si tan solo... si tan solo... si no hubiera nacido mi madre estaría con vida y tu no estarías en ese estado-

"La abraza"

-Mi tesoro. Nunca digas esas cosas; sabes bien que no es así"

-Pero es que... es que...-

"Derrama el llanto"

-Ves; calma, calma. Lo que hice y lo que perdí, no me arrepiento, perdóname si a veces parece como si te reclamara. No te estoy reclamando mi niña, solo a veces, desearía hacer más por ti de lo que hago-

"Se seca las lagrimas"

-Haces bastante por mi. Sin ti ya hubiera muerto hace tiempo; me has

entrenado, has cuidado de mi, soy quien soy hoy por ti.-

“El viento correteaba las sencillas calles de la ciudad. Su silbido inconfundible anunciaba por los alrededores el inicio de la temporada de frío; aunque la temperatura aun estaba soportable, los lugareños ya sabían que tenían que irse preparando para el cambio de estación. El ganado, ya una buena parte había sido comercializado tanto por las ganancias como para prevenir perder mucho con la venidera temporada. Una casa de dos niveles habitada por una mujer de 30 años y una chica de 14 años; solas sobreviviendo, atendiéndose mutuamente. Las desgracias que la vida les depara y los buenos tiempos por venir. Pronto un personaje que cambiará su suerte, su llegada se aproxima”

iToc-Toc!

-¿Quien es y que desea?

-Somos los recaudadores; venimos por la cuota. Somos tres oficiales, si son tan amables, la temperatura aquí esta algo fría-

iChiuuuuum!

-iAh! Mil disculpas señores. ¡Querida, podrías buscar la cuota! La puse en donde siempre-

-Si Manarina-

-Bien señores; si gustan esperar sentados-

-Un placer; la temperatura ya esta perdiendo su agrado. Con su permiso-

“La ciudad de ***Ishburg***. Muy conocida por sus festivales, aunque posee un clima muy inestable, visitada por personajes de todo el reino. El Señor Feudal como sus antecesores procuraba la prosperidad de sus tierras en

cuanto al bien común; sus vasallos le tienen mucho respeto. Ya es de tradición que la casa noble encargada de la ciudad mantuviese estrecha relación con la Corona. Aunque los moradores de Ishburg nunca pensarían lo que se les avecinaba. Dicen que los tiempos duros llegan siempre con el cambio de temporada.”

“Ishburg, fue designada como ciudad a partir de un decreto real; gracias a que la Casa Noble de **Courtmesalla** ha demostrado una gran habilidad de administración haciendo prosperar las tierras encargadas. Las dimensiones de Ishburg con el transcurso del tiempo se han visto expandidas, ahora el paisaje que tres generaciones atrás era de un campo dificultoso de cosechar, hoy en día es una de las tierras de más renombre del reino. Rodeada por campos fértiles los cuales son cosechados todo el año; gracias a las técnicas transmitidas por los Courtmesalla, quienes se dice son descendientes de un Héroe de antaño el cual fue invocado de un mundo lejano. El Bosque del Desamparo. Lugar que los residentes procuran evitar a toda costa, es parte de la geografía distinta de la zona. Un bosque literalmente conformado por cristales de hielo eterno (Hielo que no se derrite), se dice que en los tiempos del Héroe Courtmesalla; una poderosa bruja hizo allí su base de operaciones y en la lucha contra el Héroe mismo, el bosque quedó maldito. La bruja era conocida como Alarido Invernal **Eghea**; de su nombre un potente hechizo de quinta potencia fue nombrado y las aguas de un famoso mar por igual. La ventaja del acontecimiento es que la zona ganó una atracción turística y la seguridad de que del bosque mismo criatura acechante jamás saldría. Aunque se ha sabido de incidentes donde quien pone pie en lo profundo del bosque nunca se vuelve a saber del mismo”

Mansión Courtmesalla

“Los Courtmesalla son una familia de principios y mucha historia; su casa se encarga de dos honores. El primero es producir herederos del famoso Héroe los cuales sean dignos de cargos militares del reino; el segundo honor es procurar un gran abastecimiento de recursos al reino. Para esto los miembros de la familia son educados en varios campos. Agricultura, Ganadería, Ciencias Políticas, Militarismo y Simbología. Los herederos con dotes calificables para la administración y la política son puestos en cola para ser la próxima cabeza de la familia y así encargarse de la administración de Ishburg. Los candidatos de esta generación son :

Almahres: Un joven de 16 años el cual ha cosechado una actitud legal, muy recto. Este es el candidato favorito a gobernar Ishburg.

Moromello Diastes: un joven de 17 años hijo de la segunda esposa legal del Señor Feudal. Con una actitud un poco arrogante y secretamente corrupto. Segundo en línea de sucesión del dominio de Ishburg.

Zhirggurd Merino: un chico de 10 años. Hijo de la tercera esposa legal del Señor Feudal. Muy inmaduro, pero con mucha inteligencia, se dice que es un genio de entre pocos y muchos lamentan que su posición en la sucesión de Ishburg sea la tercera.

Estos tres jóvenes serán los actores principales en las muchas adversidades que Ishburg enfrentará en un futuro”

iRrpshshsrrrrrpshshp! Papel siendo desenrollado

-El Señor **Hillg Grimsertz Courtmesalla** esta muy enfermo; por este notificado se avisa a sus herederos que el tiempo que le queda de vida es poco. El mismo desea que pongan su mayor empeño en cultivarse como persona y aprender lo necesario para sustituirle cuando se ausente en vida-

“Con la sorpresiva noticia; toda la mansión quedo sumida en silencio y el futuro de Ishburg empezaba a moverse... Solo una persona estaba satisfecha con los acontecimientos y desde las sombras sonreía vilmente mientras se disponía a ejecutar otra etapa de sus planes; en la oscuridad una figura de estatura reducida y algo regordeta empezaba a maquinara, haciendo que los hilos del destino les favorecieran”

Capítulo 9

Ep #4: Aprendiendo, ciencia y fenómenos paranormales. ¿Sorpresivamente relacionados?

Parte: 1

“Al entender la mecánica básica de la Matriz en donde estaba encerrado, Helios logró salir sin problema alguno. Por así decirlo. La simpleza del asunto le dejó un mal sabor en la boca; tanto así que se dispuso entrenar y aprender cosas las cuales nunca se había visto interesado antes. Pero lo curioso del evento ocurrido estaba por descubrirlo en unos instantes”

-¿A donde cree que va jovencito?

“El padre de Helios uso un tono fuerte eh inquisitivo. Helios por su parte tenía la cara pintada de confusión. Era obvio a donde se dirigía; su castigo no incluía no ir a las clases de Tae-Kwon-Do...”

-¡Eh! ¿Como que a donde me dirijo? Es obvio papá, voy a tomar mis lecciones de Tae.-

-¿Ah Sí? ¿A estas horas; hoy viernes?-

“¿A que se refería con ‘estas horas’? Helios quedó atónito”

-Espera papá, ¡Viernes! ¿Como que viernes?-

-¿Que? Te has dormido o algo; aun es viernes. Apenas ha pasado media hora desde que entraste a tu habitación. ¿No me digas que te dormiste y perdiste la noción del tiempo?

-(iguou! Enserio, appena media hora)

-a ver, a ver. ¿Enserio creías que hoy es sábado?

-No. Es que... creo que me dormí y eh errado el tiempo-

-¡Jaja! Ten más cuidado; sabes que tu madre no es tan permisible como yo. ¿Ya hiciste tu tarea?

-¡Eh! Pues, tenia planeado hacerla mañana en los tiempos libres entre las prácticas de Tae.-

-Sabes que no tengo problemas con eso, siempre que estudies y las realices, pero tu madre especificó claramente: "Como castigo tienes que hacer las tareas justo al llegar a casa y estudiarlas". Fue lo que dijo ¿Recuerdas?-

-¡Ah! Eres un experto imitando a mamá; papá, casi hasta te confundo con ella-

-Muy gracioso. Veo que prefieres no tener aliado-

-¡No, no! perdón papá! Solo quería gastarte un broma!

-Ya vale. Casi lo olvido. Tu madre y yo saldremos hasta las dos de la madrugada; estarás solo hasta entonces. Recuerda, hay comida que puedes calentar en la nevera y acuéstate temprano-

-¡Ok, ok! Lo entiendo. Aunque si por casualidad me encuentran despierto, es porque estoy estudiando.-

-No podía haber deseado algo mejor. Mis padres han decidido salir con unos amigos; tengo la casa entera para mí. Como son las 8:30 pm; aprovecharé este tiempo para realizar algunos experimentos. Desde que conseguí liberarme de la Matriz, eh estado deseando comprobar algunas hipótesis-

"y así Helios tomó el libro y leyendo la introducción del mismo, se dispuso a dar su primer paso sin tomar atajos y diligentemente estudiar los secretos que el texto le ofrecía. Sabiendo que el camino iba a ser extenso, pero tenía fe en que la capacidad anormal de asimilación que ahora poseía le sería una excelente herramienta para acortar lo más posible el tiempo"

"El reloj ya marcaba las 10:45 y Helios ya había comprendido la parte introductoria del libro. Esta no era más que una breve explicación de los términos y las simbologías claves a estudiarse. Gracias a esto no fue tan

difícil aprender y memorizar el contenido. Al parecer el autor del libro poseía un dote para la enseñanza; la introducción era fácil de comprender, no redundaba, no escatimaba palabras, iba al grano cuando era necesario y explicaba con detalles cuando algo era difuso. Helios lamentó internamente no haberle prestado asunto la primera vez que leyó el libro. Los nervios le tenían sudando; la emoción de por fin comenzar a dar pasos firmes a su objetivo le tenía inquieto. Tomó un gran aliento y..."

-Esta es la ultima pagina de las 10 dedicadas a la introducción; al leer esta oficialmente estare adentrándome al conocimiento que necesito. Con calma un paso a la vez...-

"Mira el reloj; y decide que aun le queda tiempo para leer"

issssh!-ishshshsh!-imurmura!-ishshshsh!-imurmura!...

iSe fija!

ipiki! (Abre bien los ojos)

-No es posible; iAck! Me siento como un idiota-

"Las ultimas lineas de la introducción le hicieron sentir como el mayor estúpido de la historia (hasta ahora se ha dado cuenta)..."

-No me lo puedo creer... ¿Esto es enserio?...-

"Recordatorio:

Para salir del plano deberas usar las rocas...

...si formas una especie de puerta o ventana, podrás salir del Semietereum...”

-Porque nunca ley la introducción...

“Así fue como Helios aprendió que todo lo escrito en los libros es de valor...”

Capítulo 10

Ep #4: Aprendiendo ciencia y fenómenos paranormales. ¿Sorpresivamente relacionados?

