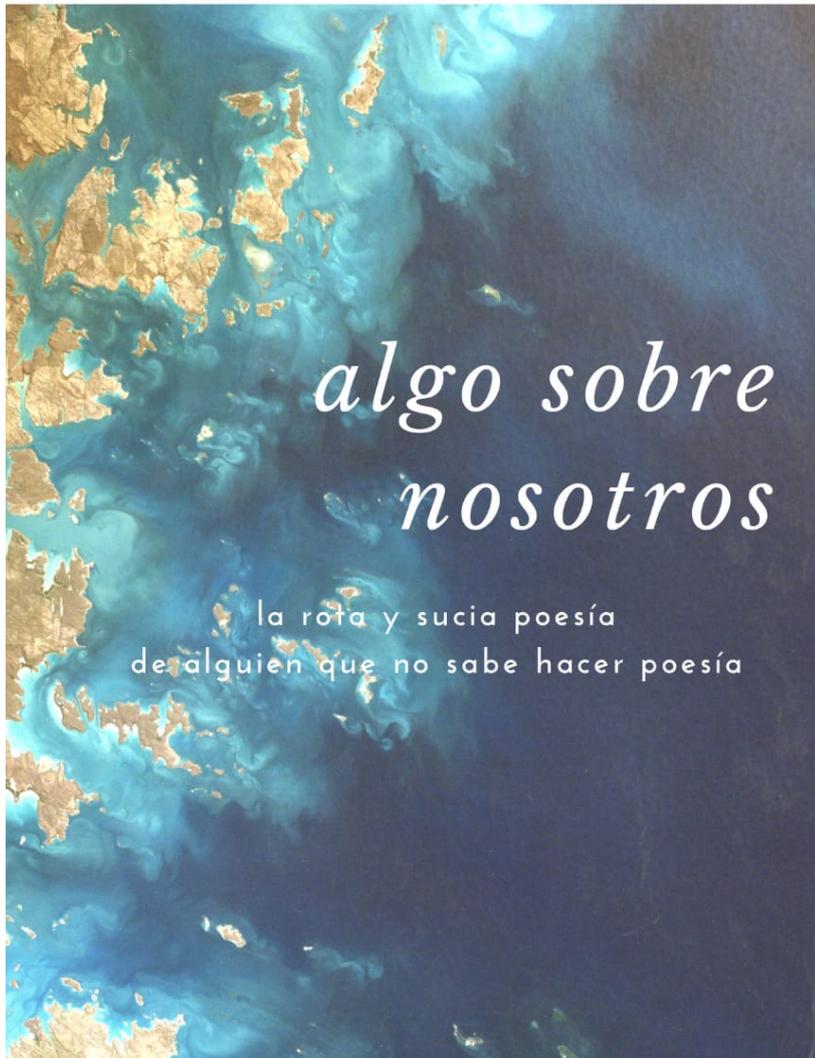


# Algo sobre nosotros

Nadia Álvarez



*Nadia Álvarez*

# Capítulo 1

Tú

Miro por la ventana, observo como la lluvia cae con fuerza, haciendo mella en el asfalto, llenando los pétalos de las flores con su agua y entristeciendo a quienes han perdido a su ser amado.

Toco el cristal, el frío atraviesa mi cuerpo al momento; siento un escalofrío.

Dibujo con los dedos algo que no sé ni que es, pero lo hago despacio y sin mucha conciencia. Los dedos se vuelven fríos, no los siento a los pocos segundos, parecen estar hundidos en la más sumisa tristeza.

Adiós a quien me dijo que la lluvia era hermosa y que solo traía paz. Adiós a los besos que me daba bajo las tormentas. Y digo adiós al culpable del vacío de mi interior.

Vuelvo a mirar por la ventana, una sombra aparece delante de mis ojos. Me sorprende al momento.

Te reconozco entre la lluvia y la tristeza.

Una sombra empapada me mira.

Tienes una mirada entristecida, pero un corazón puro. Me salvaste de quien me hizo sufrir, ¿por qué ahora tu sufres bajo la lluvia?

