ABSTRACCIÓN

Ángel Eduardo Valenzuela Ruvalcaba

Image not found.

Capítulo 1

ABSTRACCIÓN

Los viajes realizados y sin realizar,
reales y mentales... ¿pueden abstraerme?
Van colocando peldaños a mi silencio,
tinta a la serenidad de mis pensamientos.

Puedo ser música gitana y voz de granada.
Puedo ser sueño andino,
soplo de ocarina y sabor de coca,
amargo al gusto pero fortalecedor al tiempo.
Puedo ser tierra centroamericana
atravesada por volcanes
como flechas que hieren
y embravecen al guerrero.

Puedo retornar a mi cuerpo,
soltar la pluma y ser crónica viva,
aroma de café, sonido de marimba,
turista maravillado ante la historia.

Puedo ser diversidad climática y cultural.
Caminar por las calles y avenidas,
sentirme parte de mi raíz...
pluralidad que me enorgullece.

Vivo rodeado de mar y montañas, de platillos aromatizados con especias,
adornados con sabor picante.
de variedad de acentos y entonaciones,
de lenguas y dialectos luchando por no extinguirse,
de danzantes de sol y luna perpetuando ceremonias.

No, esto no es abstracción...
y tampoco se describirlo.