Parte: 2

Joven; eh de suponer que has prestado atención a cada palabra escrita en esta parte introductoria. Las primeras líneas de la segunda pagina a partir de esta, debes tener en cuenta que es un fragmento de hechizo que hará transportar tu ser eterico al plano que se ha diseñado para practicar. Allí podrás aprovechar el tiempo ya que ese lugar se puede decir que gracias a su fabrica; es un fragmento del plano de Oberon. Gracias a un contrato con el mismo, este cedió una minúscula porción de su dominio. Como sabrás, o espero sea así, el plano de Oberon es un semimundo que sirve de frontera a tres planos. El Reino de los sueños; gobernado por el mismísimo Oberon, El plano Astral; lugar donde los seres etericos dominan y el mundo material como lo conocemos...

El paso del tiempo, aunque no es perfectamente igual que en el reino de Oberon, es bastante compreso; cuando crees que ha transcurrido un año; en el mundo material apenas ah transcurrido un día. Aprovecha este factor al máximo.

Recordatorio:

Para salir del plano deberas usar las rocas. Nada es lo que parece, ellas son un poderoso aparato que explicare en el capitulo dos de este libro, pero por el momento. Ese aparato si formas una especie de puerta o ventana, podrás salir del Semietereum; solo ten en cuenta que, debes entrar por el Norte...

-¡Suspira! Bueno, no es como que me afecte mucho por el momento. Veamos que más dice el libro este...-

"No se cuanto tiempo más le dedique a la lectura, pero de algo estoy seguro. Cada vez que leía, más y más iba descubriendo cosas interesantes, estaba completamente absorbido... El arte de manipular los

compuestos naturales químicos y el arte de manipular el Eter la magia....”

-¡Que es esto!

“No me lo creía; ¿Por que nunca había escuchado nada sobre esto? Magia y Química, pero ¿como? continúe leyendo con mayor interés. Este libro especifica claramente como cada teoría se complementa una a la otra, también dice que de por si la magia tiene sus orígenes en las ciencias, la química sin excepción. También la astrología, las matemáticas... por el momento la sorpresa ha sido demasiada, decidí tomarme un pequeño descanso y entonces miré el reloj...”

-¿Whah?! Pero si no avance tanto la lectura, apenas y si salgo de la introducción al primer tema que también parece una introducción. Bueno no hay de otra; solo descansare unos 15 minutos y continuaré-

“estaba tan concentrado en la lectura que sin notarlo me pasó una hora por encima sin notarlo. Luego de decidir tomarme un jugo para refrescarme un poco, tomar varias anotaciones y hacer apuntes de cosas importantes que hacer, decidí retomar la lectura, pero ahora solo leeré más detenidamente cosas complejas... entonces fue que encontré algo interesante no mucho tiempo de haber reiniciado; algo que me iba a ayudar bastante”

-¡Aja! Esto realmente es útil...-

“Por vías de materialización espacial junto a técnicas complejas de invocación (Complejas para quien no posea una explicación detallada de este compendio). Bueno; si aplica estos tres símbolos a una superficie con lo que usted conoce como CaSO_4 y arcilla. Mezclado con jugo de tomate y sal. Esta mezcla ayudara aunque parezca absurda a la canalización del mana que abunda naturalmente en el ambiente; tenga en cuenta que este mundo Tierra o bueno mejor dicho su sistema solar tienen una baja de mana en existencia, ya que por alguna razón la fabrica ha sido casi extinguida por una que otra razón. Por favor utilice estos círculos con sumo cuidado ya que podría ser peligroso si fallase, tenga presente que

este tipo de transferencia astral es algo delicada, use médiums para suplir la energía astral en el caso de intentarlo con objetos y no con seres vivos. El resultado será enviar al plano Semiterum lo que este en los círculos a la hora de pronunciar las arias. Como médiums recomiendo usar glóbulos rojos a la hora de dibujar el Nagjek, Murh y el Wnmz. Si no sabe que son; acuda al glosario endosado al final del compendio. Seguido asegurese de tener satisfecho su estomago para evitar perdidas.”

“Así de sencillo toda una vida de investigación fue explicada. Dos décadas para ser exactos. Ahora para la parte del CaSO_4 debo de indagar con mi biblioteca personal... luego de una rápida revisión en el buscador Goolgle mis dudas del momento fueron disipadas. Pero mi problema ahora era conseguir los materiales para preparar el pequeño experimento. El jugo de tomate, la sangre y la sal estaban a la mano, pero el CaSO_4 lamentablemente nunca fui un chico de jugar con esas cosas; así que, mi falta de interés hacia el objeto evitó que mis padres adquirieran dicho elemento para mi uso. Por más que quisiera empezar con el experimento, no me quedo de otra que dejarlo para el día siguiente. Por el momento decidí continuar la cuidadosa lectura, tomando anotaciones y subrayando las cosas de interés, pero debo admitirlo, que cansado estoy. Tendré que parar justo tras dos horas de lectura, me duchare y...”

“El joven Helios sin notarlo cayó rendido en un profundo sueño; sus padres regresaron a casa y por su suerte creyeron que quedó dormido mientras estudiaba, acomodaron el valioso libro en su librero, apagaron la computadora y le acomodaron en su cama”

Capítulo 11

Ep #5: ¡Esto es!... ¿Estancado?

“Hoy es uno de esos días en el que el amanecer es tan refrescante y ameno que es difícil no levantarse temprano y querer salir a disfrutarlo, pero en mi caso aunque quisiera no puedo, la razón es sencilla”

-Bueno Helios recuerda hacer tus deberes; puedes usar dos horas de tu tiempo para hacer lo que desees, menos salir de la casa. Tampoco puedes invitar a nadie así que fuera de esas dos cosas, puedes hacer virtualmente lo que desees, ten en cuenta que no puedes hacer nada que implique dañarte o dañar la casa. En fin hijo, que la pases bien-

“ Y así mi castigo continua, al igual que la actitud irresponsable de mis padres. Bueno eso me beneficia un poco, puedo concentrarme en hacer mis experimentos; el problema es conseguir los materiales. Si tan solo pudiera ordenarlos por internet como hace todo el mundo en otros países. En fin... espera quizás si pueda ordenarlos, pero de otra forma”

“Una hora más tarde, el joven Helios estaba en su patio. Consigo llevaba un gis de color rojo anaranjado, un pedazo de madera en forma de tabla como del tamaño de un pizarrón de 1m x 50 cm la forma era un poco imperfecta, pero no se notaba mucho. Se podía comprobar que ya había probado la superficie de antemano; ya que, algunas manchas de gis se podían distinguir en esta. La acomodó al suelo, acomodó el libro cerca y se dispuso a leer”

“Guía básica de Simbología: La simbología es la técnica para trazar, comprender y usar símbolos en las artes místicas. Sus usos son variados; desde crear espacios dimensionales hasta el uso de tatuajes que ofertan características y mejoran el desempeño. Pero el uso mas reconocible es el de comprimir complejas formaciones mágicas, arias muy complejas y hasta simplificar teoremas de creación. Un Maestro en Simbología es conocido como: Habakkuk. La rareza de un Habakkuk es nivel Místico.

El valor de cada nivel va como se explica a continuación:

***Mediocre:** Básico. se define a algo por debajo de común, cualquier cosa que plague la existencia. 1-3 en el nivel de rareza.

***Común:** Algo que pertenece al diario a diario. 4-9 en el nivel de rareza.

***No Común:** Algo que empieza a ser poco perceptible. 10-15 en el nivel de rareza.

***Inusual:** Algo que por lo general escasea en bajo nivel. 16-20 en el nivel de rareza.

***Fantasmal:** Poco perceptible, de existencia dudosa: 21-30 en el nivel de rareza.

***Fantástico:** Conocido en leyendas, un poco por debajo de las mismas, algo tan improbable que es dudoso. 31-33 en el nivel de rareza.

***Legendario:** Que pasa a ser histórico; la duda de su existencia es la verdad de su silueta. 34-40 en el nivel de rareza.

***Mítico:** Nivel de existencia real indefinido. Igual puede ser un cuento de hadas. 41-44 en el nivel de rareza.

***Alpha/Omega:** Precedente a la creación, continuo a la erradicación. 45-50 en el nivel de rareza.

***Dios:** sin clasificación. Infinito. En el nivel de rareza.

La rareza define el valor exponencial de la dificultad de un existente. Este libro no explicara mas que eso, refiérase a otro tomo para aplacar la curiosidad..."

-Genial y aquí estaba yo haciéndome preguntas-

"...Bien ya habiendo despejado el nivel básico; ahora entrenemos para ser un Habakkuk. Primer paso, Refinamiento de la técnica de trazado..."

“El libro dedicó un buen capítulo a el porque de la claridad del trazado, el grosor, la forma. Explicaba lo que se conoce como Gis Espiritual como crear uno usando ingredientes de este mundo, el nivel de rareza. Irónicamente esto es considerado una herramienta mágica de rareza inusual; esto es debido a que los materiales son muy difíciles de encontrar y la técnica para su creación varia según la receta. El que explica es un gis espiritual el cual no posee un rasgo. Los rasgos son cualidades que se adquiere al existente de acuerdo al nivel de elementos que se posea. Bueno eso es algo que ya se, no me pase el tiempo que pase en D'Bhregas de turista. En fin también explicaba la posición correcta a la hora de trazar y técnicas para agilizar el mismo. Desde un punto de vista todo esto parecía una idiotas; hasta que llegue al siguiente punto. Plantillas acá se explicaba como crear plantillas de cada nivel de círculos, estrellas, letra, complementos y circuitos... esto esta mas complejo que las enciclopedias de la biblioteca real ¿Que clases de teorías son estas? ¡realmente! Esto es apenas lo básico... con cada lectura mi avanzado cerebro se cargaba a una velocidad que no pensé posible; en pocos minutos d lectura ya me sentía fatigado. Sinceramente, no entendía mucho. Intenté comparar esta nueva información con la información que tarde años reuniendo y cultivando. Las practicas, todo ese esfuerzo y esta sola parte básica estaba poniendo en ridiculo todo eso. sinceramente, mi cerebro no lo asimila y entonces... ¡Pujaaaaa! Es la primera vez que me pasa y es desagradable, como la sensación del vomito se hace incontrolable y recorre desde el vacío en mi estomago quemando todo hasta fugarse al exterior... si vomite, siempre creía que era una exageración de la ciencia ficción en las historias... decidí tomarme un respiro, me fui a la cocina y prepare un coctel de frutas, lo tome sin azúcar, eso me saco el asqueroso saber del vomito de mi boca y esa sensación rasposa de la garganta. Luego Tomé una libreta, ya va siendo hora de que haga unos avances”

Capítulo 12

Ep #6: Avanzando, experimentando... fallos eh intentos

“Tras haberme sentido derrotado por toda la nueva información; decidí tomar mis anotaciones seriamente, esto solo lo hago cuando el aprendizaje me supone un reto. Este de por si; es el reto más exigente al que me eh enfrentado...