No me muevo, en vez de eso, dibujo con los dedos congelados una palabra; vete.

Niegas con la cabeza numerosas veces, puedo leer la mente; esperas a que algo maravilloso, perfecto y hermoso pase.

Pero ambos sabemos que sí salgo afuera y te doy esa respuesta, que no quieres oír, todo acabará.

Seré una persona cruel por ocultarte la verdad y dejarte con la duda.

Ódiame por ello, pero yo nunca seré la causante del dolor de tu corazón. No puedo hacer daño a quien me salvó una vez. No puedo ser la causante de que te conviertas en lo que soy ahora.

## Capítulo 2

### Pluma blanca

Una noche más, entre los recuerdos nocturnos y la débil luz, vuelvo a sostener la pluma blanca de detalles dorados, que tanto te gustaba usar.

Una sensación fugaz a traviesa mi cuerpo, estremeciéndome una vez más. Acto seguido, como un resorte, mi mano ejerce fuerza en el culpable de mis noches sin dormir, de mis marcas de recuerdos terroríficos y de...una sensación de culpabilidad que me pesa siempre.

Cierro los ojos, haciendo un esfuerzo sobre humano para eliminar esos malditos recuerdos que se ciernen sobre esta pluma, y que además, mis ojos siempre ven en sueños.

*"Si las cosas fueran diferentes, entonces aun seguirías aquí."* pienso volviendo a abrir los ojos, clavándolos en los detalles dorados. *"Te lo regaló tu padre."* una lágrima se escabulle. *"Otro que sucumbió el mismo fin."* saltan más gotas saladas, surcando las mejillas para luego desaparecer entre la comisura de los labios.

Hace frío, mucho frío. Tengo las manos heladas y siento un vacío en alguna parte de mi pecho que me estremece.

Uno tras otro, más recuerdos fugaces de aquellos momentos en que no hacía frío. Se van acumulando en mi cabeza, pesando también sobre mis hombros la culpa y dejándome sin fuerzas.

Reflexiono una vez más, como todas las madrugadas, volviendo a contar la historia.

*"05/05/2005 ¿Cómo puede ser que una única fecha me haga recordar?"* pienso.

Recuerdo...recuerdo -de nuevo la presión en el pecho- más aquel día, que cualquier otro.

>Era una cálida tarde de mayo. Una brisa mañanera nos arropaba en sus brazos, mientras que seguía cogiendo cajas para dejarlas dentro de nuestra nueva casa. Una casa recubierta tanto por el interior, como por el exterior, de madera oscura. Tenía una gran entrada y un pequeño jardín delantero, en donde a los pocos días plantaría los tulipanes blancos que te acompañaron.

En una de esas veces, me puse a observarte con atención desde el umbral de la entrada. Tu débil, pero fuerte, ser miraba el cielo, oculto tras

aquellas nubes llenas de agua.

Sentí frío. Era como una sensación amenazarte.

Me apartaba de ti.

Recuerdo tu semblante en aquel momento; fruncido y lleno de curiosidad.

No me sorprendía verte así.

Esa misma noche me habías dicho lo que aquel cielo te había revelado; una nueva idea para seguir tu novela. La cual habías dejado unos días antes.

Mientras que tú tenías los ojos fijos en el nublado cielo yo me imaginaba lo que podrías estar pensando. Puede que, en lo nublado que estaba aquel día o sobre alguna noticia que habías oído con anterioridad de algún accidente de avión. A veces, eras muy dramático.

Aun así, nunca me planteé la idea de que pudieses estar viendo, en aquel nublado cielo, una nueva idea para tu novela.

Debo admitir -aun siendo tarde-, que aquella idea tuya por fin dio su fruto, y justo aquella noche decidiste quedarte hasta tarde para escribir.

