

CARNAVAL DE VERACRUZ... LA DECADENCIA

Ángel Eduardo Valenzuela Ruvalcaba



Capítulo 1

CARNAVAL DE VERACRUZ... LA DECADENCIA

Cada año la ciudad en la que vivo se convierte en letrina pública y sus construcciones se impregnan de olor a orina y vómito. Las calles se inundan de basura, el oleaje del mar despidе un hedor a drenaje mas penetrante que el que ya estamos acostumbrados a percibir los lugareños. La barra que bordea las playas se convierte en cantina, pista de baile, motel, sanitario... Todo ello en el mismo sitio.

Me causa molestia reconocer que un evento cultural es desvirtuado y deformado para convertirse en un festival de perversiones y desfiguros, me duele advertir que durante estas fechas, el puerto se convierte en el paraíso delincidencial de malandros, drogadictos y malvivientes dedicados a delinquir y afectar a personas de bien. Es injusto que un evento familiar se haya deformado a tal magnitud que las personas de la tercera edad ya no puedan acudir por el temor de verse presas de la inseguridad, que a quienes les guste practicar actividades recreativas como el danzón o bailes más alegres, deban limitarse escuchar la música desde lejos debido a que los eventos ya no son gratuitos. Ahora todo se ha monopolizado y la venta de licor pulula al por mayor ya que se ha convertido en un negocio redondo entre compañías cerveceras y autoridades municipales.

Carnaval... Evento cultural que días después da paso a fechas en las que se celebra un evento religioso del catolicismo para así "purificarse" de los pecados cometidos durante las fiestas de la carne