...“Mezcla de la... Naturaleza...” ¿Que es esto? Con cada nuevo término que encuentro, la cabeza me da giros y siento querer desmayar...“Cata...laxis”...¿Catalaxis? En este momento me encontraba haciendo uso del vocabulario al final de la enciclopedia; debido a mi poco dominio con estos nuevos términos con los que me iba encontrando. Es interesante como esta nueva teoría reinventa el como lanzar hechizos. Se supone que todo esta basado en las ciencias; cada formación mágica se compone no solamente de vocablos sino de imágenes mentales con información matemática y física. Estoy atónito al leer que inclusive los astros proporcionan una guía mágica y un estilo devastador el cual puede ser generado en segundos, a diferencia del estilo al que dediqué todos mis esfuerzos en aprender; esto hace ver ese estilo como algo obsoleto; bueno, no en su totalidad. Al menos las teorías naturalistas no estaban del todo incorrectas... ¡Oh! “Metasis, descomposición y recomposición de las moléculas” que forma más compleja de referirse a la Magia Espacial... ¿Circulación anatómica del mana en un sistema alienígena? Esto... ¡Esto explica como usar mi cuerpo para generar mi propia mana! ¡Pero que absurdo! Si esto es posible, el nivel mágico que nunca pude lograr adecuadamente es asequible... definitivamente, tendré que tomar descansos hasta empezar a comprobar cada cosa...”

“Helios se mortificaba una y otra vez con cada teoría que leía. Así su primer intento de experimentar quedó aplazado y en cambio se dedicó a simplemente leer, tomar notas, leer, analizar, leer, aprender y repetir una y otra vez la lectura, por cinco horas diariamente. Tras toda una semana en este proceso el joven logró por fin adaptarse al conocimiento de la enciclopedia. Su proeza le fue satisfactoria, ahora su cerebro estaba a la par con cada teoría del libro. Tan solo quedaba practicar, por fin la tan

esperada practica había llegado...”

Lista de materiales

Caolín
Yeso
Jugo de tomate
Sal
Molde

Objetivo: Alquimia basica. Producir Gis Espiritual

Arroz y o cualquier otro cereal
Tina
Agua
Maso
Molde

Objetivo: Fabricar papel

-i.....! creo que ya se que parte obviare, aprenderé el proceso solo por necesidad, pero hasta ahí-

“Tras unas horas llenas de intentos Helios consigue hacer una buena cantidad de Gis Espiritual, pero al mismo tiempo se sentía más agotado de lo normal, cosa que encontró extraña hasta que continuó la lectura en el siguiente párrafo”

-Seriamente, este autor le encanta hacerse el trol. Por suerte estoy preparado con lo leído anteriormente, tengo a la mano un sustrato energizarte, preparado según la receta que proporciona el libro antes de toparse con el vocabulario-

-Según este libro; la Gis Espiritual que preparé es de un tipo especial el cual define el poder elemental mágico que le suministra el mago al especificar en el circuito mágico la fuente que suple dicho poder; así

mismo, si en dicho circuito mágico quiero que el fenómeno producido lleve como característica elemental el fuego, con inyectar mana este pergamino producirá un fenómeno relacionado con el fuego, dicho fenómeno también tengo que moldearlo con las runas y los epígrafos. Entonces el fenómeno que voy a inscribir es transferencia dimensional, y según este libro tengo que especificar en el epígrafo el contenido del fenómeno; mientras el circuito a utilizar es de cinco niveles ¡.....! Que maniaco es el que escribió esto ¿Cinco niveles según él es algo básico? Luego tengo que usar los Astrografos eh indicar la canalización, el tiempo y la compresión del mismo. ¡Uff! Esto estará interesante, según sus recomendaciones debo probar esto primero con materia no viva para evitar problemas, entonces es la ley de prueba y fracaso, hasta hacerme diestro ¡eh!-

***Primero intento:** tiempo de preparación (2:30 horas)- cantidad de fallos (10)- errores cometidos (mal interpretación del significado conceptual de los epígrafos, formaciones mágicas desalineadas, Astrografos incorrectos) Experimento fallido, consecuencia: deformación espacial, transferencia nula, desfiguración de la materia.

***Segundo intento:** Tiempo de preparación (4:00 Horas)- cantidad de fallos (5)- errores cometidos (implementación de runas inversas provocando distorsiones, trazado borroso de las formaciones mágicas, manchado) Experimento fallido, consecuencia: corto en el flujo de mana, efecto inverso de transferencia, estallido extraplanar.

***Tercer intento:** Tiempo de preparación (00:40 min.)- Cantidad de fallos (0)- errores cometidos (ninguno) Experimento logrado, consecuencia: Transferencia dimensional de la materia.

Capítulo 13

Ep #7: Rebote

-iUff-uff-uff!-

“Con la apariencia no tan diferente a la de un zombie (color incluido), Helios se arrastraba (literalmente) con muy pocos ánimos, esto es debido a que en estos momentos su cuerpo esta privado de elementos esenciales para generar energía suficiente para moverse como es debido...”

-ijadea! Nunca pensé... que... esto seria... tan fuerte...Si cont..tinu...o así, moriré...-

“Para suplir la demanda de Mana necesaria; el cuerpo de Helios sustituyó la energía faltante por una que es bien común en la tierra. Esto ha provocado un efecto anémico en Helios, el cual ha quedado en la deplorable circunstancia”

Estatus:

Nombre: Helios Sanchez

Nivel: 3 (degradado 7 niveles)

Hp: -9.999/10.000

Mp: -100/25 (mejora con el entrenamiento 25)

Estamina: -500%/300%

Habilidad: IQ 200/ maniaco lector/ adicto a los video juegos

Clase: Estudiante de secundaria/ Trabajador medio tiempo/ Esclavo del sistema/ Habakkuk Aprendiz (recién adquirido)

Condición: Bajo estatus maligno: Anemia Cronica nivel "Zombie"

-Necesito... vitaminas...-

"El paisaje se le hizo oscuro; sin darse cuenta se había desmayado. Al cayo de una hora volvió en sí"

-¡Ugh! Me duele la cabeza. ¡.....! ¿Donde estoy? (siento como si hubiera dormido por décadas)-

"!Ummmi este lugar se me hace conocido. ¡.....! un espacio totalmente blanco, le falta decoración por lo menos. No hay nada; el paisaje no existe. Todo se siente flácido. No entiendo; ¿estoy muerto? Eh estado aquí en varias ocasiones; todas mientras la hacia de héroe en D'Bhregas. ¡Que buenos tiempos! Que mal que ya no se pueda...

¡.....! ¡espera! Esa mancha sombría que se va formando, se supone que aquí no existe nada ¿No es este el túnel? ¡Ah! Ya recuerdo; esa mancha es mi conciencia..."

"Fue entonces como la mancha empezó a agrandarse tragándose el vacío; Helios sintió cierta amenaza, mejor dicho sitio algo de miedo ¿Quien no? Ser tragado por una inmensa oscuridad da una sensación terrible, es como si su existencia cesara y quede pausada en la nada misma..."

-¡Corre! ¡Pata-pata-pata! (No debo dejar que me alcance)... ¡pata-pata-pata-pata...! (se esta expandiendo muy deprisa, a este paso...) ¡pata-pata-pata-pata...! (¡.....! ¿por que estoy huyendo? Mis instintos ¿por que mis instintos... ¡Gritan! Todo en mi cuerpo esta gritando... el miedo... esta sensación... la odio...-

"Un joven corría a una velocidad irracional, pero detrás de si mismo una oscura mancha engullía el vacío blanco, justo cuando se disponía a alcanzarlo... El joven recobró el conocimiento. Empapado en sudor frío Helios abrió los ojos y todo su cuerpo le transmitía un dolor y una

sensación de cansancio inmensa, recordaba bien esa sensación”

-D’Bhregas. Pronto estaré de vuelta-

“Aun algo atontado y tambaleándose se puso en pie, miro a su alrededor para intentar evaluar su situación, su alrededor y el tiempo, pues había estado inconsciente quien sabe por cuanto, era ya costumbre para el desde los tiempos que servía como Mago de la Corte; su tiempo de oro en el que decepcionó a su persona importante y a si mismo. Lagrimas le nublaban la vista, luego de recordar un poco esos momentos de plenitud y tras recordar los hechos del día de su deportación, apretó los puños y los dientes”

-Apenas estuve inconsciente una hora. Debo de recobrar mis energías; ya mañana avanzare seriamente.-

“Viendo hacia un horizonte inexistente; mi corazón y mi mente estaban de acuerdo, mis esfuerzos rendirán frutos. Ya veras destino; no me dejare ganar de ti ni de nadie... Se burlaron de mi y sin importar el que, se me negó una segunda oportunidad. *Aprieta los puños* cuando regrese les haré ver su error”

“Una figura oculta por las sombras observaba al joven Helios desde que este empezó con sus experimentos. Observaba encantado, su plan estaba avanzando con mayor velocidad de la esperada, su deseo coincidía con el del joven; aunque, sus intenciones eran otras. Su muda carcajada hacia eco en su propia conciencia, aun tenia ese toque manipulador. Seguro la historia de aquel lugar lo halla olvidado, pero el tiempo en este, le creo una demencia necesaria para arriesgarse a todo. 20 años los cuales consideraba una prisión a la que fue desterrado injustamente, su venganza seria miel real. El joven, solo es una herramienta para lograr su propósito, un desmontable necesario. Debía de correr el riesgo de educarlo en el camino verdadero de las artes y facilitarle información; aunque, la información suministrada era controlada a una mínima necesaria, el riesgo de que el chico desarrollara su capacidad mental y tropezara con los secretos de las artes era muy bajo. Pronto su venganza

se completaría”

Capítulo 14

Ep #8: Primera pesadilla (Tormento)

-Eran las 3 en la madrugada; todo el barrio estaba quieto, los lugareños descansaban pacíficamente a excepción de uno; un joven de 15 años de edad el cual estaba sufriendo de un mal que se puede decir todo el mundo sufre en algún momento de su vida, incluso los animales...-

-Les imploro, por favor... No, eso no... iiiUmmg!!! ¡Ay, ay! iummgh!
(palabras sin sentido y quejidos)-

-El joven estaba reviviendo momentos de terror que le marcaron; momentos que casi le hicieron perder el juicio. Justo en el climax más vívido de su pesadilla...-

¡Jadea! ¡juff, uff, uff!

-Sentí con todo mi ser todas esas torturas; aun siento por las noches en mi piel, el dolor vivido como si aun se me estuviese administrando aquel horror. Puedo sentir como se me quema la piel de tanto dolor; ¡Ju, ju, ju, ju! Fue tremendo castigo el que me propinaron.-

-El cuerpo del joven le temblaba enteramente; sudor frío, lagrimas y una sonrisa algo siniestra se les asomaron en el rostro. Se puso en pie y con pasos tambaleantes apoyándose de las paredes del pasillo caminó lentamente al baño; lo había notado al despertarse, un liquido tibio le había manchado la pijama...-

-Me doy asco. A esta edad y con mi edad mental...-

-Por encima de todo el embrollo de sentimientos ahora también sentía vergüenza; una vergüenza no solo por el hecho de haberse mojado; si no que, también por recordar la humillación y la impotencia, el asco consigo mismo al saber que, por su actitud errónea quedó mal con sus compañeros y amigos, los cuales acumuló en ese mundo.