Me alegraba por ello, aunque no podía reprimir la tristeza que sentía y la soledad que se apoderaba de mi cuerpo, cuando noté que volvería a dormir otra noche más sin tu calor. Me dolía el pensar que ese sentimiento mio fuese tan egoísta, pero en realidad era la pura y cruda verdad.

Una verdad de mierda. Una verdad horrorosa. Una verdad que me hacía querer mirar hacia otro lado.

Era doloroso, casi nunca notaba tu cuerpo junto al mio en las largas y frías noches. En vez de eso, podía oír como tu pluma corría por el papel con rapidez y habilidad.

Una sensación amarga me llenaba y me debilitaba, pero debía pensar que aquello era lo que nos daba de comer; tú imaginación imparabile.

Recuerdo que algo me había sorprendido mucho la mañana siguiente; no estabas en la cama. Si no que, estabas aun escribiendo.

Me levanté de un golpe para ver como te encontrabas y por lo que vi, estabas demasiado concentrado en la linealidad de tu novela que ni

notaste el leve movimiento de mi mano encima de tu hombro.

Giraste la mirada luego de unos minutos y con el rostro cansado, decaído y sin vida, asentiste. Sonreí sin autoconvencerme mucho.

No sé el motivo por el cual lo hice. >

Lo que si sé es que tendría que haberte impedido seguir así día tras día, noche tras noche. Seguramente no te habrías ido de aquella forma; sin dormir, sin comer y sin vida.

¡La maldita imaginación que tenías te arrebató de mi lado cruelmente! ¡Y fui egoísta e idiota por no detenerte!

"Ojala...ojala, estuvieses aquí." un mar de lágrimas me rompió.

## Capítulo 3

### Formas

Cuando miras el cielo, puedes encontrar infinidad de formas.

Las nubes te permiten desarrollar tu imaginación en ellas, cambiándoles su forma.

Las estrellas hacen que puedas unir aquellos puntos infinitos, y así, crear formas casi solidas.

Pero, ¿qué pasa con el sol y la luna?, ¿se pueden unir como lo hacemos nosotros?

## Capítulo 4

### Me gustas

Me gusta recordarte.

Me gusta pensar en ti.

Me gusta saber de ti.

Me gusta compartir un *nestea* contigo.

Me gusta saber que tus "*hasta mañana*" son un "*hasta después de soñarte*".

Me gusta verte en mi cama, junto a mí.

Me gusta dedicarte relatos.

Me gusta leértelos.

Me gusta verte sonreír y ver como se te forman esos hoyuelos tan bonitos.

Me gusta hacerte reír hasta hacerte doler la barriga.

Me gusta compartir contigo mis miedos y mis preocupaciones, porque sé que me entiendes.

Me gusta saber que sientes lo mismo por mi.

Me gusta sonreír cuando escribo esto, inspirado en ti.

Definitivamente, me gustas.

## Capítulo 5

### Al pensar

A veces, pienso que sería de nosotros si nunca nos hubiéramos unido.

Me imagino como sería seguir contemplando tu sonrisa desde atrás.  
Observando como ya no me pertenecen tus palabras, ni tus gestos.

Pienso como sería nuestra vida sí el otro no estuviese para cambiarla.

Pero, casi siempre pienso como es nuestra vida; sin mentiras, sin ser cobardes, sin miedos absurdos, sin tristeza y sin soledad.

Algo o alguien nos ha unido, no sé de que forma, ni tampoco quiero desvelar el secreto. Solo quiero seguir caminando a tu lado por mucho tiempo, cariño.

## Capítulo 6

### De gran certeza

Tenía la gran certeza de que te encontraría de nuevo aquí, junto al viejo abedul que tanto nos gustaba visitar y acariciar.

Ahora, me doy cuenta de lo inocente que fui al creer que tú volverías.

No, tú nunca fuiste un hombre de muchas palabras y aun ahora me doy cuenta.

Que estúpida fui, ¿no crees?

Nunca te oí decir ese cordial saludo que todos los hombres suelen decir, en vez de eso siempre hacías un movimiento de cabeza hacia el cielo. Yo sonreía al verte.

