

La poesía que encontré en ti

Nanda Martínez



Capítulo 1

Mis rosas rojas

Tres grandes y profundas flores,
aquellas que colocaba en el mismo jarrón,
me las regalabas cada vez que cometías errores
para así hacer a un lado el dolor.

Rojas, pero apagadas
vivas, pero marchitas
así se encontraba mi alma empobrecida
por las noches oscuras y solitarias.

Después los pétalos se fueron cayendo
y los sentimientos también desaparecieron,
quedando un pobre tallo
con rasguños y espinas.

Engañada, pero aclarada
sedienta, pero saciada
así se encontraban mis flores
cada vez que las traicionabas,
cada vez que me las dabas.

Capítulo 2

Con sabor amargo

Con sabor amargo
lágrimas caen de mis ojos sin necesidad,
es algo que no está a mi cargo,
pero escurren sin parar.

No fuiste dulce ni agrio,
de todos fuiste el más amargo,
eras gris envés de blanco,
siempre negro y solitario.

Mientras probé un poco de ti,
no me di cuenta de tu sabor
ni de tu esencia ni color,
sólo supe que enamorada de ti plenamente caí.

Y así de perdida al final distinguí
la amargura de tu tez,
con sabor amargo me enteré
que no era la primera vez
que a un sabor dulce la llenabas de tu amarguez.

Capítulo 3

Emociones enredadas

Dime,

¿De qué te sirve peinar mis emociones

si al terminar las dejas todas enredadas?

Si al final de todo,

lo único que ocasionas

son estirones y dolores de cabeza.

Capítulo 4

Sólo tú

Hay tantos libros por que leer,
tantas hojas por que escribir,
tantas lágrimas por que secar,
tantas sonrisas por que dar,
pero de tantos amores por que amar,
sólo estás tú.

Capítulo 5

La moneda o la suerte

No sé si es la moneda o la suerte

de no tener la dicha de verte,

no sé si es la mañana o la noche

que influye en perderte.

No sé si será la vida o la muerte

que no me permite tenerte,

yo no sé, ¿Que sabré yo?

que no es la suerte,

sino que no tengo ni el sol

ni el águila en el amor.

Capítulo 6

Más te amo, más te odio

Entre más nos miremos,
más nos perdemos,
menos nos encontramos
y mucho menos nos amamos.

No me mires porfavor,
¡Amor mío!
que entre más lo haces
más me pierdo,
más me enamoro,
más te amo,
más te odio.