El agua en la ducha empieza a correr, el silencio de la noche dotaba a la misma de una serenidad y un compas. Camufladas, del liquido salado y tibio de sus ojos; liquido que no solo significaba tristeza; también, dolor, impotencia, rabia, descontento y rencor. Aun así, todo eso iba dirigido no a los causantes de su destierro, iban dirigidos así mismo. Su enmudecido llanto de sinceridad le hizo postrarse en posición fetal, mientras el flujo de agua parecía limpiarle la piel y el alma; quizás dentro de si sabia que necesitaba sumergirse en un estanque del liquido y permanecer hasta casi faltarle el aire, pero tendría que conformarse con la sensación fresca de la ducha.-

*****Al día siguiente*****

-jovencito, se puede saber ¿Por qué ha decidido usted faltar a sus practicas?

-El día recién comenzaba y el joven Helios se había ganado su primer regaño; pues ayer olvidó por completo, sumergido en sus experimentos, que era sábado, día en el cual sus practicas de Tae-Kwon-Do se llevaban a cabo. Su madre quien se caracterizaba por poseer una gran rectitud y un sentido de la responsabilidad inmensurable. Le escaneaba de arriba abajo con la mirada formando gestos de decepción.-

-y bien... ¿nos vamos a quedar el día completo y no diras nada?

- (Ya había olvidado lo difícil que era enfrentarse a mi madre, pero... es más duro cuando se tiene la mentalidad de una persona de 35)...

- ¡Suspira! Por lo visto ya estas en esa etapa donde los castigos no son suficientes. Te daré una pequeñísima oportunidad, por ser algo que solo implica poco, pero... (hace una breve pausa, le mira de reojo) no creas que la próxima saldrás tan bien librado, creo que me conoces tan bien como para saber como soy.

- La pesada atmósfera se tornó algo tétrica; incluso el difícil tragar de Helios y su padre se hizo notar, si bien ambos hombres de aquella casa tenían claro el temperamento fuerte de esa mujer, sabías que hacerla enojar era querer danzar con la muerte justo al fin del mundo. Helios solo pudo asentir ligeramente con la cabeza y sin darse el lujo ni de pestañear, respirar u quitarle la mirada, pues ella consideraba ciertas cosas una ofensa y a estas alturas, el saldría mejor librado de un combate contra el escorpión carmesí de las llanuras de Rubell que de una situación en donde su madre llegase al climax de su enojo; inclusive se le cruzó la idea, si su madre fuese transferida a aquel mundo, entonces sería la primera rey Demonio femenina y claramente sería más temible que el primer Rey Demonio en ascender al título, de ello no habría duda.

- ¡Suspira! Realmente contigo no puedo Helios; siempre logras sacarte de algo terrible conmigo poniendo esa carita y guardando silencio; pero te digo, eso no va a funcionar siempre.-

- Y así; la rutina diaria de Helios se convirtió en estudiar a fondo el libro, practicar su contenido, cumplir con sus deberes como ser humano e hijo, dos meses enteros le conllevo casi acabarse el contenido del libro.-

- En otro lugar. Unas personas se reunían bajo la luz de las velas de un candelabro antiguo; tres personas en total, una mujer de apariencia de 30 años de edad; pelo largo y liso, le alcanzaba hasta la cintura; ojos verdes como la esmeralda, reflejaban el brillo de la tenue luz dándole cierto encanto; la atmósfera alrededor de esta mujer era como si se estuviera bajo los efectos del hechizo "Encanto". Las otras dos personas eran un

hombre de apariencia de 40 años figura esbelta, daba la impresión de dedicarle tiempo a ejercitarse; la otra persona era un joven o posiblemente una joven, sus características físicas no dejaban claro su sexo, quizás era un chico tan hermoso que aparentaba ser una chica o quizás una chica con un toque sito de masculinidad, sus ojos de un color... ¡Enserio! "¡Heterocromía!" Luciendo un ojo gris y otro rojizo ademas de que esos colores eran un tanto poco peculiares, de por si... -

-¡Bien señores! Los avances con el muchacho van progresando como esperábamos; es tiempo de darle el segundo empujón y asegurarnos de que el experimento sea un éxito.

-Supongo que si (voz dulce y masculina, pero con un toque de feminidad), si nuestra dama **Yuria** así lo dispone, este (sin genero) su fiel **Karibus** ejecutará...

-Karibus, sabes muy bien que en este mundo nuestros nombres natos no son permitidos, refiere a mi como **Anastasia** y a ti mismo como **Yuriel**.

-Como lo ordene Yu... Anastasia mi ama... Este Kari... Yu...riel obedece y ejecuta.

-Es impresionante como un "**Desolado**" esta completamente amaestrado por una "**Humer**"; fantástico, absolutamente fantástico, como es de esperarse de Anastasia...

-**Magnus Chler**, nuestro "Vhladius"; será que el **Grand Addhler** reconocido de nuestro mundo ¿podrá realmente devolvernos en un estado satisfactorio?

-Realmente. Mis investigaciones y estudios en el área de la Magio-Física, no es perfecto, pero le aseguro que tampoco es mediocre, ademas de ser el pionero en tal área, gracias a los conocimientos allegados de este

mundo; plano por ser un tanto concretos. Como sabrá... (le interrumpe)

-Vhladius; ya sabe que, aunque no soy mediocre, los términos éticos de su arte no me suponen en nada una aclaración firme, le sugiero mejor explicarlo de un punto digamos... menos profesional y más común pues, aunque me alague que me considere una existencia especial, el no entender del todo me es solo una ofensa. ¡Ya sabe como odio las OFENZAS! A menos que quiera conocer mi nuevo cruce...

-En ese instante, su cuerpo tembló internamente, un sudor frío le viajó desde su cuello hasta el final de la espalda; el mundo perdió su calidez natural y sus sentidos se agudizaron. La figura que hasta ahora no percibía le fue tan clara como el reflejo cristalino de un estanque sin ser profanado; eso; o mas bien, la cosa que ahora podía ver, una atrocidad. Aunque ver solo su silueta le dió la idea de percibir toda la criatura; el brillo de los ojos acuchillasteis que le miraban como a una tierna presa a punto de ser despedazada cruelmente, masticada, jugueteaba, torturada y finalmente engullida lentamente pusieron todas sus alertas y se sintió el, tan grande como su titulo de Grand Addhler un erudito de las artes mágicas, de renombre tan alto que en toda D'Bhregas el respeto, la admiración y reconocimiento les eran suyos; el quien es considerado el ser de mayor poder, estaba a punto de mojarse como un chiquillo infante que aun no puede hacerlo debidamente. Tartamudeo sus palabras antes de poder crear una digna oración....-

-Si...si...si... siento en... siento en lo más profundo de mi ser, con mis huesos y mi alma (se postra) mi descortesía y mi falta de tacto hacia su majestuosidad la digna regente Yuria Alexa Mimia, diosa entre los Humers y única con el derecho a regir el mundo...

-Tres figuras en una habitación iluminada a luz de velas; tres figuras y una monstruosidad que no encajaba en nada a las leyes naturales de ese mundo. Una carcajada alocada con malicia y desenfreno quebrantó la quietud del desolado lugar, un lugar reservado de la urbe, bien apartado de cualquier vecindario. La noche era joven, las estrellas y la luna engalardonaban el firmamento; aun así, aquella noche era simplemente escenario de truculentos actos, maquinaciones y planes; todos a favor de la idea del regreso y la clave era un joven de 15 años de edad.

Acto 1

Fin

Capítulo 15

Arco #2: Prólogo

-Todo comenzó en una planicie; la brisa era suave y fresca, de esas que hacen quieras tumbarte al suelo y quedar profundamente dormido; justo así, en ese mismo lugar, su cúspide plana y repleta del verdor armonico. El joven tumbado durmiendo la siesta de la tarde; hace unos días desde que llegó a este lugar, el cual al principio estaba desolado; antes su mejor descripción era "el vacío", pero eso es cosa del pasado, hoy es un hermoso paisaje; lleno de esplendor, aunque el horizonte aun es sinónimo de vacío. Encima la nada aun era dominante y dueña; pero poco a poco, ahora que aprendió a dominar esto poco; ya no más seria el vacío dueño absoluto. En fin; tan solo tres meses de haber iniciado su entrenamiento y un día, como si fuere instantáneamente le llegó una zumbante idea, ese espacio era suyo, siempre le había pertenecido, solo que anteriormente no tenia la información para enterarse de su existencia. Hoy en día solo puede acceder a este de forma espiritual, pero muy pronto. Tras su regreso a ese mundo podrá abrirse paso de forma física hacia el mismo.-

-ifuuuuuuuu! Ya lo voy dominando; aunque cada vez que agrego algo nuevo, la carga de mana que consume es demasiada, pero según ese tomo, esto es para aumentar mi propia capacidad, así que no puedo ser reservado.

-En su posesión; misteriosamente un día tras levantarse a iniciar su acostumbrada rutina, este encontró entre el periódico de la mañana, el litro de leche que siempre entrega el lechero y su correo; un libro de igual diseño que el anterior, pero en la cubierta de cuero un símbolo el cual el conocía de su tiempo en D'bregas. El símbolo de una serpiente tragándose un búho encima de un tomo; simbolizando así el conocimiento y la alquimia. Luego de haber completado la guía de ese primer libro que recibió de Vhladius; Helios ahora podía ser considerado un acólito de Habakkuk. Pues el mismo sabia que apenas al completar el libro, era simplemente un iniciado en aquella área. Ahora podía producir pequeños fenómenos en su propio mundo, pero la carga física, mental y de su ser etéreo eran enormes, así que su decisión era no usar ese dote por curiosidad o por satisfacer chiquilladas que no eran propias de su edad (la mental por lo menos) -

-iummmmm! Ahora que puedo mandar cosas a este plano... (le llamaré... **Sueño de Oberon**). ¡! es un nombre expendido. Sueño de Oberon, mi propio espacio dimensional...

-(sonrisa inocente)

-¡Eh! Quien se ha reído... ¿Estaré imaginando cosas? Debe de ser, se supone que aquí no entro mas que yo y a quien designe, y aun no tengo tanto mana como para designar alguien. Debo de andar imaginando cosas, es la primera vez que me quedo acá tanto tiempo, seguro la soledad ya me empieza a afectar. Aunque por un instante eh sentido como que la idea de nombrar esto me ha sido encomendada, y que el nombre en si me es nostálgico. ¡Bah! Ando raro hoy.

-Gracias por el nombre; "**Regente**"

-iwaaaaah! Pero... ¿Quien va?

-...

-¡Esto! Enserio; ya estoy mal ahora ando escuchando voces...

-No estas imaginando nada, "**Regente**". Te agradezco que me nombrases, gracias a ello ahora tengo conciencia.