No creía, ni creo, en los cuentos de hadas, pero tú si lo hacías. Eras un hombre lleno de sorpresas, de la cabeza fría y raro.

Siempre me contabas el mismo cuento, con el mismo final y con la misma tonalidad que tú mismo le proporcionabas. Era dulce oírte hablar. Lastima que nunca llegué a apreciarlo lo suficientemente rápido.

Pero, así son las cosas, siempre echamos de menos a las personas que antes no le dábamos importancia. Y ahora me importas más que antes.

Sería hermoso volver a oírte una vez más, aun después de haberte dejado.

## Capítulo 7

### Dulce luna

¿Por qué luna? ¿Por qué me persigues en mi interminable camino? ¿Por qué no desapareces como lo han hecho tantas otras personas?

¿Será que me aprecias? ¿Qué sientes compasión de mí? o ¿qué simplemente no puedes evitarlo?

No lo sé, pero en el fondo te agradezco que estés, que me prestes atención y que me compadezcas cuando te miro.

El imaginar que siempre me acompañaras me hace sentir mejor. No me siento tan sola.

Siempre me muestras una única cara, no mientes, no hieres, no engañas, solo te muestras pura. ¡Qué poco te pareces a las personas que están a tus pies!

Dime, dulce luna, ¿ves lo cruel que se está volviendo el mundo?

Vivo con esa pregunta en la cabeza. Me gustaría saber una respuesta única y veraz.

*Cuéntame la verdad, aun que duela.*

## Capítulo 8

### Buena suerte

Alimentarse del dolor que provoca la herida que me dejaste, es un error.

Odiaba que tratases mi herida como algo sin sentimientos, como si no pudiese oírte y sobre todo, que no pudiese entristecerse.

Odiaba que me hubieses provocado miedo e inseguridad, pero odiaba más que me tratases de alguien que nunca hubiese sufrido, cuando en verdad cada vez que te veía, te oía y te leía, me rompía por dentro y mi herida crecía más y más, llenando mi alma.

Para ti era alguien que no sentía, cuando fui yo quien no durmió la noche que tuvo que dejarte, que tuvo que decirte adiós, aun queriéndote, porque tú el hacías daño.

Sigo siendo un ser que siente, que tiene miedo, que llora y al que le duele cuando le traicionan.

Una sola cosa te diré, si es que algún día llegas a saberlo, y es que, mis "*buenos días*" nunca te pertenecieron, ni mis besos eran de tu posesión.

Solo fuiste un pasajero más que solo observaba mi vida. No eras una persona que sabía como yo me sentía.

Tu sigue tu camino, viajero oscuro, que yo me aseguraré de encontrar a una persona que se quede y que no me haga sufrir de nuevo.

*Buena suerte.*

## Capítulo 9

### No es eterno

La memoria se desvanece, se hace más pequeña.

Los recuerdos huyen de su cárcel para nunca más ser recordados.

El mundo parece más vacío cuando no recuerdo lo eterno.

He dejado de pensar que existe algo eterno, intocable, inmutable e infinito.

Ya nada me hace soñar como lo hacía antes.

Debe ser que mis días de eterna imaginación y creatividad se están desvaneciendo como el humo.

Traspaso los días como un fantasma; sin emoción, sin tristeza, solo atropellándolos con pequeñas rutinas.

He dejado de pensar que mañana habrá algo mejor, supongo que no hay nada mejor que soñar o que imaginar. Y eso, ya no lo conservo.

Tenía miedo a morir, pero ahora tengo miedo a perder lo único que si me importaba; mi creatividad.

Ahora soy una persona en blanco y negro, con pensamientos encasillados y recuerdos sin sentido que tienen una explicación racional, pero no colorida.

*¿Cuándo he dejado de ser para no ser?*

## Capítulo 10

### Una teoría racional

Cuando miro por la ventana -la única que me oculta la realidad tal y como en verdad es- , creo vivir un sueño sin sentido.

