

# SOUL POWER

Basurero Usurero

**P**  
**S O U L**  
**W**  
**E**  
**R**

## Capítulo 1

El profeta de la igualdad recorrió miles de kilómetros diseminando su sermón de la no-violencia en una época llena de segregacionismo racial. Odiado por muchos y amado por muchos más, nada más pedía que se les mida con la misma vara. Martin Luther King, pastor bautista condecorado con el Premio Nobel de la Paz, incitaba a los afroamericanos a la desobediencia civil de esas leyes tan injustas que les prohibían mezclarse con los blancos. Figura emblemática de los Estados Unidos, fue abaleado un 4 de abril de 1968, un hombre tan pacifista fallece por una bala. Primero vino la tristeza y luego la ira, indignada la gente estalló en cólera; comunidades negras alrededor de todo el país entraron en ebullición, una oleada de disturbios ensombreció al pueblo americano. Al día siguiente de su muerte, las autoridades esperaban más desmanes en diversas ciudades; sin embargo, hubo una que permaneció calma, fue Boston y todo porque ese mismo día, 5 de abril, James Brown dio un concierto televisado. Un hombre cuya filosofía de vida era "si alguien me pega, tengo que responder" trajo la paz a un lugar tan alborotado. Este personaje que incluso golpeaba a su mujer se subió al escenario y mientras cantaba y bailaba mismo negro en crack cautivó a propios y extraños. Aquella noche con gritos de "I'm black and I'm proud" imperó la unión mientras el resto de la nación se hundía en las llamas.

"(Los músicos)... toman las realidades más duras de la vida y las ponen en la música, solo para salir con alguna nueva esperanza o sensación de triunfo."

Martin Luther King