-¡Eeeeh! pero... pero... pero... ¡es enserio! ¿Eres mi Semieterium?

-Se podría decir, que soy un ego formado por tu deseo de compañía en este espacio, al mismo tiempo soy la fuerza consciente de este espacio. En otras palabras soy un fragmento de ti, tus fantasías, tus deseos y otras tantas cualidades tuyas mezcladas con el eterium abundante que da forma a los alrededores; todo eso fusionado al espacio mismo que conoces como dimensión personal y a la que otros nombran Semieterium. También puedo ser una especie de guía basándome al gran número de información que has recapitulado en tu lapso de vida.

-iGuau! Eres genial...

-Gracias : **"Regente"**

-iUo! Perdón, ijajaja! Lo eh pensado en voz alta. Es increíble como no puedo discernir si eres una chica o chico.

-De por si, solo soy un ego. Por lo tanto; no tengo sexo definido, soy lo que desees que sea; puedo ser un chico de acuerdo a tus gustos personales, o una chica de tus innumerables fantasías. Pero al final no tengo forma física, así que no valdría de nada.

-iUmmm! Noto cierta tristeza en eso ultimo ¿Te gustaría tener forma física?

-¿Realmente se puede? No tengo información recapitulada de nada parecido o técnica que implique que podrías dotarme de una forma física "Regente".

-Pues, por el momento solo fue una idea, pero te aseguro que si es algo que se valga de las reglas de este espacio, como mismo doto forma y elementos a este, seguro podría si mejoro lo suficiente dotarte de una forma física.

-Hasta entonces, espero que el "Regente" se sienta a gusto conmigo y...

-¡Ah! ¿y?

-Pues; espero no se canse de mi...

-¡Jajaja! Eso no sucedera...

En una aldea cerca del borde del Pantano Fuente de Azufre

-¡Jadea!, jadea!, jadea! No... no... no puedo... no puedo terminar así

-La estructura del **Pantano Fuente de Azufre**; es un área llena de un liquido algo viscoso; de color azulaceo, el cual emite vapores tóxicos para las "razas mayores". Este lugar esta repleto de una gran variedad de monstruos, bestias, animales y **Necromiones** (criaturas de tipo no vivos).

Es bien famoso por los artesanos los cuales siempre encargan búsquedas a los aventureros de materias primas en este; ya que, es el único lugar en el cual se pueden conseguir ciertas materias, como son Esencia del no-vivo una materia primordial para crear una sustancia base para la producción de diversos bienes. Su nombre se debe a la gran acumulación de azufre. Este pantano ah empezado a experimentar cambios, cambios que podrían significar un peligro potencial para los de las "razas mayores"

-Cerca de este pantano, bordeando el mismo se ha establecido una curiosa aldea; dicha aldea fue fundada por un famoso aventurero, el cual

ganó renombre en el reino y al que tras a ver sido pieza fundamental en la solución de una crisis se le confirió terreno como parte de su recompensa, pero esta recompensa en realidad fue una forma de encadenar al hombre al mismo tiempo que el Rey salvaba cara con su pueblo y también para atar al hombre el cual su fama iba en crecimiento superponiendo esto problemas para el mismo Rey. Las tierras estaban en decadencia, toda la zona terminaría siendo agregada al pantano ya que no se le aportaba el cuidado debido; el suelo mismo estaba en una condición de putrefacción, las plantas enfermaban y el aire de la zona se hacia venenoso. El aventurero a pesar de haberse percatado de la trampa del Rey, decidió aceptar la supuesta recompensa, pues tenia confianza en reparar la zona, la cual se le presentaría libre de impuestos. Así es como la aldea de Pamparrem fue instalada eh inaugurada; se dice que el mismo aventurero no descansó hasta buscar los medios para sanear la tierra y crear la pared frontera que separa y mantiene a salvo la aldea de los peligros del pantano, pero a su muerte debido a causas externas la prosperidad que estaba teniendo la aldea se vio taimada, otra de las fechorías de los nobles en contra del hombre...-

-Debo avisar a los demás pronto...

-Un joven de 19 años; corría a toda prisa, jadeaba del cansancio al quedarse sin aliento, solo se detenía unos 20 segundos a recobrar fuerzas y continuar la marcha, el joven un explorador a quien se le había otorgado la tarea de hacer rondas en las cercanías del pantano para mantener una viga sobre las criaturas de este y dada la ocasión de avistar peligro, dar la voz de alerta a tiempo y minimizar casualidades. Norma de seguridad impuesta por el fundador de la aldea. El joven corría a una gran velocidad, su reserva de estamina era amplia y al parecer su técnica para correr era también un factor bueno. Detrás de este una estela de polvo se acercaba, el mismo al correr ojeaba ajustando la vista al detalle que producía dicha nube de polvo. A la distancia lo terrible se acercaba a un ritmo devastador, incluso el gran corredor de Pamparem; Hius Leao, quien corría a toda marcha poco a poco iba siendo alcanzado, pero la aldea estaba a su alcance, podría llegar y ponerse a salvo detrás de la muralla protectora, recuperar su aliento y informar sobre la situación.-

¡Corre, corre, corre! ¡Jadea, jadea, jadea! ¡Corre, corre, corre!

-Al joven le tomó toda una hora desde que se topó con aquella criatura que en su vida había visto hasta llegar alcanzar la aldea. Llegado allí sintió sus piernas desfallecer, mientras las fuerzas le abandonaron; toda la situación le forzó ir hasta sus límites y forzar su cuerpo más allá de su aguante, se desplomó por el alivio de haber alcanzado su meta. Una multitud lo recibió; ya que, el vigía de la torre pudo apreciar al chico correr a toda prisa, pero su visión no era tan aguda como la del chico y no sabía el porqué este corría tan apresuradamente. Las palabras del chico crearían una atmósfera de inseguridad entre los ciudadanos de la aldea y darían inicio a una situación de pánico.-

-Es... es... nos...

-Calma **Hius**, calmate y recupera primero el aliento.

-El joven recuperaba el aliento mientras tomaba una bebida que se le había ofrecido, cuando dicha bebida surtió efecto sus ojos se tornaron rojizos y su aliento se calmó entonces pudo exponer mejor su inquietud y reportar.

-Es terrible Alcalde; en mi ruta de exploración al Pantano eh avistado una bestia; es enorme y lleva una sed de sangre descomunal; estamos en peligro Alcalde.

-Calmate chico ¿Qué tipo de bestia es esa? Danos detalles de la misma; necesitamos información para saber que rumbo tomar.

¡Murmillos! ¡Murrmullos!

-Es una especie de lagarto que corre mucho más deprisa que yo; tiene unas garras afiladas de color negro, sus ojos son como de las bestias felinas que cazan ganado, dientes de Caimán del pantano, esta cubierto de escamas que dan la sensación como si fueran punzantes cuchillas y el color de su piel es carmesí. Le eh pillado devorando un Gerolafonte; y al salir huyendo eh visto que este engulló deprisa el cadáver y se puso en

marcha hacia la aldea; pensé en esconderme, pero al ver esto decidí arriesgarlo todo y venir a informar.

-Espera chico; has dicho que esa criatura tenía apariencia de lagarto y que corría en dos patas ¿no puedes ofrecer mejor descripción?

-iummmm! Cierto; también eh pillado que lleva una especie de gemas en su frente, tres para ser exacto y sus patas traseras llevan una especie de bolsa; las vi al alzar este el pie para dar marcha enton... (le interrumpe)

-**Dalub, Ceraso**; deprisa, tomen provisiones, carguen carretas. Las suficientes para llegar a la capital; todos deprisa reúnan cualquier cosa de valor que puedan cargar, debemos marcharnos.

-Alcalde ¿Qué pasa, por qué da esa orden?

-No tenemos mucho tiempo, os explicare en el camino, pero esto es una calamidad que no podremos superar.

¡Murmullo! ¡Murmullo! ¡Murmullo!

-Toda la aldea empezó a movilizarse tras escuchar la conjetura del Alcalde; una sola palabra sobre la identidad de la bestia hizo que cada ciudadano de la aldea deseara salir huyendo del lugar a toda prisa. Mujeres tomaron sus hijos en brazos, hombres empezaron a empacar; Dalub y Ceraso hicieron justo como el Alcalde les pidió empezaron a empacar las provisiones.-

-¡Nos atacara un **Raptor Carmesí**! una criatura de rango 10 y rareza inusual; la muralla no aguantará a algo que embiste casi con la fuerza de un dragón menor.

Capítulo 16

Arco 2: Eps #1 Lo que eh logrado

-La historia de hoy comienza justo con algo desagradable; un olor muy desagradable para ser exactos. Todo en un día lluvioso; mientras que la lluvia se dejaba llevar por la fuerza de la gravedad y se amontonaba a caer. Una niebla tan espesa como el humo; con un particular hedor a pocilga, aunque el color de la neblina era casi transparente, la espesura del hedor no. En una casa acogedora de dos pisos y un sótano, un sótano que no todos los residentes de la misma conocían, un sótano que llego a ser gracias a la intervención de voluntades externas. Bueno en fin allí estaba tapada en toda la niebla la silueta de un joven; un joven que ya estamos acostumbrados y no necesita una descripción muy artística... En fin, susodicho joven vestía una máscara de esas bien chulas que se ven a menudo en películas de agentes especiales de policía u otro departamento del orden publico; la famosa "máscara de oxígeno" o máscara de gas ¿Cómo pudo hacerse este joven con dicha máscara? "Internet" y la ayuda de un compinche...-

-iAck! ¡Guácala! ¡Que asco! Con toda y la advertencia que el viejo Vhladius dejó subrayada en el Tomo básico y aun así mi mente no está preparada para este bajo* (modo de decir hedor un tanto informalmente). Espero que el incienso que preparé a por la receta este contrarrestando el bajo este; sino soy hombre muerto.-

-En una nota pegada en un rincón de la pared se podía apreciar una especie de formula: $H_2O(G)-CH_3-COOH(L)-CH_4-HE-Co_2-Co_4$ en la cual apuntaba: "de las moléculas; desencadenando un electrón y un protón; teniendo en cuenta que la neutralidad base del compuesto es 10 veces mayor que la acidez del núcleo bivalente y que la detonante desequilibrante es 1-10x 3.5" entre otras explicaciones y anotaciones, la pequeña nota parecía ser un tipo de memorándum el cual intentaba guiar en una parte media de lo que fuese que Helios estaba intentando.-

-Ahora tengo que agregar el "**Azúcar destellante**" a la formula del "**Ghreso**" y esperar quince minutos a que haga reacción y luego...-

-Al parecer se murmuraba repitiendo los pasos de una formula; resultando que al mezclar en cada etapa los ingredientes una nube colorida se alzaba. Al final una especie de destello azul-violeta anunció la etapa culminante de la odisea.-