Pienso que toda mi alma solo es un peso muerto en este cuerpo atado al suelo, al mundo sensible, el cual solo aguarda el momento para auto-destruirse y no volver más, como si nunca hubiese existido un cuerpo que albergase mi alma.

### *Una alma más, ¿no?*

Algunos cuentan que hemos venido aquí, a mirar detrás de esta ventana, con un propósito en mano, escrito en nuestro pensamiento, pero que al mismo tiempo se escabulle entre los huecos de nuestras manos, haciéndonos olvidar nuestro propósito.

Otros creen que solo somos obra del paso del tiempo, que solo estamos porque hemos poblado la tierra desde hace mucho tiempo y que la ley del más fuerte nos hizo llegar hasta aquí.

Podría ser.

No hay una idea clara, no existe una justificación aceptable, ni una opinión razonable. Yo vivo mirando por la ventana, tú vives caminando por la calle y otros viven sintiendo como el mar les hace olvidar.

Si realmente hubiese una teoría racional y válida, entonces no me la cuentas, porque prefiero seguir mirando por la ventana a mi manera y no caminar por tu asfalto.

## Capítulo 11

### Letras

Los libros siempre cuentan la historia de quienes son mas extrovertidos, de quienes atraen miradas y sonrisas. Mientras que los demás, los que nos consideramos introvertidos, tímidos, diferentes a lo demás, somos olvidados por las historias.

Simplemente no nos ven porque no existimos, el autor nos deja en el vacío de las palabras, vagando entre lo infinito y lo probable.

Yo he sido un personaje olvidado dentro de tu historia individual y especial. Como mis pensamientos daban igual, como mi vida era una más y como era demasiado aburrido, no me describieron. No me tuvieron en cuenta cuando estaban contando tu historia.

¿Ellos saben la verdad?, ¿ellos saben que yo he ayudado a que estés con él y no conmigo?, ¿ellos conocen la parte en que te declare mi amor y me dijiste que no? No, ¿verdad?

Ellos solo conocen el lado bueno, de quienes son los buenos mientras que los demás son personajes sin importancia, a veces perversos por llevarle la contraria o por ser diferentes.

*Pero, no se puede ser subjetivo en una historia, ¿verdad?*

## Capítulo 12

### En cuestión de segundos

Quiero que me escuches un segundo.

Un segundo de tu ajetreada vida te pido y aunque me mires con esos ojos cansados, sé que no vas a concedérmelo porque no te interesa perder el tiempo con quien nunca te ha llamado la atención, con quien nunca te ha interesado de otra forma que no fuera la beneficiaría para ti.

Pero sé que, dentro de ese mar de miedos, inseguridad y oscuridad estamos ambos, caminando separados pero a la vez juntos, porque en un momento determinado chocamos para crear y destruir algo.

Un algo que me ha marcado y que, me ha llenado de amor y tristeza.

No te pido que ese segundo sea una eternidad, pero si te pido que me mires una vez más y pienses que no soy solo algo pasajero.

*Uno puede beneficiarse del otro.*

## Capítulo 13

### El porqué de las cosas

Es difícil saber el porqué de las cosas, ya que, a veces, se esconden muy bien y parece ser que no quieren ser vistas ni entendidas.

Aun sabiendo lo inevitable, sé el porqué de mi amor hacía ti. Creo, y con mucha certeza, que eres lo más bello que he visto, lo más increíble y lo más maravilloso que he podido encontrar.

Aun hoy no encuentro palabras para describir el amor que siento, ni tampoco tengo gestos que lo demuestren. Puede que ese amor que siento sea indescriptible e incluso extraño, porqué nunca lo he sentido antes.

Escribo las partes tristes y melancólicas de las historias, y sin embargo me haces sentir todas las partes felices y risueñas de las mismas.

Déjame decirte, que no sé el porqué de las cosas, que no sé que vino antes, si el "*bing bang*" o cualquiera otra fuerza de naturaleza que iniciase el mundo, pero si sé que te amo y aunque el mundo se haya pudriendo, yo seguiré sin saber como describir mi amor hacia ti.