-Y con este ultimo paso debería de quedar por fin la "Slime" sintética, solo que a diferencia de las Slimes comunes, esta no es un ser con el mínimo grado de inteligencia y mucho menos es un organismo vivo. Solo es una sustancia a la que Vhladius le ha apodado igual por su textura y similitud. Podría pasar como un señuelo al que si se le llegase a suministrar cierta cantidad de irritación o estrés puede ocasionar que reviente liberando un gas que ademas de ser super-hediondo provocará al activarse sus ingredientes una cantidad de efectos malignos (parálisis, intoxicación y quemadura por acido) iugh! No me gustaría que esta cosa reventara cerca de mi; de por si el olor no se quita hasta una semana de ducharse, suerte yo tengo la formula para preparar el contrarrestante.-

-En sus experimentaciones se pasó unas 3 horas y media y al fin se sintió conforme con sus resultados; mientras que en aquel sótano estaban apilados; cubetas con un liquido extraño, polvos de colores metálicos, una especie de esfera que palpitaba de vez en cuando y los restos mutilados de una rana, una rata y un lagarto común; junto a cada cosa una aparente nota describiendo las conjeturas y resultados. En una esquina de la habitación una mesa cargada de utensilios de cristal y metal, un caldero, plantillas de plástico con símbolos y escritos dibujados y una especie de cuaderno de anotaciones.-

-iPiuff! Hoy si que estoy agotado (mira a su muñeca) aun me quedan 2 horas antes de que mis padres lleguen; pero me dedicaré a descansar y prepararme a ejercitar, así que será una hora de ejercicio y una de descanso (últimamente eh estado sintiendo como si me observasen). Mañana haré algunos circuitos electrónicos, no practicaré alquimia del todo y quizás finalice mis experimentos haciendo una visita a "Sue" (T-T no tenia de otra que darle un nombre un poco más humano; se resistió mucho, pero al final terminó entendiendo, se sentía como que estaba triste, pero pudo haber sido mi imaginación).-

3 horas después

-Helios, con respecto a tu castigo, tu padre y yo hemos decidido (lo más probable que solo lo decidiera ella) que a fin de cuentas esta te la dejaremos pasar. A partir de ahora tienes tus permisos, puedes salir y reunirte con tus amistades y continuar como si nada.-

-¡Eh!

-¡Ummmm! ¿por qué la cara de sorpresa?

-Es que; realmente no me esperaba escuchar tal cosa.

-Considérate afortunado de tenerme como madre (Le sale un aura celestial), no todos se dan ese lujo de tener una madre tan piadosa y hermosa como "moi" (si en francés y todo)

-(Si claaaaaaro) claro mami, eres la mejor.

-Sin embargo, espero mejoras en tus calificaciones en lenguas y en biología y que mantengas tus notas en las demás.

-¡Oooook! Mi piadosa y hermosa madre. Hablando de permisos; se acerca un campamento escolar estaba pensando... (y lo paran en seco :v).

-Ya esta arreglado, te iras al campamento de estudios, nunca pensé que

también lo tenias planeado.

-No se si han visto como se ve la víctima de un vampiro tras este succionarle toda la hemoglobina de su cuerpo; pues en justo ese instante Helios se veía mucho más pálido y sin vida, un tanto como un fantasma, pero sin el efecto de transparencia. En fin; la desolación que este sentía superaba a la de cierto dragón. Ya había planificado en como darse unas merecidas vacaciones, así el veía a la corta semana de duración del campamento, pero ahora su madre le había taimado el plan y su semana de campamento seria...-

-(Quizás no sea tan malo como pienso); Mi madre querida, predilecta, hermosura, mi mujer especial ¿ya te dije qué te amo?

-¡Jum! El del dinero es tu padre, yo a lo mucho cocino.

--- ¡Oh! Sí, ahora que se va a hablar de dinero si me dan cupo en el asunto ieh!

-Mientras tanto en una mansión abandonada en cierto monte, algo alejada de la civilización... Bueno de por sí. Aun le quedan horas al día; que Helios desee descansar y tomárselo suave no implica que el mundo deje de funcionar... Ciertas figuras se reunían en lo que acostumbraban a llamar un reporte de la situación actual; dicho reporte consistía en simplemente hacerle saber a Yuria, tentativamente conocida como Anastasia, los avances en la operación "De Regreso" lo cual no era ni más ni menos que los avances de Helios en abrir una conexión con D'Bhregas y mediante lo cual se dictaba las pautas a seguir con respecto a la información brindada.-

-Y el joven ha hecho avances significativos en el poco tiempo que lleva leyendo mis notas; a su increíble paso mi Señora tendremos todo listo en 2 años y... (es interrumpido).-

-iTsk! Vhladius; ¿dices que mi valioso tiempo es digno de desperdiciarse por dos años completos? Implicas que seguiremos en este hueco hasta entonces y que yo la gobernante absoluta y vilmente desterrada tendré que soportar la idea de que esa mujerzuela disfrute de todo lo que logré en D'Bhregas. Me DE-CEP-CIO-NAS; sabes lo que odio eso, sabes como se me carcome la piel, la infinita sensación de nausea y... (su mirada cambió a una de odio; sus ojos se achicaron y como cuchillo lo miró fijamente)...-

-Espesas gotas de sudor se le formaron en todo el cuerpo; sintió como si la muerte misma le acariciase su ser, como un amante lo hace dedicado a su amor verdadero. ¡Sí! Sabia Vhladius que es estar frente a un depredador siendo la presa más sumisa, ella le daba la vibra de que el ahora mismo no le era menos que eso.-

-Su... su...S... i!

-De repente su cuerpo lo sentía apretado; la voz misma no podía hacerla salir; el aire, no. el oxígeno no le llegaba a los pulmones, una presión en su pecho y garganta como si algo le estrangulase. Los ojos se le empezaron a poner rojos, las venas de los mismos se le marcaron tanto que parecían raíces rojas; el color del rostro se le blanqueó y cuando casi estaba por empezar a perder el conocimiento pudo notar un gesto que le causo aun más terror...-

-(Ella... la joven Yuria esta disfrutándolo; lleva una mirada sádica. Acaba de lamerse los labios. Si no hago algo terminará segándome la vida) iugh! (ya casi... mi razón se debilita...).

-Casi desfalleciendo hizo un gesto con la punta del dedo al aire; y trazó un círculo conceptual al cual le dibujó un símbolo extraño. La Luz no se hizo esperar, materializando aquello inexistente y luego un efecto cual por fin brindó libertad al pobre hombre que ya estaba poniéndose morado. Su voz raspante y entrecortada terminó lo que era una Runa de supresión.-

-iiiDarh...pirck...teno!!!

-iTsk! Hay que ver viejo; hasta para morir arruinas el show (pone mirada fría), espero que esa oportunidad que compraste me complazca o desearas morirme cuando te entregaba la parca.

-iJaaaa, Jaaaa! (intentando recobrar el aliento); su... su benévola majestad; dueña única del "Imperio Yur" deje que este insolente bueno para casi nada termine su encomienda; haga petición de tiempo que la eh de cumplir sin fallos ni demoras, pero no me aparte de la alegría de morir en mi tierra, si ha de masacrarme y resquebrajar mi ser, por favor hágalo en D'Bhregas.

-iJum! Esta bien, te concederé seguir existiendo en vida, pero no te cumpliré la petición de muerte si me fallas. Desde este momento decreto que el proyecto se realice en no más que 7 meses del calendario de este mundo, toda objeción y fallos verán la pena de muerte.

-Se hará (los años la han enloquecido; tendré que apurarme a lanzarle los tomos al chico y propiciarle las herramientas y que la suerte nos ampare si el mismo consigue desenmarañar el conocimiento ancestral).

-Unas figuras que no deberían de existir en aquel mundo irrumpieron en su lógica, figuras deformes con sed de caos y perdición, comparables a los demonios bíblicos, algo rompió las cadenas que los mantenían prisioneros de un fallo en el orden de las dimensiones un fallo que servía como prisión.-

Capítulo 17

Arco 2: Eps #2 Nueva encomienda

-El día estaba bien caluroso, en el cielo no había ni una sola nube que tapase el candente sol; aun así, podía verse a la multitud marchando hacia sus destinos habituales, personas con ropa acorde al clima, otras con ropa formal la cual daba la sensación de aumentar más la sensación de calor, pero como de costumbre hay tarea que cumplir, trabajos que terminar y una vida que vivir; entonces...-

-Oye **Josue** ¿Por qué nos pusieron juntos en este proyecto?

-Queseyo (No es un error gramático, el chico habla así), ya es bastante molesto no estar en el mismo grupo con una chica, ahora estoy obligado a cargar contigo Helios.

-Esa debería ser mi linea; preferiría cualquier otra persona a tener que regalarte las calificaciones.

-iTsk! Te crees el muy sabiondo... a ver con quien cuentas cuando te parta la cara.

(Lastima que Helios practique Tae-kwon-Do)

Unos minutos en la rectoría del colegio

-El lo empezó (lo interrumpe)

-Lo que importa no es quien lo empezará, es el como lo dejaste muchacho.

-¿Entonces tenia que quedarme de brazos cruzados mientras el me pegaba?

-Pudiste haber avisado a un Profesor o una Maestra.

-Con mucho respeto Rector; estaba ocupado intentando no ser golpeado... (lo interrumpe).

-Ya veo, con como mallugaste a golpes a Josue se diría lo contrario.

-ok, como Josue es hijo de una Maestra aquí nunca tendré la razón.

-Jovencito, le advierto que no empeore más su situación; el punto aquí es... (lo interrumpe).

-El punto aquí es que usted le anda buscando la quinta pata al gato y inculcando a pesar de explicarle todo el asunto y que no tengo culpa.

Cerca del vecindario (hogar de Josue)

-Semejante bestia la que te golpeó. Mi pobre ternurita.

-¡Ay! Ya mamá; no es para tanto. ¡Ouch! No me aprietes tanto que me duele.

-Entonces hijo ¿Te has dejado magullar así de un lelo? Vale, no me has heredado.

-Me agarró desprevenido papá; el pendejo ese no me ha jugado limpio.

-¿Enserio? Me suenan a excusas. Según lo que dicen, te parto, bien partir mijo.

-La próxima vez le voy a partir la cara al pendejo, ya verá.

Unas horas después que Josue saliera con unos amigos

-¿En qué piensas cariño?

-iUmmm! Creo que deberíamos buscar un modo de volver; esto aquí es muy aburrido.

-iVolver! ¿Acaso perdiste el juicio? aquí es perfecto; no tenemos esas preocupaciones que... (le interrumpe)

-Lo se amor, pero es que realmente extraño ese modo de vida, esas emociones. Esto aquí es trabajar, pagar impuestos... esta rutina es un asco.

-Estas loco. Prefiero mil veces esta vida, por aburrida o monótona que sea a regresar a esos días donde ni dormir seguros se podía.

-iSuspira! Pues yo lo daría todo por volver a esos tiempos.

iPlato rompiendose en la pared!

-Si tanto lo quieres; largate y olvídate de mi y de Josue; eres un idiota

Anmur.

-iHey! iAck! las puntadas duelen mujer; solo hice un comentario... Amor, vale disculparme no te pongas en esas...

-Y entonces fue que. Nuestro Helios era al único que se le imponían castigos; de por si, era el método más sutil que poseían sus padres para forjarlo en una persona de buenos valores. Aunque a veces; eso así no lo pareciera. Ya el joven estaba acostumbrado a esa forma, mas hoy en día era algo que agradecía, esos castigos eran la forma por la cual el joven conseguía tiempo libre o mejor dicho conseguir sacarse de otras actividades que en estos momentos consideraba absurdas o una total perdida de tiempo. Gracias al nuevo castigo impuesto este podía concentrarse en el nuevo tomo que ha recibido de Vhladius; un tomo centrado en algo que el no se esperaba...-

-iUmmmm! ¿Qué eh logrado hasta el momento? iSuspira! Bueno, hasta el momento tengo aprendido el primer tomo por completo, ese tomo ahora que puedo entenderlo a la perfección y que domino el tema, si veo que es una simple introducción a este complejo método de ver la magia. Diría que es como si tratara a la magia como una ciencia, pero si me percató bien, vista desde el punto de vista de aquel otro mundo. Se puede decir que no esta del todo mal. Es hora de darle un vistazo al nuevo tomo (me pregunto, cómo se la habrá ingeniado Vhladius para dar con mi casa, que forma tan discreta de hacerme llegar el nuevo tomo).-

iPlop!

-iSorpresa! (ya ni se para que me sorprende) otra carta...

Estimado: Helios Sanchez

Mis más gratos saludos...

Me complace en felicitarle por la sagacidad mostrada hasta este punto, pero

es en mi persona anunciarle profundamente que;

si su deseo continua siendo el de regresar a ese mundo, D'Bhregas,

el esfuerzo mostrado hasta el momento deberá triplicarlo.

Puesto que me apena informarle que según las

formaciones astrales de este mundo y gracias a mis

Investigaciones aplicando mis conocimientos de

D'Bhregas; a la par con el acumulado en este plano;

nos quedan aproximadamente 3 meses para taclear a fondo el propósito;

Ya que, la brecha espacio temporal aprovechable, la cual en este plano

Es inexistente en su forma natural y la que hay que forzar a abrirse,

será casi imposible de forzar debido a que los medios se están empezando a esparcir;

aprenderá de ello en el Tomo IV, por el momento sugiero que dedique

Su mayor empeño para esta tarea; puesto que como su facilitador también,

Es mi deseo regresar y no veo la mejor forma de ello que al lado

de usted a quien eh empezado a considerar un pupilo.

PSD:Las faces lunares y el eclipse son la clave

Queda muy suyo:

Vhladius

-iTsk! Ya sabia que no todo podría ser color de rosa. Ahora me veo enfrentado a un tiempo limite y bajo la presión de engullir toda esta nueva información en poco menos de una semana ¡Suspira! Y contando el tiempo que me conllevo salir de la parte introductora... Aunque; si, tomando en cuenta que al principio estaba perdido en la teoría, seguro que podría lograrlo, ademas siento como mi cerebro se ha adaptado a la absorción de información, quizás lo consiga hasta con tiempo de sobra.-

-Helios cariño; la cena ya esta servida, lávate las manos y ven a cenar.

-iYa voyyyyyyyyyyy!

-Una misteriosa sombra espiaba felizmente a las cercanías del hogar de Helios; la misma se propuso la marcha, a tres pasos veloces pegó un gran brinco y como si se tratase de una broma aquella figura se desvaneció dejando una especie de polvillo humeante el cual tomó la forma de un cuervo tan oscuro como la noche misma y con ojos tan rojos como la sangre; sin pronunciar graznido aquel cuervo con el impulso anterior zurcó el espacio vacío de la noche; sus plumas destellaban un hilo de luz y en su camino el paisaje gobernado por la luna llena y un cielo sin estrellas se convirtió en su pista de vuelo. Pasadas dos horas de su vuelo rumbo al monte; el cuervo arribó a una mansión ubicada en el corazón de la espesura; solo una luz encendida en una ventana daba el aviso de tener dueño; allí descendió y justo cuando sus patas tocaban el suelo, este recibió en vez de estas unas botas oscuras...-

iTaclap, taclap!

-Este su fiel familiar. **Androgen**; nacido de las cenizas del dolor y bautizado con su sangre mi ama; se reporta del ejercicio de supervisar el

objetivo.

-¡Me complaces!

-Un honor mi dama. Si me permite saludarla debidamente y reportar como desee.

-Tienes mi permiso; en cuanto al reporte, deshazte al descanso luego del saludo y que la información se me transfiera.

-Como ordene; mi existir es ha usted. Mi devoción es con usted.-

-El aire muerto cobró vida con cada paso de aquella figura; la cual se movía con galantería. Su sombra era pálida o quizás la figura era tan negra que la sombra misma palidecía ante ella. El sonido rítmico de sus pisadas hacia eco, el aire danzaba sin adelantársele, siguiéndole muy de cerca y certero a su espalda; como si el mismo emanase de el; llegó a un cuerpo de distancia de la joven dama, llevando la rodilla del pie derecho elegantemente al suelo sin arquear su espalda y sin apartar la vista de la joven; sostuvo su mano izquierda muy suavemente y la aló hacia si mismo, posando una mano detrás de su cadera, y llevándose la parte trasera de la mano izquierda a la boca a la cual regaló un beso dulce y como si el olor de la joven le embriagase no detuvo su rostro en aquel beso, prosiguió a desfilas su rostro por la extensión del brazo mientras sus labios rozaban la piel como un amante entrega una caricia; prosiguió hasta que sus cuerpos se toparon. La joven no pronunció queja ni movimiento de insatisfacción, tampoco hubo sonido de erotismo ni mueca ni nada; tan solo la figura oscura que pareciera arrojar la suya mientras en un apasionado abrazo la cubría; llevando su rostro por el cuello hasta dar de frente al suyo y entonces como si en un beso le entregase su vida entera la figura oscura literalmente se hizo cenizas cubriéndola completamente no dejando más que eso como muestra de que allí estuvo; incluso el viento que le seguía murió sin tocar siquiera el bello de la piel de la joven.

-¡Exala! (En su mente un anuncio) “*Recibido el tomo de Androgen*”-
“*Información de la encomienda [Exitosa]*”

-De repente sus ojos brillaron; como si esta poseyera electricidad propia y su mirada parecía vacía. Allí quedó inmóvil por unos cuantos minutos y su cuerpo convulsionó levemente, su sonrisa era vil y rapaz.-

Capítulo 18

Arco 2: Eps #3 Fenómenos

-La noche era fría. Aunque muy vivida a pesar de la baja temperatura; la gente pareciera no importarles. Si bien es de conocimiento que la noche es experta en guardar secretos y ocultar acontecimientos, esta al igual que tantas, ocultaría la verdad de las situaciones que a continuación se desarrollarían en el mismo lapso de tiempo. Los insectos mismos parecían presentir la cantidad de calamidades que darían inicio brevemente. Un grillo enmudeció su cantar; la atmósfera inundada con un frío conceptual el cual solo aquellos de sentidos afinados percibirían, aunque otros no tantos simplemente captarían; ya que, su instinto de miedo era apunto. Un callejón sería el escenario de la horrenda masacre enmudecida que se propiciaba...-

iGrrrr!

iQuiujin!

icronch, cronch! icrac, crac!

-Un quejido casi imperceptible de animal; anunciando el final de su vida, el cachorro que, era masticado sin deparo y engullido por una criatura salida de historias de horror. De piel grisácea, ojos azules, una mandíbula repleta en filosas hileras de dientes las cuales ocultaban los dedicados a destrozar al masticar, una criatura que al momento nadie había nombrado, porque nadie había conocido; un irregular no perteneciente a este mundo. Aunque; quizás si un residente del mundo, pero que hasta el momento no se dignaba a salir a la luz...-

-iMeowww!

-iJiu! (nota al animal)

-iFisss! (gira y nota al depredador) iJissss, jissss!

-iKrrrrrr, krrrrr! iGruñe!

-iJisss, jisss! imerrowwwww!

-Se acerca al animal y le lanza una mordida capaz de destrozar una barra de acero sin ninguna resistencia.-

-Evade rápidamente el ataque y... iRassss! !rrrrrrsh! Un zarpazo certero en uno de sus cinco ojos seguido de otro rasguñazo; el felino sabía que si no ofrecía el mínimo de resistencia su vida no sería el amanecer, asustado completamente sus instintos naturales llevaban al límite su percepción permitiéndole moverse con fluidez y destreza, algo que el depredador no esperaba, quizás si las leyes de este mundo no fuesen tan rectas y espesas... quizás el felino ni siquiera podría haberle dañado en lo más mínimo su rígida piel, pero las leyes de cada mundo es distinta, aquí el flujo de maná es tan fino que pasa como imperceptible; contrastando con el Chi, el **Yin** y el **Yang**. Por otro lado eran muy comunes, tanto que un ser de su orden se sentía suprimido por estas fuerzas; pues su naturaleza misma era amenazada constantemente por estas energías, tanto que su necesidad de alimentarse se cambió en una glotonería necesaria para poder subsistir, anteriormente esto no era algo tan insoportable como en los últimos meses; un día sus circunstancias cambiaron de la nada, la naturaleza sufrió cierta anomalía la cual provocó un cambio que le forzó a reaparecer y sobrealimentarse viciosamente, cazando y engullendo criaturas menores, pero estas no le eran suficientes, necesita algo más complejo... algo no solo con mayor tamaño, algo con mayor sustancia. Entonces pensó en cometer el pecado que los de su especie no se atrevían, sus instintos se alocaron, ya no podría contenerse, preferiría morir intentando que sufrir la decadencia que lo mantenía con esa hambruna intensa, miró a la insignificante criatura que le hacía frente; hizo un gesto no propio de una bestia sin razonamiento lanzó un fuerte aullido que paralizó por completo al tierno animalito delante de él; mismo que se orinaría por el impacto del aullido bestial y como si haciéndole entender *te puedo devorar cuando se me plazca* dio vuelta y viéndole de reojo salto de lado a lado escalando los muros de los edificios que formaban el angosto callejón y bajo la luna llena la fiera bestia marchó en búsqueda de eso que le facilitara calmar su hambre...-