## Capítulo 14

### No soy yo

Una habitación fría. Una cama desecha. Un mundo extraño. ¿Que más tendría que ocurrir para que volvieses a estar en mis sueños? ¿Debo llorar por tu amor hasta que digas basta? ¿Tengo que suplicar?

Pues no, no te daré ese gusto. No suplicaré por alguien que se fue sin decir nada. No seré otra víctima de tus mentiras ni de tus actos cobardes.

*Yo no soy quien imaginabas.*

## Capítulo 15

### Sueños

Siento como una gran corriente de aire frío me dirige directamente hacia tus brazos, como si pudiese leer mi mente y mis deseos; me lleva a donde quiero estar.

Me miras con los ojos entrecerrados. Una sonrisa amplia ilumina tu rostro. Me fijo en tus pecas, quienes decoran tus mejillas con arte. Unos ojos verdes luminosos me hipnotizan, parecen decirme algo, algo oculto.

Una gran pradera nos rodea, dejándonos en un mundo eterno y paralelo a todo lo conocido, lleno de tranquilidad y amor. Ambos, solos, nos miramos como si nunca nos hubiésemos visto y es que, en este paraíso, que hemos creado, nos conocemos de siempre.

Mi sonrisa se hace más amplia cuando puedo rozarte con los dedos.

Estas tan cerca de mí, que puedo sentir tu respiración rozar mi cuello con dulzura, al mismo tiempo que siento tus manos arroparme contra tu pecho.

Estoy protegida.

Las palabras quieren salir de mi garganta como un río, confesándote que siempre he estado enamorada de ti, que necesito tus brazos para estar bien, y que, por mucho que intente olvidarte, no puedo.

Te siento tan cerca, pero tan lejos al mismo tiempo.

Es como estar entre el suelo y el abismo de lo olvidado.

Lo impenetrable.

La corriente nos envuelve con dulzura, acariciándonos y juntándonos más. Paso mis manos por tu espalda, por tu cabello oscuro y por tu rostro caliente, deteniéndome en tus labios, quienes me piden que me acerque un poco más.

El sufrimiento parece haberse acabado al fin, ya no tengo porque buscarte en las calles con desesperación, ni tampoco llamarte entre lágrimas en las noches más oscuras y solitarias.

Estas aquí, te puedo sentir.

Cuando estoy a punto de sentir esos labios apetecibles, una atroz y cruel corriente me sujeta por la cadera, como si tuviese garras, clavándome las uñas, y me aleja de ti. Tu sonrisa se apaga y desapareces como el humo, a medida que me voy alejando con las lágrimas brotando.

*Despierto empapada en sudor, miro hacia la derecha, en donde deberías estar. Otra noche en que estas con ella y no conmigo.*

## Capítulo 16

Hola, querido lector.

Aquí te presento mi primera etapa de poesía sucia y desordenada. En ella vas a encontrar muchas cosas, muchos sentimientos y sensaciones sin sentido alguno, pero que en su momento para mi, fueron mucho más que simples palabras mal escritas en el papel.

Seguramente no encontrarás la relación entre los capítulos, y es por eso que yo te aclaro su significado; es la misma chica pasando por diferentes etapas de su vida, intentando escribir algo a lo que no sabe poner nombre.

A ella, a la protagonista, no le tengo nombre. Ella es mi sombra adolescente, ella es la chica que piensa y expresa muy rápido, y como no, ella ya no soy yo.

En esta etapa encontrarás mucho dolor de gente que no ha sabido valorarla. Y también, encontrarás situaciones que parecen irreales, pero que tienen un duro significado detrás.

Puede que después de terminar este libro te quedes igual que antes, y es normal, es una poesía triste que describía a una principiante.

Por eso mismo, gracias por leerlo.

Y ahora, al darle fin a este libro, te digo que los próximos relatos serán igual de desordenados y sucios, pero que estos ya describirán a mi "yo" de ahora.

Adiós sombra del pasado.