-Los noticieros estaban vueltos locos; ya se anunciaba en cada noticiero casos de masacres de animales, por un factor desconocido, expertos aseguraban que se trataban de marcas de ataque de otro animal, pero ninguno registro reportaba que tipo de animal, posiblemente había una nueva especie, pero realmente la escena era tan grotesca que los indicios de que fuere un maniaco suelto no se descartaban, el vecindario estaba

bajo una presión psicológica y los residentes temían por su seguridad. Poco tiempo se avistaron nuevos casos, similares, pero ahora también en zonas fluviales; playas y ríos. Estos nuevos ataques, eran igual de cruentos, pero ya no cabía duda, algo ocurría en la naturaleza que el ser humano no comprendía; un nuevo depredador resurgía; científicos se atrevían a asegurar que la identidad de este depredador puede ser tan antigua como los dinosaurios mismos, las marcas encontradas en cuerpos mas enteros, cuerpos de grandes dimensiones como el de ballenas orcas y jorobadas, inclusive tiburones. Las marcas hechas por el depredador apuntaban a marcas de dientes muy filosos y en casos mandíbulas capaces de triturar con gran fuerza y presión; ya no cabía duda, seguro se trataba del despertar de un fusil que permanecía dormido en un estado de gestación, despertado por algun cambio climatológico o quizás su letargo cumplía ya su objetivo de preservación, pero todo lejos de la realidad; la bestia inteligente, un cazador experto en asechamiento furtivo y rápido asedio, una bestia que se iba acostumbrando al nuevo ambiente y que sin que nadie le notase empezaba a evolucionar...-

-En otras noticias: Una familia fue atacada en la noche de hoy. La familia Jimenez asegura que el asaltante era una especie de figura fuera de este mundo; aunque el sujeto caminaba en sus dos extremidades, estos aseguran que una ojeada repentina les dejó boquiabiertos y aterrorizados, pues el supuesto asaltante estaba cubierto de pelos y se apoyaba sobre sus manos, dos de las cuatro que poseía en vez de pies y que su rostro no era nada humano... Las autoridades aseguran que debido a la oscuridad de la noche y al estado de sueño leve la familia pudo mezclar un poco los acontecimientos y quizás se trataba de un vulgar ladrón disfrazado para camuflarse y evitar que su identidad saliera a la luz...-

-Amor ven a ver esta pasando cosas interesantes en las noticias.

-¡A ver!

-Otro incidente relacionado con la misteriosa criatura; es el primer caso de ataque a un ser humano, la víctima se le fue cercenada una pierna. Testigos aseguran que la bestia tenia forma cuadrúpeda y que al ser vista huyó de la escena con la pierna que arrancó cruelmente de la víctima que ahora esta en condición crítica en un hospital de la zona...-

-¡Oh wao! Eso es terrible.

-La seguridad esta empeorando y las autoridades no hacen nada.

-Esos animales; seguro se trata de algun animal con rabia que anda atacando a todo lo que se le cruce en medio.

-Amor; temo por nuestro Helios.

-No creo que halla porque temer mi vida; digo esta felizmente disfrutando del campamento.

-Hace tres días que Helios fue alistado en un campamento de estudios; inocente de lo que estaba sucediendo en la actualidad, centrado en aprovechar cada tiempo libre que lograba ganar para repasar el primer tomo y retomar nuevo contenido del segundo que se le fue entregado. Logrando avanzar significativamente; incluso había conseguido materializar objetos en su Semieterium al que ahora se refería como **Sue**. Le intrigaba la relación estrecha de la magia con cada ciencia de su mundo, ahora la perspectiva de la misma se expandía en nuevos horizontes con aplicaciones ilimitadas; cada nuevo conocimiento alimentaba su necesidad de experimentar y crear hipótesis, resolverlas y tomar anotaciones creando un pequeño libro propio de técnicas y aplicaciones, pronto tendría una obra dividida en tomos como los que había recibido de su maestro (al menos maestro conceptual). En otros lugares siguieron ocurriendo cosas no muy normales, fenómenos heredados de un plano ajeno en existencia y que transformarían poco a poco la vida y cambiarían el modo de como los humanos percibían las cosas...-

Dentro de cierto espacio dimensional

-Hay poca información sobre a lo que los seres materiales se refieren como "**Existencia**"; se le podría tratar como un fenómeno, un capricho del caos, un suspiro de casualidad y también como una excusa barata de un ser que se sentía en soledad y con necesidad de atención; pero lo que muchos no terminan de entender es que, la existencia no es más que uno de los planos menores de tantos diversos dentro de la calamidad misma de un ciclo de circunstancias, destrucción y creación. En uno de esos

tantos planos; uno nombrado tan sencillo como el plano existencial que gobierna lo material, un plano que recibió el nombre de "**Distorsión**" sus habitantes (si así se les pudiese nombrar) unas criaturas que están entre lo existencial y lo casual, criaturas conocidas como "**Abominaciones**" hijos del desorden, criaturas muy cercanas en naturaleza a los **Demonios**. De inteligencia necesaria para formular, pero no tan avanzada como la humana. Sus intereses están entre subsistir, alimentarse y jugar con las circunstancias, circunstancias que dictan crear genocidio y perturbar. Tales seres estaban desterrados en un plano el cual podía ser conectado a cualquiera de los distintos planos; pero que por su poca capacidad de imaginación y recursos no entendían como. En su plano, estos seres son casi inmunes a la destrucción, pero esa cualidad les provoca un mal, "**Aburrimiento**" este mal termina enloqueciéndoles y por ende creando personalidades con mayor deficiencia de intelecto al punto de mutarlos a criaturas menores, como las bestias. Dichas criaturas un día, por ley de la casualidad perdieron la capacidad de razonar como normalmente eran capaces, ahora rebajadas a simples bestias con capacidad mínima de razonamiento. Un día cierta honda irrumpió en la fabrica que define las fronteras de un plano a otro, esta honda provocada por la disrupción de leyes de creación; concebida en el plano más sencillo, el plano material y provocada por una entidad menor, un ser que inocentemente sin darse cuenta provocó grietas en la realidad de su propio mundo al intervenir con su existencia en dos mundos de leyes distintas, trayendo consigo elementos de un mundo a otro. Ese ser es conocido como Helios Sanchez quien actualmente continuaba inocentemente produciendo dicho fenómeno.-

Distorsión, 3er cambio de tonalidad

Fuchsia del tercer ciclo

Centro de Plano liso

-iKrrr! iGruñe!

-iGuarrrk! iQuejido! iJiumm!

-Diversos sonidos salvajes-

-La dimensión del zoológico, de lo raro; cualquier criatura inteligente que se topase con semejante espectáculo opinaría lo mismo. Innumerables criaturas con diversas formas, desde cuadrúpedas a serpentinadas, con alas,

con exosqueleto, pero con una sola cualidad en común, la carencia de pensar o uso de la razón "**Inteligencia**", una eternidad sometidas a el abandono de la suerte y la conexión con otros planos les sentenciaron a ir perdiendo razonamiento y a irse devolucionando. Ahora despojo de lo que podría ser una raza, simplemente reducidos a bestias comunes...

En su circunstancia actual; las ruedas del destino una vez más probaron girar no enteramente a su favor, como si el mismo se burlase de estos. Una brecha que conectara su plano con uno no deseado por ningún otro; el nido de alimañas, el plano putrefacto, la cárcel de los injustos, el destierro, entre otros tantos nombres y mote pocos agradables y sin importar el idioma o el plano solo uno concuerda **Infierno**; donde aquellas criaturas desterradas por sus innumerables pecados y intentos de acabar con la esencia de lo existente los **Infernales, Demonios, Caídos**, una raza con tantas variaciones de nombres como idea se le pueda ocurrir a quien se tope con alguno, con sangre de azufre, piel tonada en grises, azules y rojos y ojos ensangrentados, con una sola finalidad. Destruir, traicionar, provocar y auspiciar el caos; los cuales consideran la tortura como el método de entretenimiento con mayor éxtasis. Estos seres aprovecharon una brecha en su encierro para invadir y tomar control de las abominaciones a las cuales terminaron considerando como mascotas o herramientas a un fin mayor; causar pena, sufrimiento y calamidad de sus enemigos jurados los humanos. Con su conocimiento de antaño, sabían la codificación para pasar de un plano al humano, simplemente no podían pasar de su encarcelamiento a otro plano; ya que, las leyes que rigen ese lugar no lo permiten, pero una leve fractura en una y la **brecha extraplanar** provocada es suficiente para un motín de escape; escape que es aprovechado por un gran número de engendros del caos. Vistos en este nuevo plano, un Demonio Mayor "**Amon**" logró pasar y contener un poco la grieta, le siguieron 15 de los 40 demonios que comanda; abandonando su puesto de parar la grieta, pues ya su ser espiritual se agrietaba por la presión que ejercía la misma al irse cerrando. Se le siguió "**Asmodeo**" que prefiere operar en soledad, cambiando el tamaño y comprimiendo su ser espiritual para pasar por la brecha, mientras entonaba una nota algo inquietante; no se hizo esperar el enjambre de moscas, como plaga el zumbido enloquecedor de millones de moscas volando sincronizadamente, "**Baal**" con su acostumbrada gala y la grieta no dio paso a más. cambió la atmósfera del lugar, tanto los deformes Abominaciones sintieron la presión de estos invasores y se postraron produciendo chirridos y gemidos como implorando, las risas enfermizas de los Infernales anunciaban que la masacre ocurriría, pero antes de actuar una brisa gélida provocó que todos mirasen su proveniencia, un cielo inexistente de pronto se quebró, pasando un matiz que en aquel lugar significaba el cambio de un ciclo ocurrente cada diez mil años humanos, todo el lugar bañado en un tinte plateado; una figura que destellaba un aura macabra lentamente y al mismo tiempo provocaba distorsiones que hacían que se le perdiera la vista, al parecer logró al ultimo instante colarse por la cerrada brecha; todos exclamaron con poco aliento su

nombre, el nombre que desde la creación se le fue otorgado y que significaba la extinción de la vida, el enemigo de todo lo existente; aunque no el más terrorífico de todos, pues el otro no podría pasar por tan pequeña fisura y en su lugar mandó a este su hijo con la encomienda de destrucción; allí estaba y los testigos que casi sin aliento ante su presencia se postraban, hasta esos de mayor rango, como entonando un canto o una oda, su himno se hizo un nombre y todos al entonarlo dieron cabida a la identidad de aquella figura bañada en la luz de plata con la apariencia dividida en belleza y repulsión...-

-Todos inclusive las abominaciones pronunciaron al unísono-

"Mammón"

-Y sus alas negras con un toque de rojo carmesí se extendieron por el lugar, anunciando lo que vendría. De los labios que no poseía, con la voz que no le pertenecía y exclamando sin expresión, escucharon...

Soy la encarnación de la destrucción; ustedes mi ejercito y los invadidos nuestro sustento, entretenimiento y esclavos;

Vallamos y hagamos de ellos nuestro reinado

-Mientras tanto el joven causante de tantos fenómenos inocentemente continuaba estudiando un libro el cual había avanzado lo suficiente como para ver la división media del mismo; lo escudriñaba y le sacaba provecho por encima de lo esperado; otras figuras empezaron a notar que el viento soplaba diferente, figuras que podrían mantenerse al margen de lo que se avecinaba, pero que estaban conscientes de que de hacerlo, este mundo no vería un amanecer tranquilo, la amenaza que se acercaba en un horizonte donde el sol ya se ocultaba, seria tan fuerte que muchos fuerzas tendrían que unirse para lograr sanear la amenaza...-